



E-auction

**Sammlung Laurent Bricault
Isis und Sarapis
in der antiken Münzprägung
Beginn: 16 Uhr**

10. März 2017

247

The Collection Laurent Bricault

Laurent Bricault, a very well known French ancient historian, was born 1963 at Saint-Germain-en-Laye. He studied Egyptology at the Sorbonne with the famous Egyptologist Jean Leclant and was awarded a doctorate in 1994. During his further studies he focussed on the diffusion of the cults of the Egyptian Gods Isis and Sarapis in the Mediterranean World throughout the Hellenistic and Roman periods. In 2006 he habilitated on ancient religious history and is at present Professor of Roman History at Toulouse Le Mirail University. Over the last decade Laurent Bricault has provided extensive catalogues with a host of useful epigraphical sources, numismatic data and the relevant archaeological material. We mention at this place the *Sylloge Nummorum Religionis Isiacae et Sarapiacae* (SNRIS) acting for many other extensive publications.

We are proud to present to our clients the exceptional Collection Laurent Bricault which is by far the richest collection of ancient coins representing Isis and Sarapis and other Egyptian deities which appears on the numismatic market.

Introduction au catalogue

Dès la fin du II^e millénaire av. J.-C., bien souvent par l'intermédiaire du commerce phénicien, images et thèmes culturels et religieux égyptiens ou, le plus souvent, égyptisants, c'est-à-dire non authentiquement égyptiens, se sont diffusés en Méditerranée orientale puis, via Carthage, jusque dans les péninsules ibérique et italienne.

Lorsque les premiers Grecs s'installent en Égypte, au VII^e s. av. J.-C., ils connaissent sans doute de longue date ces artefacts, mais ce qu'ils découvrent sur place, c'est un panthéon foisonnant, multiple, complexe et encore plus exubérant que le leur. Ce panthéon, ces panthéons devrait-on dire, riches de centaines de divinités, ils vont progressivement chercher à les apprivoiser, à les comprendre, à les intégrer à leurs propres repères et référents culturels. L'un des moyens pour y parvenir est ce que l'on appelle, à la suite de l'historien romain Tacite, l'*interpretatio*. L'*interpretatio graeca* va, selon des modalités particulières souvent délicates à analyser, car mouvantes et évolutives, rapprocher les grands dieux de la vallée du Nil des principaux habitants de l'Olympe : Amon de Zeus, Neith d'Athéna, Osiris de Dionysos, Horus d'Apollon, Isis de Déméter. Hérodote, le « Père de l'Histoire », qui visita l'Égypte au V^e siècle av. J.-C., s'en fait l'écho, tout en précisant qu'à l'époque de son voyage, il est une famille divine qui semble l'emporter sur les autres et qui peut apparaître comme la plus vénérée, sinon la plus présente aux observateurs extérieurs, la seule à laquelle tous les Égyptiens rendent un culte. Cette famille divine pan-égyptienne est formée par Isis, son époux Osiris et leur fils Horus.

Mais l'Égypte vit les derniers éclats de son indépendance et, bientôt, Perses et Grecs vont soumettre le pays. L'arrivée au pouvoir de Ptolémée, ancien compagnon d'Alexandre le Grand et l'un de ses principaux lieutenants, va modifier la situation. Devenu roi d'Égypte en 306 av. J.-C., le fondateur de la dynastie des Lagides, puis son fils et successeur Ptolémée II Philadelphie vont s'attacher à consolider leur pouvoir par toute une série d'initiatives politiques, militaires, culturelles et religieuses. Parmi celles-ci, il en est une qui nous intéresse particulièrement ici. En effet, quand Alexandre soumet la vallée du Nil, et qu'à sa suite les Ptolémées s'installent dans Alexandrie nouvellement fondée, Isis, Osiris et Horus semblent plus que jamais être parmi les plus grands dieux de ce vaste et mystérieux territoire. Pourtant, assez rapidement, il apparaît nécessaire au roi et à ses conseillers de modifier la structure même de cette famille pour l'adapter à la situation nouvelle qui place le pouvoir politique entre les mains de souverains grecs d'origine macédonienne. La famille égyptienne d'Isis est alors recomposée pour donner naissance à ce que l'on nomme la famille *isiaque*, au sein de laquelle Sarapis remplace Osiris et Harpocrate, Horus. En agissant ainsi, les premiers souverains de la nouvelle dynastie lagide ont sans doute cherché à mettre en place un nouveau couple divin, modèle et garant de leur pouvoir, et donner à Alexandrie une divinité tutélaire en la personne de Sarapis. Cette évolution radicale ne remporta pas le succès escompté dans le royaume d'Égypte - il faudra attendre l'arrivée des Romains et la provincialisation de la terre du Nil pour que la famille isiaque voie son culte se répandre partout en Égypte -, mais, de manière surprenante, elle s'exporta très vite avec bonheur dans toute la Méditerranée.

L'évolution culturelle et géo-politique qui suit l'épopée d'Alexandre, l'œcoumène hellénistique modifient les relations entre territoires et instaure de nouveaux réseaux relationnels. Profitant de ces conditions nouvelles et favorables, avec un espace maritime ouvert aux marchands et aux soldats, aux marins et aux prophètes, nos trois divinités, Isis, Sarapis et Harpocrate, auxquelles s'ajoute bientôt Anubis, le dieu chacal à la fois guide et compagnon de la famille, voient leur culte se diffuser, ensemble ou séparément, hors de la vallée du Nil. Et c'est ainsi que ce singulier cercle divin, en quelques décennies, va s'implanter sur de très nombreux territoires souvent bien éloignés de l'Égypte et d'Alexandrie, et être reçu par de multiples cités, portuaires d'abord, de l'hinterland ensuite.

Souvent accueillis dans un premier temps au sein de sphères domestiques, d'associations réunies autour de l'autel de Sarapis ou d'Isis, dans des lieux de cultes privés, les cultes s'officialisent progressivement, pour des raisons politiques, économiques et financières autant que religieuses.

C'est ainsi que l'on voit apparaître dans le monnayage de nombreuses cités du bassin égéen, progressivement, des images liées à la famille isiaque : des attributs comme le *basileion* (la couronne qui se présente sous l'aspect d'un disque solaire entouré de cornes bovines et surmonté de deux plumes) d'Isis et des reines lagides, la couronne *atef* d'Osiris (une haute tiare fasciculée en forme de couronne blanche - celle de Haute Égypte -, dont le sommet est coupé pour soutenir un petit soleil, parfois posée sur des cornes de bélier, et toujours flanquée de deux plumes d'autruche), ou encore le sistre - cet instrument de musique qui rythme cérémonies et processions -, mais aussi les portraits, en buste ou en pied, d'Isis, de Sarapis, d'Harpocrate, du taureau Apis et même, exceptionnellement, du chacal Anubis.

Cette présence remarquable, quoique mesurée, dans les monnayages civiques hellénistiques, royaux et républicain, voire impérial d'époque julio-claudienne prend une ampleur considérable deux siècles durant, entre la prise du pouvoir par Vespasien en 69 ap. J.-C. et la fermeture des derniers ateliers provinciaux (à l'exception d'Alexandrie) en 276 ap. J.-C. À un moment ou à un autre de l'Antiquité, pas moins de 239 cités (voir carte) ont fait figurer les divinités isiaques sur leur monnayage, dans des proportions variables d'une communauté à l'autre, donnant naissance à plus de 3 500 émissions distinctes.

Encore utilisées par les tétrarques, les images isiaques connaissent une ultime période de faste avec leur introduction, au revers d'abord puis au droit après 379 ap. J.-C., des monnaies émises par le pouvoir impérial à l'occasion des *Vota publica* romains, donnant naissance à une série monétaire parmi les plus fameuses chez les collectionneurs depuis la Renaissance.

La collection proposée ici fut réunie entre 1997 et 2016, sur 20 ans. Sa constitution accompagna pendant une décennie la mise au point de la *Sylloge Nummorum Religionis Isiacae et Sarapiacae*, finalement publiée en 2008 à Paris, la première tentative d'intégration des sources numismatiques au vaste dossier de ce fascinant phénomène que fut la diaspora religieuse isiaque : ou comment un tout petit groupe de divinités attachées à la terre du Nil parvint, quelques siècles plus tard, au sommet de l'Empire, associé au pouvoir et à la personne même de l'Empereur de Rome.

C'est cette extraordinaire aventure que l'on pourra suivre, par petites touches impressionnistes, en feuilletant le catalogue ici présenté. Parmi les 697 exemplaires qui y sont proposés, on trouvera un grand nombre de pièces rares, de nombreux inédits, mais aussi des pièces exceptionnelles pour leur intérêt historique et scientifique au côté d'autres specimens choisis pour leur état de conservation ou leur qualité de frappe.

L.B., juillet 2016

Bibliographie indicative :

- L. Bricault (dir.), *Sylloge Nummorum Religionis Isiacae et Sarapiacae*, Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, XXXVIII, Paris 2008.
Id., « SNRIS Supplément I », in L. Bricault & R. Veymiers (éd.), *Bibliotheca Isiaca* III, Bordeaux 2014, p. 245-284.
Id., *Les cultes isiaques dans le monde gréco-romain*, Paris 2013.
Id., « The Gens Isiaca in Graeco-Roman Coinage », *The Numismatic Chronicle*, 175, 2015, p. 83-102.

GRIECHEN



SIZILIEN

- 4001 **KATANA**. AE (5,05g). 3. - 2. Jh. v. Chr. D. Têtes accolées de Sarapis et d'Isis à dr., l'un et l'autre coiffés d'un croissant de lune surmonté d'un épi (basileion simplifié ?). R. Apollon nu debout de face, une chlamyde sur le bras gauche appuyé sur une colonne, un épi de blé dans la main dr., l'omphalos à ses pieds. BMC, Sicily, p. 51.62-63 ; SNG ANS 4, 1276-1277. SNRIS Catana 01 (59 = cet exemplaire). Braune Tönung, ss 40,-
Le type du droit, avec les deux bustes accolés, s'inspire directement des tétradrachmes en argent frappés par Ptolémée IV à l'époque de la bataille de Raphia, c. 217 av. J.-C. (cf. L. Bricault, "Isis et Sarapis sauveurs de Ptolémée IV à Raphia", Chronique d'Égypte LXXIV, 148, 1999, p. 334-343). Son utilisation sur des monnaies de Sicile rappelle les liens étroits, notamment commerciaux, entre l'île et Alexandrie. Les monnaies de Menaenum et Syracuse proposées ci-après, qui figurent elles aussi Sarapis, le dieu tutélaire des Lagides, coiffé de la couronne atef d'Osiris, illustrent elles aussi cette situation.



- 4002 **MENAINON**. AE (4,27g). 3. - 2. Jh. v. Chr. D. Buste drapé et lauré de Sarapis à dr., l'atef sur la tête. R. Nikè sur un bige allant à dr., un P entre les jambes des chevaux. BMC Sicily, p. 98.10-12 ; SNG Euphratis, 525 ; SNG ANS 4, 292 ; SNG München 5, 614. SNRIS Menaenum 01 (42 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 40,-



- 4003 **SYRAKUS. 1. Demokratie, 530 - 485 v. Chr.** AE (9,76g). Ende 3. - Anfang 2. Jh. v. Chr. D. Tête de Sarapis coiffé de l'atef, les cheveux ceints d'une taenia. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr. brandie, un sceptre dans la g. BMC, Sicily, p. 227-228.701-703 ; SNG Fitzwilliam, 1454 ; SNG ANS 5, 1061-1064. SNRIS Syracusae 04 (81 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4004 AE (6,34g). Ende 3. - Anfang 2. Jh. v. Chr. Un deuxième exemplaire. Getönt, ss-vz 60,-



INSELN BEI SIZILIEN

- 4005 **COSSURA (Pantelleria)**. AE (12,49g). 1. Jh. v. Chr. D. Buste voilé d'Isis à dr., les cheveux rangés en longues tresses, couronnée par Nikè, un thymiaterion devant la déesse. Ctm rectangulaire au droit : REG. R. COSSVRA ; symbole de Tanit dans une couronne de laurier. SNG Cop., 451 ; SNG ANS, 675 ; RPC I, 675. SNRIS Cossura 04a (23 = cet exemplaire). Le type du droit reprend une iconographie, accompagnée d'une légende punique, apparue dans le monnayage de Cossura à la fin du IIIe ou au début du IIe s. av. J.-C. Braune Patina, s-ss 100,-



- 4006 **MELITA (Malta)**. AE Hemilitron (10,25g). 150 - 146 v. Chr. D. Tête d'Isis-Astarté à g., coiffée d'une couronne à trois plumes entourée de deux uraei, un grand épi de blé devant la déesse. R. Osiris-Eshmoun à quatre ailes à g., genou droit à terre, les couronnes de Haute et Basse Égypte sur la tête, un sceptre dans la main dr. et un fouet dans la g. SNG Cop., 465-466 ; SNG Euphratis, 744-745 ; SNRIS Melita 03 (29 = cet exemplaire). Contrairement aux monnaies siciliennes, les émissions de Malte et Cossura privilégient Isis plutôt que Sarapis, ce qui illustre davantage la survivance de traditions phéniciennes plus anciennes, peut-être utilisées pour réaffirmer la spécificité de l'identité locale après que ces îles sont passées sous domination romaine, plutôt qu'une quelconque relation avec le royaume lagide et Alexandrie. Braune Patina, s 40,-



THRAKIEN

- 4007 **ODESSOS**. AE (8,57g). Ende 3. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Zeus à dr. R. Grand dieu d'Odessos (Darzalas) cavalier, à dr. Monogramme entre les jambes du cheval. AMNG, 2207 ; SNG BM Black Sea 290 (var.) ; SNG Stancomb 265. Grüne Patina, ss 40,-



- 4008 AE (7,33g). Ende 3. - 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Zeus à dr. R. Grand dieu d'Odessos (Darzalas) cavalier, à dr. Monogramme entre les jambes du cheval. AMNG, 2210. Dunkelbraune Patina, s-ss 20,-



- 4013 AE (5,78g). Ende 3. Jh. v. Chr. Un deuxième exemplaire. **Très rare.** Grüne Patina, s-ss 10,-



- 4009 **PERINTHOS.** AE (5,63g). Ende 3. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, et buste drapé d'Isis, coiffée du basileion, accolés, à dr. R. Taureau Apis, debout à g., tête relevée à g. ; entre ses jambes, des armes et deux avants de chevaux réunis, à dr. Dans le champ à g., monogramme. Schönert, Perinthos, 40-51. SNRIS Perinthus 02 (a15 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



ILLYRIEN

- 4014 **DYRRHACHION.** Drachme (3,16g). 200 - 30 v. Chr. D. Vache debout à dr., tête baissée, allaitant son veau, le tout, à dr. personnage debout à g., une couronne tripartite sur la tête (basileion ou atef), la main dr. portée à la bouche (= Harpocrate ?). R. Ornaments floraux dans un carré (représentation des jardins d'Alcinoos). BMC, Thessaly to Aetolia, p. 71.94-95 ; SNG Cop., Thessaly-Illyricum, 478. SNRIS Dyrrhachium 01 (8 = cet exemplaire). s-ss 20,-
Dans le très riche monnayage hellénistique en argent de Dyrrhachion, deux séries au nom de plusieurs magistrats - Eunous, Ktétos, Périgénès, Phaniskos, Philôn et Méniskos, ce dernier étant nommé sur les deux séries -, présentent des types isiaques. Au droit de la première série (n° 4014), à droite du type récurrent de la vache allaitant son veau, on distingue un petit personnage debout, vêtu d'un chiton et portant une couronne tripartite, qui pourrait bien être Harpocrate. La seconde série (n° 4015-4020) figure, au-dessus de la vache, une tête féminine coiffée d'un basileion, qui n'est autre qu'Isis.



- 4010 AE (6,42g). Ende 3. Jh. v. Chr. Monogramme différent du précédent. SNRIS Perinthus 02 (a16 = cet exemplaire). Grüne Patina, gutes ss 40,-



- 4011 AE (6,08g). Ende 3. Jh. v. Chr. Monogramme différent des précédents. SNRIS Perinthus 02. Dunkelgrüne Patina, ss 20,-

- 4015 Drachme (3,00g). 200 - 30 v. Chr. D. Vache debout à dr., tête baissée, allaitant son veau, le tout sur une ligne de sol, à dr. des épis de blé sur une grappe de raisin, en haut une tête féminine (Isis) coiffée du basileion à dr. R. Ornaments floraux dans un carré (représentation des jardins d'Alcinoos). SNRIS Dyrrhachium 02 (c1 = cet exemplaire). s-ss 20,-



- 4012 AE (5,73g). Ende 3. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, et buste drapé d'Isis, coiffée du basileion, accolés, à dr. R. Taureau Apis, debout à g., tête relevée à g. ; entre ses jambes, un seul cheval, à dr. SNRIS Perinthus 02 (f1 = cet exemplaire). **Très rare, voire inédit.** Grüne Patina, s-ss 10,-



- 4016 Drachme (3,21g). 200 - 30 v. Chr. Un troisième exemplaire. SNRIS Dyrrhachium 02. s-ss 20,-



- 4017 Drachme (3,42g). 200 - 30 v. Chr. Un deuxième exemplaire. SNRIS Dyrrhachium 02 (c2 = cet exemplaire). Prägeschwäche, s-ss 10,-



- 4018 Drachme (3,00g). 200 - 30 v. Chr. D. Vache debout à dr., tête baissée, allaitant son veau, le tout sur une ligne de sol, à dr. des épis de blé sur une grappe de raisin, en haut une tête féminine (Isis) coiffée du basileion à dr. R. Ornaments floraux dans un carré (représentation des jardins d'Alcinoos). SNRIS Dyrrhachium 02 (d1 = cet exemplaire). s-ss 20,-



- 4019 Drachme 200 - 30 v. Chr. D. Vache debout à dr., tête baissée, allaitant son veau, le tout sur une ligne de sol, à dr. des épis de blé sur une grappe de raisin, en haut une tête féminine (Isis) coiffée du basileion à dr. R. Ornaments floraux dans un carré (représentation des jardins d'Alcinoos). SNRIS Dyrrhachium 02 Suppl. f. Vs. dezentriert, s-ss 10,-



- 4020 Drachme (3,37g). 200 - 30 v. Chr. Un second exemplaire. SNRIS Dyrrhachium 02 Suppl. f. s-ss 10,-



IONIEN

- 4021 **EPHESOS**. Cistophor (12,45g). 89/88 v. Chr. D. Ciste mystique d'où s'échappe un serpent, le tout dans une couronne de lierre. R. Deux serpents torsadés, la tête en haut, avec un carquois au milieu, un basileion sur deux épis de blé croisés en haut, un flambeau à dr. SNG Berry, 1059 ; Kleiner, p. 26.47. SNRIS Pergamum 01a (b16 = cet exemplaire). Vs. dezentriert, getönt, ss 50,-



- 4022 **SMYRNA**. AE (1,40g). 2. - 1. Jh. v. Chr. D. Tête laurée d'Apollon à dr. R. Lyre. BMC, Ionia, p. 244.76. Très rare. Noter le nom théophore du magistrat. Grüne Patina, ss 20,-



KARIEN

- 4023 **HALIKARNASSOS**. AE (4,75g). 120 - 90 v. Chr. D. Tête de Poséidon à dr. R. Trident orné, un basileion à g. du manche. SNRIS Halicarnassus 02 (b1 = cet exemplaire). **Inédit**. Dunkelgrüne Patina, ss 60,-
Un sanctuaire dévolu au culte d'Isis, Sarapis et de la souveraine lagide divinisée Arsinoé II fut édifié à Halicarnasse c. 270 av. J.-C. Comme pour bien d'autres cités portuaires du pourtour égéen, il n'est donc pas surprenant de voir le basileion, attribut d'Isis mais aussi des reines alexandrines, être utilisé comme marque monétaire aux IIe-ler siècles av. J.-C. Il semble qu'à Halicarnasse, comme dans la cité proche de Myndos, de nombreux magistrats aient fait usage de ce symbole.



- 4024 AE (4,94g). 120 - 90 v. Chr. D. Tête de Poséidon à dr. R. Trident orné, un basileion à g. du manche. **Inédit?** Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4025 AE (4,69g). D. Tête de Poséidon à dr. R. Trident orné, un basileion à g. du manche. **Inédit?** Grüne Patina, ss 20,-



- 4026 AE (4,72g). 120 - 90 v. Chr. D. Tête de Poséidon à dr. R. Trident orné, un basileion à g. du manche. **Inédit?** Dunkelbraune Patina, s 10,-



- 4027 AE (5,22g). 120 - 90 v. Chr. D. Tête de Poséidon à dr. R. Trident orné, un basileion à g. du manche. Imhoof-Blumer, Kl. M., p. 130.11 (coll. de l'auteur) ; SNRIS Halicarnassus 02 (a1 = cet exemplaire). **Très rare.** Dunkelgrüne Patina, ss 40,-



- 4028 AE (2,63g). 1. Jh. v. Chr. Un exemplaire au nom de magistrat non identifié, mais différent des précédents. Grüne Patina, s 10,-



- 4029 AE (5,98g). 1. Jh. v. Chr. Un exemplaire au nom de magistrat non identifié. Braune Patina, s 20,-



- 4030 **MYNDOS.** Drachme (3,34g). Erste Hälfte 2. Jh. v. Chr., Magistrat Apollonios. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire une amphore couchée, à l'exergue. (Ex Lanz 131 [2006], 266). Imhoof-Blumer, ZfN 3, 1876, p. 326.4. SNRIS Myndus 02 (a6 = cet exemplaire). ss 50,-
Le monnayage hellénistique de Myndos est intéressant par sa singularité. Hormis quelques rares petites dénominations de bronzes et quelques hémidrachmes en argent au portrait de Dionysos, on ne connaît qu'une seule série de drachmes, très homogène, qui présente toujours le même motif au droit - la tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, tournée vers la droite - et un autre motif au revers, lui aussi systématique - le basileion sur deux épis de blé avec, souvent mais pas toujours, une marque monétaire à l'exergue. La mise en série des exemplaires recensés pour un article à paraître et l'étude des coins utilisés pour les frapper permettent d'avancer quelques remarques. Nous connaissons actuellement près de 30 magistrats monétaires dont les noms apparaissent sur ces drachmes. Ces magistrats monétaires, chaque année, étaient probablement 4 à officier. Ces monnaies ont été frappées sur une période assez courte, une douzaine d'années au maximum, sans doute durant la première moitié du IIe siècle av. J.-C. On trouvera proposée ici la plus riche collection privée réunie à ce jour, avec 23 exemplaires quasiment tous différents.



- 4031 Drachme (3,83g). Erste Hälfte 2. Jh. v. Chr., Magistrat Demophon. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire un flambeau, à l'exergue. SNG Cop., Caria, 439 ; SNG Keckman I, 238 ; CH IX, p. 244.14-16. SNRIS Myndus 7 (a15 = cet exemplaire). ss 40,-



- 4032 Drachme (3,89g). Erste Hälfte 2. Jh. v. Chr., Magistrat Demophon. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire une grappe de raisin, à l'exergue. (Ex CH IX, p. 244.19). Wadd., 2465 ; CH IX, p. 244.17-21. SNRIS Myndus 7 (b8 = cet exemplaire). Dunkle Tönung, fast vz 40,-



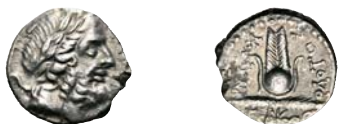
- 4033 Drachme (3,19g). Erste Hälfte 2. Jh. v. Chr., Magistrat Diosdoros. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire une palme, à l'exergue. SNG v. Aulock, 2635 ; CH IX, p. 245.58-61. SNRIS Myndus 8 (10 = cet exemplaire). Dunkle Tönung, ss 40,-



- 4034 Drachme (3,13g). Erste Hälfte 2. Jh. v. Chr., Magistrat Hermolykos. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire un flambeau, à l'exergue. BMC, Caria..., p. 134.2 ; Wadd., 2466 ; SNG v. Aulock, 2636. SNRIS Myndus 10 (10 = cet exemplaire). Getönt, Vs. dezentriert, ss 20,-



- 4035 Drachme (3,90g). Erste Hälfte 2. Jh. v. Chr., Magistrat Theainetos. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire un flambeau, à l'exergue. (Ex CH VIII, 495 ?). Wadd., 2468 ; Coll. Weber, 6533 ; SNG Kayhan, 850. SNRIS Myndus 23 (9 = cet exemplaire). Getönt, Vs. dezentriert, s-ss 10,-



- 4036 Drachme (3,36g). Erste Hälfte 2. Jh. v. Chr., Magistrat Theodotos. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion orné d'un uraeus, sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire une étoile pointée à huit branches, à l'exergue. (Ex Hirsch 205 [1999], 333 = Hirsch 248 [2006], 1464). BMC, Caria..., p. 134.4-5 ; CH IX, p. 245.22-33. SNRIS Myndus 24 (a18 = cet exemplaire). Getönt, ss 40,-



- 4037 Drachme (3,78g). Erste Hälfte 2. Jh. v. Chr., Magistrat Theodotos. Un second exemplaire. (Ex CH IX, p. 245.32) SNRIS Myndus 24 (a30 = cet exemplaire). Vs. dezentriert, s-ss 10,-



- 4038 Drachme (3,47g). Erste Hälfte 2. Jh. v. Chr., Magistrat Theodotos. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion, sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire un foudre ailé, à l'exergue. CH IX, p. 245.34-41. SNRIS Myndus 24 (b19 = cet exemplaire). Getönt, Vs. dezentriert, s-ss 20,-



- 4039 Drachme (4,62g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire un foudre, à l'exergue. (Peut-être ex CH VIII, 481). BMC, Caria..., p. 134.6 ; SNG Keckman I, 236-237 ; CH VIII, 481.4-12 ; CH IX, p. 245.78-80. SNRIS Myndus 25 (b14 = cet exemplaire). ss 20,-
Provenienz: Ex Hirsch 203 [1999], 330.



- 4040 Drachme (4,53g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire une étoile pointée à huit branches, à l'exergue. CH IX, p. 245.42. SNRIS Myndus 15 (a4 = cet exemplaire). **Rare.** Getönt, gutes ss 40,-



- 4041 Drachme (3,57g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire un foudre ailé, à l'exergue. (Ex CH IX, p. 245.54). BMC, Caria..., p. 135.7 ; SNG v. Aul., 8117 ; CH IX, p. 245.43-56. SNRIS Myndus 15 (b23 = cet exemplaire). ss 20,-



- 4042 Drachme (3,57g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire une rose, à l'exergue. Imhoof-Blumer, ZfN, 3, 1876, p. 327.6 ; CH IX, p. 246.115-125. SNRIS Myndus 18 (e16 = cet exemplaire). ss 20,-
Provenienz: Ex Hirsch 204 [1999], 402.



- 4043 Drachme (3,09g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire une cornucopia, à l'exergue. CH IX, p. 245.109-112. SNRIS Myndus 18 (b8 = cet exemplaire). ss 20,-



- 4044 Drachme (3,84g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire un carquois, à l'exergue. Göktürk, 40-43. SNRIS Myndus 18 (d5 = cet exemplaire). Fein getönt, ss 50,-



- 4045 Drachme (3,74g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, sans marque monétaire à l'exergue. CH IX, 522.81-83. SNRIS Myndus 22 (e1 = cet exemplaire). **Rare.** ss 50,-



- 4046 Drachme (3,73g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, sans marque monétaire à l'exergue. CH IX, p. 245.84-87 et 103-105. SNRIS Myndus 22 (a1 = cet exemplaire). ss 20,-



- 4047 Drachme (3,65g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire une rose, à l'exergue. Göktürk, 60-63 ; CH IX, p. 245.94-102. SNRIS Myndus 22 (c15 = cet exemplaire). ss 20,-
Provenienz: Ex Hirsch 205 [1999], 335 = Hirsch 209 [2000], 137 = Hirsch 248 [2005], 1463.



- 4048 Drachme (3,48g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. Un deuxième exemplaire. ss 10,-



- 4049 Drachme (4,08g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, sans marque monétaire à l'exergue. CH IX, p. 245.70-71. SNRIS Myndus 21 (a4 = cet exemplaire). Fein getönt, ss-vz 50,-



- 4050 Drachme (3,22g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, avec comme marque monétaire un flambeau, à l'exergue. CH IX, p. 244.10-12. SNRIS Myndus 27 (a6 = cet exemplaire). Mêmes coins que CH IX, p. 244.10-11. Même coin de droit que SNG Cop., 439, SNG Keckman I, 238 (ibid.), CH IX, p. 244.14 (ibid.), CH IX, p. 245.22-23 et le n° 242 (ibid.). ss 20,-
Provenienz: Ex Hirsch 205 [1999], 334.



- 4051 Drachme (3,71g). 1. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, sans marque monétaire à l'exergue. **Très rare.** ss 10,-



- 4052 Drachme (3,29g). 2. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Sarapis coiffé de l'atef, à dr. R. Basileion sur deux épis de blé, sans marque monétaire à l'exergue. Magistrat non identifiable à ceux connus par ailleurs. **Rare.** ss 10,-
Provenienz: Ex Hirsch 221 [2002], 353.



- 4053 **STRATONIKAIA.** Hemidrachme (1,22g). 2. Hälfte 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée de Zeus à dr. R. Aigle, ailes éployées, debout à dr., basileion à dr. SNRIS Stratonicea 03 (1 = cet exemplaire). Inédit. Absent du catalogue dressé par A. Meadows, "Stratonikeia in Caria: the Hellenistic City and its Coinage", NC, 2002, p. 79-134. Tönung, ss 15,-
Provenienz: Ex Künker 94 [2004], 1177.



KARISCHE INSELN

- 4054 **RHODOS.** Drachme (3,02g). Circa 170 v. Chr. D. Tête radiée d'Hélios de trois-quarts à dr. R. rose dans un carré creux, basileion à g., bouton à dr. BMC, Caria..., p. 253.253 ; Jenkins A20 et B33. SNRIS Rhodus 03 (14 = cet exemplaire). ss 50,-



- 4055 Drachme (2,14g). Circa 89 - 85 v. Chr. D. Tête radiée d'Hélios à dr. R. Rose entre deux boutons dans un carré creux, basileion à dr. BMC, Caria..., p. 254.263 ; Jenkins E241. SNRIS Rhodus 14 (b2 = cet exemplaire). **Rare.** ss 20,-



- 4056 Hemidrachme (1,34g). Circa 170 v. Chr. D. Tête radiée d'Hélios de trois-quarts à dr. R. Rose dans un carré creux, basileion à g., bouton à dr. SNG Lockett, 2969 ; Jenkins B45. SNRIS Rhodus 04. **Le 2e ex. connu.** Tönung, ss 30,-



- 4057 Hemidrachme (1,41g). Circa 125 - 89 v. Chr. D. Tête radiée d'Hélios de trois-quarts à dr. R. Rose entre deux boutons dans un carré creux, basileion à dr. Jenkins D148. SNRIS Rhodus 09a. **Rare.** Schrötlingsriss, Vs. Stempelfehler, sonst vz 40,-



- 4058 Hemidrachme (1,71g). D. Tête radiée d'Hélios à dr. R. Rose entre deux boutons dans un carré creux, basileion à dr. BMC, Caria..., p. 254.268-269 ; Jenkins E246 ; SNG Keckman I, 686. SNRIS Rhodus 14 (d15 = cet exemplaire). s-ss 5,-



- 4059 Hemidrachme (1,01g). Circa 89 - 85 v. Chr. Un second exemplaire. Schrötlingsriss, Vs. etwas dezentriert, ss 20,-



- 4060 AE (16,24g). Circa 89 - 85 v. Chr. D. Tête radiée d'Hélios à dr. R. Rose entre un basileion et un caducée ailé. BMC, Caria..., p. 259.322 ; SNG Keckman I, 733 ; SNG Braunschweig, 1114 ; Ashton, NC 2001, p. 56.82-88b ; SNRIS Rhodus 15 (a11 = cet exemplaire). Il n'existe pas de liaisons de coins avec les exemplaires recensés par R. Ashton en 2001. Schwarzgrüne Patina, s-ss 40,-



- 4061 AE (14,58g). Circa 89 - 85 v. Chr. D. Tête radiée d'Hélios à dr. R. Rose entre un foudre et un basileion. SNG Cop., Caria, 857 ; Ashton 2001, p. 57.98-100 ; SNRIS Rhodus 15 (c4 = cet exemplaire). Même coin de droit que Ashton 2001, p. 57.98. Schwarzgrüne Patina, s 20,-



LYKIEN

- 4062 MYRA. Hemidrachme (2,45g). 167 - Ende 2. Jh. v. Chr. D. Tête laurée d'Apollon à dr. R. Lyre dans un carré creux, basileion dans le champ inférieur g. BMC, Lycia..., p. 69.3 ; SNG Berry, 1196-1197 ; Troxell 29 ; SNG Keckman II, 524 SNRIS Myra 03 (7 = cet exemplaire). ss 40,-



- 4063 MYRA-MASYKITOS. AE (3,31g). 27 - 23 v. Chr. D. Buste drapé d'Artémis chasseresse à dr., un arc et un carquois derrière elle. R. Cerf debout allant à dr., un basileion derrière lui. BMC, Lycia..., p. 70.8 ; Coll. Weber, 7285 ; SNG Cop., Lycia-Pamphylia, 108 ; SNG v. Aulock, 4362 ; Troxell 195 (avec var.) ; SNG Keckman II, 603. SNRIS Myra 02 (a3 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 40,-
Provenienz: Ex Hirsch 220 [2002], 1395.



- 4064 PHASELIS. Hemidrachme (2,84g). 84 - 77 v. Chr. D. Tête laurée d'Apollon à dr. R. Lyre dans un carré creux, basileion dans le champ inférieur g. SNRIS Phaselis 02 (1 = cet exemplaire). Inédit ? ss 40,-



- 4065 Hemidrachme (2,74g). 100 - 88 v. Chr. D. Tête laurée d'Apollon à dr. R. Lyre dans un carré creux, flambeau à g., basileion à dr. SNG v. Aulock, 4438 ; Troxell 47 ; SNG Keckman II, 528. SNRIS Phaselis 01 (a19 = cet exemplaire). Getönt, ss 30,-



SYRIEN

- 4066 SELEUKIDEN. Antiochos IV. Theos Epiphanes, 175 - 164 v. Chr. AE (17,41g). D. Tête d'Isis diadémée et coiffée de la couronne hathorique à dr. R. Aigle debout sur un foudre à dr. BMC, The Seleucid Kings of Syria, p. 38.45-47 ; CSE 121 ; SNG Israel I, 981. SNRIS Antiochia 02b. Braune Patina, s 40,-



- 4067 Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr. AE (4,76g). 137/136 v. Chr. (Jahr 176). D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, étoile et monogramme. Grüne Patina, s 10,-



- 4068 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (5,99g). 139/138 v. Chr. (= Jahr 174). D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, sans monogramme apparent. BMC, The Seleucid Kings of Syria, p. 73.49 ; CSE 275-276 ; SNG Israel I, 1896 (varia); SNRIS Antiochia 03a. Grüne Patina, s 10,-



- 4073 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (5,49g). 137/136 v. Chr. (= Jahr 176). D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion avec uraeus dressé, sur un croissant de lune, étoile et [monogramme]. BMC, The Seleucid Kings of Syria, p. 74.55-56 ; SNG Israel I, 1913-1916 ; SNRIS 03c. Grüne Patina, s-ss 10,-



- 4069 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (5,96g). 138/137 v. Chr. (= 175). D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, étoile et monogramme. BMC, The Seleucid Kings of Syria, p. 74.54 ; SNG Cop., Syria : Seleucid Kings, 323-325 ; CSE 277-279 ; SNG Israel I, 1903-1905. SNRIS Antiochia 03b. Grüne Patina, s-ss 10,-



- 4074 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (5,65g). 136/135 v. Chr. (= Jahr 177). D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, sans marque de contrôle visible. Babelon, 1105-1106 ; SNG Israel I, 1918. SNRIS Antiochia 03d. Grünbraune Patina, s 20,-



- 4070 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (5,67g). 138/137 v. Chr. (= Jahr 175). D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, palme. Dunkelgrüne Patina, ss 15,-



- 4075 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (5,32g). 232/131 v. Chr. (= Jahr 181). D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, avec marque de contrôle indistincte. SNG Milano, 332-333. SNRIS Antiochia 03h. Grüne Patina, Auflagen, s-ss 20,-



- 4071 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (6,41g). 138/137 v. Chr. (= Jahr 175). D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, tête imberbe à dr. et monogramme. SNG Cop., Syria : Seleucid Kings, X ; CSE X. Schwarze Patina, Auflagen, s 10,-



- 4076 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (6,40g). 131/130 v. Chr. (= Jahr 182). D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, palme et monogramme. Babelon, 1131-1135 ; SNG Cop., Syria : Seleucid Kings, 327 ; SNG Israel I, 1957-1958. SNRIS Antiochia 03i. Schwarze Patina, s-ss 10,-



- 4072 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (6,03g). 137/136 v. Chr. (= Jahr 176). D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, palme et monogramme. SNG Israel I, 1912. SNRIS Antiochia 03c. Grüne Patina, s-ss 10,-



- 4077 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (5,67g). Jahr 131/130 v. Chr. (= Jahr 183) D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, marque de contrôle indistincte et monogramme. Babelon, 1140 ; SNG Israel I, 1961-1966. SNRIS Antiochia 03j. Schwarze Patina, s-ss 15,-



- 4078 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (6,46g). 139 - 129 v. Chr. D. Tête diadémée d'Eros à dr. R. Date indéterminée; basileion sur un croissant de lune, symbole et monogramme indéterminés. Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4079 **Antiochos VII. Euergetes, 138 - 129 v. Chr.** AE (7,42g). Un second exemplaire de date indéterminée. Grüne Patina, partielle Auflagen, ss 25,-



PHÖNIZIEN

- 4080 **BYBLOS.** AE (6,58g). 62/61 oder 61/60 (= Jahr 3 der Stadtära). D. Tête laurée de Zeus à dr. R. Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., la date LG de part et d'autre de la tête, le monogramme derrière la déesse. Imhoof-Blumer, M.Gr., p. 443.23 ; Rouvier, 670 ; G. Le Rider & H. Seyrig, RN 1968, p. 18.340 ; SNG Righetti, 2257. SNRIS Byblus 10 (7 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, s 20,-



- 4081 AE (7,77g). 62/61 oder 61/60 (= Jahr 3 der Stadtära). Un second exemplaire. SNRIS Byblus 10 (8 = cet exemplaire). Braune, fleckige Patina, s 20,-



- 4082 AE (7,53g). 62/61 oder 61/60 (= Jahr 3 der Stadtära). D. Tête laurée de Zeus à dr. R. Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., la date L G de part et d'autre de la tête, le monogramme derrière la déesse. Ctm circulaire: aigle debout à dr., les ailes éployées. Braungrüne Patina, s 10,-



- 4083 **Antiochos VI., 175 - 164 v. Chr.** AE Kleinbronze (2,66g). D. Tête radiée d'Antiochos IV à dr. R. Isis à la voile debout à g., la tête coiffée de la couronne hathorique, une voile gonflée par le vent dans la main dr. et tenue avec le pied dr., un gouvernail dans la main g. Babelon, 575 ; Rouvier, 650 ; Lindgren III, 1045. SNRIS Byblus 01 (6 = cet exemplaire). Une émission exceptionnelle. La première attestation iconographique d'Isis à la voile. Schwarze Patina, ss 20,-



- 4084 **Antiochos VI. oder VIII., 139 - 125 v. Chr.** AE Kleinbronze (3,50g). D. Tête d'Antiochos VII ou VIII à dr. R. Isis à la voile debout à g., la tête coiffée de la couronne hathorique, une voile gonflée par le vent dans la main dr. et tenue avec le pied dr., un gouvernail dans la main g. SNRIS Byblus 01 (7 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s 20,-



- 4085 **PTOLEMAIS. Antiochos VIII und Kleopatra, 125 - 121 v. Chr.** AE Kleinbronze (4,87g). 124/123 v. Chr. (= Jahr 189 der Stadtära). D. Tête diadémée et radiée d'Antiochos VIII à dr. R. Basileion sur un croissant de lune, au-dessus de la date, un foudre à l'exergue. BMC, The Seleucid Kings of Syria, p. 86.9, pl. XXIII.6 ; Newell, LSM, 17 ; SNG Israel I, 2479-2482. SNRIS Ptolemais 3c. Braune Patina, ss 20,-



NORDAFRIKA

- 4086 **KÖNIGREICH DER PTOLEMÄER. Ptolemaios V. Epiphanes, 204 - 180 v. Chr.** AE (3,71g). Mzst. Kyrene D. Tête diadémée de Ptolémée Ier à dr., l'aegis autour du cou. R. buste drapé de Lybie, portant la taenia, à dr. ; double cornucopia sous le menton. SNG Cop., 446 ; Asolati 74 ; Buttrely, Coins 254-259. Braune Patina, s 40,-



- 4087 **Kleopatra VII. Thea 51 - 30 v. Chr.** AE (3,73g). 47-30 av. J.-C. Mzst. Paphos (Zypern). D. Tête cornue et diadémée de Zeus-Ammon à dr. R. deux aigles au repos, accolés, debout à g. sur un foudre, un basileion et le monogramme. SNG Cop., The Ptolemies, 684. Grüne Patina, s 60,-
Les deux rapaces sont le signe d'une corégence, d'abord celle de Cléopâtre VII et de son frère Ptolémée XIV, ensuite celle de Cléopâtre VII et de son fils Césarion.



- 4088 **Kleopatra VII. Thea 51 - 30 v.Chr.** AE (4,46g). 47-30 av. J.-C. Mzst. Paphos (Zypern). D. Tête cornue et diadémée de Zeus-Ammon à dr. R. deux aigles au repos, accolés, debout à g. sur un foudre, un basileion. Pas de monogramme. Braune Patina, s 20,-



- 4092 **KÖNIGREICH MAURETANIEN. Juba II., 25 v.Chr. - 23 n.Chr.** AE (12,43g). Mzst. Caesarea. D. buste drapé et diadéme de Juba II à dr., une massue derrière lui. R. basileion entre deux épis de blé, le tout sous un croissant. Mazard, 271 et 351 ; Alexandropoulos, 209 et 220 ; Depeyrot, Zilil I, 27-36. SNRIS Caesarea 04 (a4 = cet exemplaire). Braune Patina, s 80,-
Le basileion utilisé sur un nombre considérable de monnaies de bronze et d'argent aux noms de Juba et de sa jeune épouse Cléopâtre Séléné renvoie très certainement à la parure de la reine et de la déesse que fut Cléopâtre VII de 34 à 30 av. J.-C. apparaissant et régnant en "Néa Isis". Il semble bien que Séléné, à l'instar de sa mère la Grande Cléopâtre, s'assimila à Isis lors de son règne maurétanien.

MAURETANIEN

- 4089 **IOL.** AE (4,38g). Fin IIIe-IIe siècle av. J.-C. (1/2 unité). D. Tête d'Isis coiffée d'une dépouille de vautour à g., M et dans le champ à dr. R. lég. en punique ; trois épis d'orge, à g. SNG Cop., 680-681 ; Manfredi, Monete puniche, 1995, 104-108. SNRIS Iol 05b. Schwarzbraune Patina, ss 60,-
Le basileion utilisé sur un nombre considérable de monnaies de bronze et d'argent aux noms de Juba et de sa jeune épouse Cléopâtre Séléné renvoie très certainement à la parure de la reine et de la déesse que fut Cléopâtre VII de 34 à 30 av. J.-C. apparaissant et régnant en "Néa Isis". Il semble bien que Séléné, à l'instar de sa mère la Grande Cléopâtre, s'assimila à Isis lors de son règne maurétanien.



- 4090 AE (5,60g). Fin IIIe-IIe siècle av. J.-C. (1/2 unité). D. Tête d'Isis coiffée d'une dépouille de vautour à g., M et dans le champ à dr. R. lég. en punique ; trois épis d'orge, à g. SNG Cop. 680-681 ; Manfredi, Monete puniche, 1995, 104-108. SNRIS Iol 05b. Schwarzbraune Patina, ss 40,-



- 4091 AE (1,99g). Fin IIIe-IIe siècle av. J.-C. (1/2 unité). D. Tête d'Isis coiffée d'une dépouille de vautour à g. Lettre indistincte dans le champ à dr. R. lég. en punique ; trois épis d'orge, à g. SNG Cop., 682-685 ; Alexandropoulos, p. 472.146 ou 147. SNRIS Iol 05c. Schwarzbraune Patina, ss 25,-

Attraktive Münzen zu
Festen Preisen
in unserem Online-shop:
*Beautiful coins with fixed prices
in our online-shop:*
www.gmcoinart.de

RÖMISCHE PROVINZIALPRÄGUNGEN



MOESIA INFERIOR

- 4093 **DIONYSOPOLIS. Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (9,43g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Sévère Alexandre à dr. R. Sarapis debout à g., coiffé du calathos et vêtu d'une longue robe ; vidant une patère de la dr. sur un autel en flammes et tenant une cornucopia au bras g. AMNG 381 (var.). SNRIS Dionysopolis 03 (32 = cet exemplaire). 40,-



- 4094 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (9,15g). Variante. Dans le champ à dr. Δ. AMNG 381. SNRIS Dionysopolis 03 (33 = cet exemplaire). s-ss 40,-



- 4095 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (8,60g). Variante. Dans le champ à dr. Δ. AMNG 381. SNRIS Dionysopolis 03 (34 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 40,-



- 4096 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** (9,46g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Sarapis debout à g., coiffé du calathos et vêtu d'une longue robe, vidant une patère de la dr. sur un autel en flammes et tenant une cornucopia au bras g. Dans le champ à dr. Δ. AMNG 384. SNRIS Dionysopolis 04 (b6 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 40,-



- 4097 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,89g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Serpent Glykon dressé sur une base, la tête à dr. ; dans le champ, à g. E. AMNG 402. SNRIS Dionysopolis 05 (b6 = cet exemplaire). Schwarze Patina, gutes ss 50,-
Au milieu du IIIe s. ap. J.-C., un nouveau type de droit fait son apparition sur de très nombreuses émissions de Mésie inférieure et de Thrace, qui met en scène le dieu Sarapis. Les jeunes princes que sont Gordien III Auguste et Philippe II, d'abord César puis Auguste, y sont désormais très souvent représentés en buste en compagnie de Sarapis. Cette innovation iconographique suggère qu'en ces temps troublés, les princes appartiennent au même monde et possèdent les mêmes pouvoirs que le dieu. Sarapis se présente alors comme un véritable comes Augusti, le compagnon du jeune empereur et, à l'inverse, le prince devient alors en quelque sorte le partenaire du dieu. La présence de Sarapis dans le monnayage du jeune Gordien est peut-être due à l'influence du philosophe Plotin, qui accompagna l'empereur dans ses campagnes contre les Parthes avant de s'installer à Rome où il devint un proche de Gallien, au nom duquel de nombreuses monnaies à types isiaques furent encore frappées un peu partout en Orient.



- 4098 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,71g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Homonoia, coiffée du calathos, debout à g., tenant une patère au-dessus d'un autel, de la dr. étendue et une cornucopia au bras g. ; dans le champ, à dr., E. AMNG 399. SNRIS Dionysopolis 08 (a6 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 40,-



- 4099 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** (11,64g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Homonoia, coiffée du calathos, debout à g., tenant une patère de la dr. étendue et une cornucopia au bras g. ; dans le champ, à dr., E. AMNG 399 (var.). SNRIS Dionysopolis 08 (b6 = cet exemplaire). Braune Patina, ss 40,-



- 4100 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (12,14g). Un second exemplaire. SNRIS Dionysopolis 08 (b7 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, ss 40,-



- 4104 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (14,50g). Un second exemplaire. Grüne Patina, ss 40,-



- 4101 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (13,74g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Déméter debout à g., tenant les épis dans la dr. et s'appuyant de la g. sur un flambeau ou un sceptre ; dans le champ, à g. E.AMNG 388. SNRIS Dionysopolis 09b (b5 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, Rs. Doppelschlag, ss 40,-



- 4105 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (17,11g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Hygie debout, drapée, de face, la tête à dr., tenant une patère dans la g. et un serpent enroulé autour du bras dr. ; dans le champ, à g. E.SNG Hungary, 30-31. SNRIS Dionysopolis 12 (a10 = cet exemplaire). Grünbraun gefleckte Patina, gutes ss 40,-



- 4102 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (12,17g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Héra debout, tenant une patère de la dr., la g. s'appuyant sur un long sceptre ; dans le champ, à g. E.Mushmov, 131. SNRIS Dionysopolis 10 (3 = cet exemplaire). 3e ex. connu! Dunkelgrüne Patina, gutes ss 40,-



- 4106 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (11,75g). Variante. Dans le champ, à dr. E.AMNG 395. SNRIS Dionysopolis 12 (b13 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss/vz 40,-



- 4103 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (11,41g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Héraclès debout à g., s'appuyant de la dr. sur la massue, tenant trois pommes dans la g., la peau de lion posée sur le bras g. ; dans le champ, à dr. E.AMNG 396. SNRIS Dionysopolis 11 (6 = cet exemplaire). Schwarze Patina, gutes ss 40,-



- 4107 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (9,68g). D. bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Némésis debout à g., tenant une balance de la dr. et une cornucopia au bras g. ; à ses pieds une roue ; dans le champ, à dr. E.AMNG 397. SNRIS Dionysopolis 14 (8 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4108 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (12,58g). Un second exemplaire. SNRIS Dionysopolis 14 (10 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, ss-vz 40,-



- 4112 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (8,21g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Façade d'un temple tétrastyle, le tympan orné d'un bouclier ; le temple n'a pas de podium. Divinité debout à l'intérieur. À l'exergue, E.AMNG, 393. SNRIS Dionysopolis 18 (3 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 40,-



- 4109 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (11,12g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Empereur à cheval, à dr. ; à l'exergue, E.Mushmov, 125. SNRIS Dionysopolis 15. Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4113 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (13,77g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Dionysos debout à g., vêtu d'un chiton court, tenant un canthare de la dr. et un thyrsos de la g. ; devant lui, une panthère, à g. ; dans le champ à dr. E.AMNG, 391. SNRIS Dionysopolis 22 (12 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, Rs. Prägeschwäche, 20,-



- 4110 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (13,78g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., la dr. levée et tenant de la g. baissée un long sceptre transversal ; dans le champ à g. E retrograd. AMNG, 386. SNRIS Dionysopolis 16 (9 = cet exemplaire). Grüne Patina, gutes ss 40,-



- 4114 **ISTROS. Iulia Domna, 193 - 217 n. Chr.** AE (18,06g). D. Buste drapé de Julia Domna à dr. R. Sarapis barbu, coiffé du calathos, à cheval, à dr. ; le cheval lève sa jambe antérieure dr. ; planté derrière lui, un candélabre ; sur celui-ci, un aigle debout, à dr. (Ex Galerie Numismatique, Lausanne IV [2004], 333). Inédit ? Grüne Patina, Rs. Kratzer, ss-vz 80,-
A Istros, à partir du règne de Commode, les représentations numismatiques du cavalier thrace se parent du calathos de Sarapis, suggérant un rapprochement entre les deux divinités. À partir de l'époque sévérienne, le dieu porte non seulement le calathos de Sarapis, mais est parfois figuré radié, tandis qu'un aigle apparaît posé sur un candélabre, donnant naissance à une image composite, celle d'un Zeus-Hélios-Sarapis qui aurait absorbé l'image et les prérogatives du dieu cavalier ancestral.



- 4111 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (12,17g). Variante. Dans le champ, à g. E. SNRIS Dionysopolis 16 (16 = cet exemplaire). Grüne Patina, Rs. Prägeschwäche, gutes ss 20,-



- 4115 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (16,31g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Sévère Alexandre à dr. R. Sarapis barbu, coiffé du calathos, à cheval, à dr. ; le cheval lève sa jambe antérieure dr. ; sous celle-ci, un autel ; planté derrière lui, un candelabre ; sur celui-ci, un aigle debout, à dr. ; sous le ventre du cheval E.AMNG 516. SNRIS Istrus 08 (a5 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 40,-



- 4119 **KALLATIS. Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE (12,26g). D. Buste lauré de Commode à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre.SNG Hungary, 1. SNRIS Callatis 03 (2 = cet exemplaire). Le 3e ex. connu. Dunkelbraune Patina, s-ss 40,-



- 4116 **Gordian III., 238 -244 n. Chr.** AE (15,36g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum.R. Sarapis barbu, coiffé du calathos, à cheval, à dr. ; le cheval lève sa jambe antérieure dr. ; sous celle-ci, un autel ; planté derrière lui, un candelabre ; sur celui-ci, un aigle debout, à dr. ; dans la champ g., E.Mushmov 194. SNRIS Istrus 09 (a4 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss 20,-



- 4120 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (13,06g). D. Tête laurée de Septime Sévère à dr.R. Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., devant la déesse.C. Preda, " Monede inedita de la Histria, Callatis si Tomis ", Studii si Cercetari de Numismatica, 2, 1958, p. 113-114.10. SNRIS 04 (5 = cet exemplaire). Schwarze Patina, fast ss 20,-



- 4117 **Gordian III., 238 -244 n. Chr.** AE (13,32g). D. Bustes affrontés de Gordien III lauré, drapé et cuirassé à dr. et de Tranquilline, diadémée, drapée à g.R. Sarapis barbu, coiffé du calathos, à cheval, à dr. ; le cheval lève sa jambe antérieure dr. ; sous celle-ci, un autel ; planté derrière lui, un candelabre ; sur celui-ci, un aigle debout, à dr. ; dans le champ à dr. E.(Ex Galerie Numismatique, Lausanne IV [2004], 363). AMNG 526. SNRIS Istrus 10 (c3 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss-vz 60,-



- 4121 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (11,07g). D. Tête laurée de Septime Sévère à dr. R. Sarapis trônant, coiffé du calathos et radié, à g., la dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre ; dans le champ g. en haut, E.AMNG 301. SNRIS Callatis 05a.Sarapis apparaît ici radié, selon une dynamique solaire que l'on retrouve à Istros et Marcianopolis. Dunkelbraune Patina, gutes ss 50,-



- 4118 **Gordian III., 238 -244 n. Chr.** AE (13,62g). D. Bustes affrontés de Gordien III lauré, drapé et cuirassé à dr. et de Tranquilline, diadémée, drapée à g.R. Sarapis barbu, coiffé du calathos, à cheval, à dr. ; le cheval lève sa jambe antérieure dr. ; sous celle-ci, un autel ; planté derrière lui, un candelabre ; sur celui-ci, un aigle debout, à dr. ; dans le champ à dr. E.AMNG 524. SNRIS Istrus 10 (a9 = cet exemplaire). Schwarze Patina, Prägeschwächen, ss 20,-



- 4122 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (11,97g). D. Tête laurée de Septime Sévère à dr. R. Buste drapé d'Isis, coiffée du basileion, à dr. ; dans le champ inférieur dr., E.AMNG 302. SNRIS Callatis 06. Dunkelgrüne Patina, fast ss 20,-



- 4123 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,74g). D. buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout, de face, la tête à g., coiffé du calathos, la dr. levée, tenant un long sceptre transversal de la g. ; dans le champ à g. E.SNRIS Callatis 10 (1 = cet exemplaire). Unicum ? Dunkelbraune Patina, Rs. Doppelschlag, fast ss 20,-



- 4127 **MARKIANOPOLIS. Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (9,28g). 201 - 204 n. Chr. Un troisième exemplaire. Grüne Patina, fast ss 20,-



- 4124 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,98g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Isis à la voile debout à g. sur une ligne de sol, la tête coiffée du basileion à dr., une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied dr., un E derrière la déesse. SNG Hungary, 10. SNRIS Callatis 08 (2 = cet exemplaire). Le 2e ex. connu. Mêmes coins que SNG Hungary, 10. Grüne Patina, ss 40,-



- 4128 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (11,80g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Septime Sévère à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., un globe dans la main dr., la g. s'appuyant sur un sceptre. SNRIS Marcianopolis 01 (1 = cet exemplaire). Inédit ? s-ss 20,-
Pollienus Auspex (minor), légat de 193/4 à 195 ap. J.-C. Magistrat très rarement attesté sur les monnaies. L'iconographie monétaire de Sarapis tenant un globe est très rare hors d'Alexandrie et de Rome. Elle est unique dans les représentations qui le figurent trônant. Le dieu prend ici l'aspect d'un cosmocrator, puissance souveraine et omnipotente qui régit l'univers.



- 4125 **Philippus I., 244 - 249 n. Chr.** AE (15,39g). D. Buste lauré de Philippe Ier, avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout, de face, la tête à g., coiffé du calathos, la dr. levée, tenant un long sceptre transversal de la g. ; dans le champ à g. E.AMNG 349. SNRIS Callatis 11 (16 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, fast ss 20,-



- 4129 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (10,96g). 201 - 204 n. Chr. D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Septime Sévère à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. AMNG 561; SNRIS Marcianopolis 04 (a13 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4126 **Philippus I., 244 - 249 n. Chr.** AE (16,10g). D. Buste lauré de Philippe Ier, avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis trônant, coiffé du calathos, à g., la dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre ; à l'exergue, E.AMNG 348. SNRIS Callatis 12 (7 = cet exemplaire). Grüne Patina, gutes ss 40,-



- 4130 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (10,58g). Un deuxième exemplaire. SNRIS Marcianopolis 04 (a12 = cet exemplaire). Grüne Patina, gutes ss 40,-



- 4131 **Septimius Severus und Iulia Domna, 193 - 211 n. Chr.** AE (10,68g). 210/211 n. Chr. D. Bustes affrontés de Septime Sévère lauré, drapé et cuirassé, à dr. et de Julia Domna, drapée, à g. R. Buste de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à dr. ; dans le champ, à g. E.AMNG 595. SNRIS Marcianopolis 05 (a6 = cet exemplaire). Grüne Patina, fast ss 40,-



- 4132 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,50g). 212 - 216 n. Chr. D. tête laurée de Caracalla à dr. R. Sarapis, coiffé du *calathos*, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. BMC p. 29.14. SNRIS Marcianopolis 11 (a5 = cet exemplaire). Grüne Patina, fast ss 20,-



- 4133 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (14,92g). 212 - 216 n. Chr. Variante.AMNG 636 ; SNG Hungary, 98. SNRIS Marcianopolis 11 (b9 = cet exemplaire). Grüne Patina, fast ss 20,-



- 4134 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,06g). 212 - 216 n. Chr. D. tête laurée de Caracalla, à dr. et buste de Julia Domna à g., affrontés. R. Sarapis debout, coiffé du *calathos*, drapé, à g., dans un temple tétrastyle, la dr. levée, la g. tenant un sceptre ; dans le tympan une décoration circulaire (bouclier ?) ; dans le temple à g. E. SNRIS Marcianopolis 09 (c16 = cet exemplaire). Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4135 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,61g). D. buste de Ca-

racalla, tête nue, à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. SNRIS Marcianopolis 02 (4 = cet exemplaire). **Inédit ?** Grüne Patina, ss 40,-



- 4136 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,09g). 201 - 204 n. Chr. D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Caracalla à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. AMNG 614. SNRIS Marcianopolis 03 (b5 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 40,-



- 4137 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,52g). 212 - 216 n. Chr. D. Tête laurée de Caracalla, à dr. et buste de Julia Domna, drapée, à g., affrontés. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, à g., la dr. levée, la g. tenant un sceptre. AMNG 654. SNRIS Marcianopolis 08a. Grüne Patina, ss 40,-



- 4138 **Caracalla und Geta, 210 - 211 n. Chr.** AE (11,40g). D. Bustes affrontés de Caracalla, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Geta, lauré, drapé et cuirassé, à g. R. Buste de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à dr. AMNG 649. SNRIS Marcianopolis 07 (a18 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 20,-



- 4139 **Caracalla und Julia Domna, 211 - 217 n. Chr.** AE (12,79g). 212 - 216 n. Chr. D. Bustes affrontés de Caracalla, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Julia Domna, drapée, à g. R. Buste de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à dr., dans le champ, à dr. E.AMNG 656 var. (lég.) SNRIS Marcianopolis 10a (b10 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss 40,-



- 4140 **Caracalla und Julia Domna, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,52g). 212 - 216 n. Chr. D. Tête laurée de Caracalla, à dr. et buste de Julia Domna à g., affrontés. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, à g., la dr. levée, la g. tenant un sceptre ; dans le champ, à g. E.AMNG 654. SNRIS Marcianopolis 08a. Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4144 **Caracalla und Julia Domna, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,02g). 212 - 216 n. Chr. D. Tête laurée de Caracalla, à dr. et buste de Julia Domna à g., affrontés. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, à g., dans un temple tétrastyle, la dr. levée, la g. tenant un sceptre ; dans le tympan une décoration circulaire (bouclier ?) ; au-dessus du temple E.SNRIS Marcianopolis 09 (h2 = cet exemplaire). **Variante très rare.** Schwarze Patina, fast ss/ss 10,-



- 4141 **Caracalla und Julia Domna, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,47g). 212 - 216 n. Chr. D. Tête laurée de Caracalla, à dr. et buste de Julia Domna à g., affrontés. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, à g., dans un temple tétrastyle, la dr. levée, la g. tenant un sceptre ; dans le tympan une décoration circulaire (bouclier ?) ; dans le temple à g. E.AMNG 689. SNRIS Marcianopolis 09 (c7 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4145 **Caracalla und Julia Domna, 211 - 217 n. Chr.** AE (14,38g). 212 - 216 n. Chr. D. Tête laurée de Caracalla, à dr. et buste de Julia Domna à g., affrontés. R. Buste de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. E(retrograde); dans le champ, à dr. E.AMNG 657. SNRIS Marcianopolis 10b (a3 = cet exemplaire). ss 20,-



- 4142 **Caracalla und Julia Domna, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,64g). 212 - 216 n. Chr. D. Tête laurée de Caracalla, à dr. et buste de Julia Domna à g., affrontés. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, à g., dans un temple tétrastyle, la dr. levée, la g. tenant un sceptre ; dans le tympan une décoration circulaire (bouclier ?) ; dans le champ g. E.C. Preda, "Monede coloniale rare si inedita - Histria, Callatis si Tomis - din tezaurul de la Mangalia", Studii si Cercetari de Numismatica 4, 1968, p. 230-231 n° 34. SNRIS Marcianopolis 09 (d3 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, s-ss 10,-



- 4146 **Macrinus und Diadumenian, 217 - 218 n.Chr.** AE (13,00g). D. Bustes affrontés de Macrin, lauré, drapé à dr., et de Diaduménien, drapé, à g. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, à g., la dr. levée, la g. tenant un sceptre ; dans le champ, à g. E.SNRIS Marcianopolis 12 (5 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 30,-



- 4143 **Caracalla und Julia Domna, 211 - 217 n. Chr.** AE (12,79g). 212 - 216 n. Chr. Un second exemplaire. Variante (légendes).SNRIS Marcianopolis 09 (f3 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4147 **Macrinus und Diadumenian, 217 - 218 n.Chr.** AE (13,00g). D. Bustes affrontés de Macrin, lauré, drapé à dr., et de Diaduménien, drapé, à g. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, à g., la dr. levée, la g. tenant un sceptre ; dans le champ, à g. E.SNRIS Marcianopolis 12 (5 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss 20,-



- 4148 **Macrinus und Diadumenian, 217 - 218 n.Chr.** AE (13,31g). D. Têtes affrontées de Macrin, lauré, à dr., et de Diaduménien, à g. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre ; dans le champ, à g. E. SNRIS Marcianopolis 15 (2 = cet exemplaire). **Très rare.** Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4152 **Severus Alexander, 222 - 235 n.Chr.** AE (9,23g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Sévère Alexandre à dr. R. Sarapis debout, de face, la tête à g., coiffé du calathos, la dr. levée, la g. tenant un sceptre. SNG Euphratis, 825. SNRIS Marcianopolis 23b (e3 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4149 **Diadumenian, 217 - 218 n.Chr.** AE Kleinbronze (3,67g). D. Buste drapé de Diaduménien, tête nue, à g. R. Harpocrate debout, à g., nu, portant la dr. à la bouche et tenant une cornucopia de la g. SNRIS Marcianopolis 17 (1 = cet exemplaire). **Rare.** Grüne Patina, ss 20,-



- 4153 **Severus Alexander, 222 - 235 n.Chr.** AE (10,28g). D. Tête laurée de Sévère Alexandre à dr. R. Sarapis debout, de face, la tête à g., coiffé du calathos, la dr. levée, la g. tenant un sceptre. SNRIS Marcianopolis 23b (d1 = cet exemplaire). Grüne Patina, gutes ss 40,-



- 4150 **Elagabal und Iulia Maesa, 218 - 222 n. Chr.** AE (10,00g). 220 - 221 n. Chr. D. Bustes affrontés d'Elagabale, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Julia Maesa, drapée et diadémée, à g. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, à g., la dr. levée, la g. tenant un sceptre ; dans le champ, à g. E. AMNG 937. SNRIS Marcianopolis 18 (b7 = cet exemplaire). Braune Tönung, ss 20,-



- 4154 **Severus Alexander, 222 - 235 n.Chr.** AE (10,18g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Sévère Alexandre à dr. R. Sarapis debout, de face, la tête à g., coiffé du calathos, la dr. levée, la g. tenant un sceptre. SNRIS Marcianopolis 23a (2 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4151 **Elagabal und Iulia Maesa, 218 - 222 n. Chr.** AE (9,69g). 220 - 221 n. Chr. D. Bustes affrontés d'Elagabale, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Julia Maesa, drapée et diadémée, à g. R. Buste de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; dans le champ, à dr., E. SNRIS Marcianopolis 20 (b4 = cet exemplaire). Schwarze Patina, fast ss 20,-



- 4155 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,37g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Apollon Lykeios debout, nu, de face, tête à dr., la dr. repliée derrière la tête et la g. tenant un arc ; à ses pieds, à g., un carquois sur lequel est posé un vêtement ; à dr., un tronc d'arbre autour duquel s'enroule un serpent ; dans le champ, à g. E. AMNG 1130 (var.). SNRIS Marcianopolis 29 (c1 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, ss-vz 60,-



- 4156 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,91g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Sarapis debout, de face, la tête à g., coiffé du calathos, la dr. levée, la g. tenant un sceptre. AMNG 1102. SNRIS Marcianopolis 24 (a3 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patinierung teilweise abgerieben, ss 40,-

- 4160 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,54g). Un second exemplaire. Grüne Patina, ss 20,-



- 4157 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (9,25g). Variante. AMNG 1102 (var.). SNRIS Marcianopolis 24 (b4 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 40,-

- 4161 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,98g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Asclépios debout de face, tête à g., un serpent enroulé autour d'un bâton tenu de la dr., à g ; dans le champ, à dr. E. AMNG 1148. SNRIS Marcianopolis 33 (a3 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20



- 4158 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (9,02g). Un second exemplaire. AMNG 1102 (var.). SNRIS Marcianopolis 24 (b5 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-

- 4162 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,98g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Asclépios debout de face, tête à g., un serpent enroulé autour d'un bâton tenu de la dr., à g ; dans le champ, à dr. E. AMNG 1148 (var.). SNRIS Marcianopolis 33. Dunkelgrüne Patina, ss 30,-



- 4159 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,06g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Apollon Lykeios debout, nu, de face, tête à dr., la dr. repliée derrière la tête et la g. tenant un arc ; à ses pieds, à g., un carquois sur lequel est posé un vêtement ; à dr., un tronc d'arbre autour duquel s'enroule un serpent ; dans le champ, à g. E. AMNG 1130. SNRIS Marcianopolis 29 (b12 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 40,-

- 4163 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (13,91g). Un troisième exemplaire. Grüne Patina, ss-vz 60,-



- 4164 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,92g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Athéna debout à g., la dr. s'appuyant sur un bouclier, la g. sur une lance pointée vers le sol ; dans le champ, à g. E.AMNG 1150 (var.). SNRIS Marcianopolis 34 (g2 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 40,-

- 4168 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (13,27g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Déméter voilée, debout à g., tenant des épis dans la dr. et s'appuyant de la g. sur un flambeau ; dans le champ, à dr. E.AMNG 1128 (var.). SNRIS Marcianopolis 39 (11 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4165 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,02g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Cybèle avec couronne murale, tenant un tympanon et une patère, assise sur un trône, à g., entourée de deux lions ; dans le champ, à g. en haut E.AMNG 1152. SNRIS Marcianopolis 38 (8 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 40,-

- 4169 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,97g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Déméter diadémée (et voilée?), assise sur une corbeille, à g., la dr. étendue tenant une tête de pavot et deux épis, la g. s'appuyant sur un flambeau ; dans le champ, à g. en haut E.AMNG 1129. SNRIS Marcianopolis 40 (c5 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4166 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,13g). Un second exemplaire. Grüne Patina, ss 40,-

- 4170 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,19g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Dionysos nu, debout, à g., tenant un thyrsos et un canthare ; devant lui, une panthère ; dans le champ, à g. E.AMNG 1147. SNRIS Marcianopolis 41 (a3 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, ss 20,-



- 4167 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,00g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Déméter voilée, debout à g., tenant des épis dans la dr. et s'appuyant de la g. sur un flambeau ; dans le champ, à g. E.AMNG 1128. SNRIS Marcianopolis 39 (c5 = cet exemplaire). ss 20,-

- 4171 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (13,38g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Héra debout, à g., tenant une patère de la dr., la g. repliée en arrière s'appuyant sur un long sceptre vertical ; dans le champ, à dr. E.SNRIS Marcianopolis 45 (1 = cet exemplaire). Rare. Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4172 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (15,90g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Héraclès nu et barbu, debout, à dr., la tête à g., la peau de lion sur l'épaule g., s'appuyant de la dr. sur la massue et tenant les pommes dans la g. ; dans le champ, à g. E.AMNG 1151 (var.). SNRIS Marcianopolis 46 (a2 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 40,-



- 4176 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,66g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Hygie debout à dr., un serpent enroulé autour du bras dr. mangeant dans une patère tenue de la g. ; dans le champ, à g. E.AMNG 1150. SNRIS Marcianopolis 52 (a9 = cet exemplaire). Schwarze Patina, Vs. Doppelschlag, s-ss 20,-



- 4173 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (13,47g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Hermès nu, debout, à dr., la chlamyde sur l'épaule g., tenant un caducée horizontal dans la dr. étendue ; devant lui, un autel enguirlandé ; dans le champ, à dr., au-dessus de l'autel, E.AMNG 1146. SNRIS Marcianopolis 48 (5 = cet exemplaire). ss 20,-



- 4177 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,17g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Némésis-Aequitas, coiffée du calathos, debout, à g., tenant une balance de la dr. et une cornucopia de la g. ; à ses pieds une roue ; dans le champ, à g. E.AMNG 1156. SNRIS Marcianopolis 57 (5 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, gutes ss 40,-



- 4174 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,38g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Homonoia debout, à g., non coiffée du calathos, tenant une patère et une cornucopia ; dans le champ, à dr. E retrograd. AMNG 1157 (var.). SNRIS Marcianopolis 50b (b1 = cet exemplaire). Grüne Patina, Rs. Doppelschlag, ss 20,-



- 4178 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,53g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Némésis debout, à g., tenant une balance de la dr. et une aune de la g. ; à ses pieds une roue ; dans le champ, à dr. E.AMNG 1154. SNRIS Marcianopolis 56. Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4175 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,62g). Un second exemplaire. SNRIS Marcianopolis 50b (b2 = cet exemplaire). Grünbraune Patina, ss 20,-



- 4179 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,73g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Némésis, coiffée du calathos, debout, à g., tenant un bâton court de la dr. étendue et une cornucopia de la g. ; à ses pieds une roue ; dans le champ, à dr. E.AMNG 1155. SNRIS Marcianopolis 58 (a5 = cet exemplaire). Grüne Patina, fast ss 20,-



- 4180 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (15,54g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Niké debout, à g., tenant une couronne de la dr. et une palme de la g. ; dans le champ, à g. E.AMNG 1143 (var.). SNRIS Marcianopolis 59 (d1 = cet exemplaire). Grünschwarze Patina, ss-vz 40,—

- 4184 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,89g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Tyché, coiffée du calathos, debout, de face, tête à g., tenant un gouvernail de la dr. et une cornucopia dans le bras g. ; dans le champ, à g. E.AMNG 1159. SNRIS Marcianopolis 67 (c1 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,—



- 4181 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,48g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout, la dr. levée et tenant un sceptre de la g. ; dans le champ, à g. E.AMNG 1126. SNRIS Marcianopolis 62 (a18 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss-vz 40,—



- 4185 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,41g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Tyché, coiffée du calathos, debout, de face, tête à g., tenant un gouvernail de la dr. et une cornucopia dans le bras g. ; dans le champ, à dr. E.AMNG 1162. SNRIS Marcianopolis 67 (d4 = cet exemplaire). Schwarze Patina, Vs. Zentrierloch im Gesicht des Kaisers, ss 20,—



- 4182 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,13g). Variante (légende de revers).AMNG 1126 (var.). SNRIS Marcianopolis 62 (d1 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss 20,—



- 4186 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,34g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Tyché, coiffée du calathos, debout, de face, tête à g., tenant un gouvernail de la dr. et une cornucopia dans le bras g. ; sans marque de valeur.SNRIS Marcianopolis 67 (k2 = cet exemplaire). Grüne Patina, fast vz 40,—



- 4183 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,82g). Variante (légende de revers).AMNG 1126 (var.). SNRIS Marcianopolis 62 (g1 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,—



- 4187 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,95g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Tyché, coiffée du calathos, assise, à g., tenant un gouvernail et une cornucopia ; dans le champ, à g. en haut E.SNRIS Marcianopolis 69 (b2 = cet exemplaire). Schwarze Patina, fast vz 40,—



- 4188 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (13,59g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Zeus nu, la chlamyde sur l'épaule g., debout à g.; la dr. tenant une patère, la g. s'appuyant sur un sceptre; à ses pieds, un aigle; dans le champ, à g. E.AMNG 1122. SNRIS Marcianopolis 70 (b2 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4192 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,20g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Tyché, coiffée du calathos, debout, de face, tête à g., tenant un gouvernail de la dr. et une cornucopia dans le bras g.; dans le champ, à g. E.AMNG 1159 (var.). SNRIS Marcianopolis 67 (11 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4189 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,89g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Zeus trônant, à g., tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un aigle; dans le champ, à g. E.AMNG 1123 (var.). SNRIS Marcianopolis 71 (e1 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 30,-



- 4193 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,84g). D. bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Zeus trônant, à g., tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un aigle; dans le champ, à g. E. AMNG 1123 (var.). SNRIS Marcianopolis 71 (e1 = cet exemplaire). Grüne Patina, Vs. Überprägungs-suren, fast vz 40,-



- 4190 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,35g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Athēna debout, à g., tenant sur la dr. étendue une chouette, la g. s'appuyant sur une lance; à ses pieds un bouclier; dans le champ, à g. E.AMNG 1139. SNRIS Marcianopolis 36. Schwarze Patina, ss/fast 20,-



- 4194 **Gordian III. und Tranquillina, 238 - 244 n. Chr.** AE (10,92g). D. Bustes affrontés de Gordien III lauré, drapé et cuirassé à dr. et de Tranquilline, drapée et diadémée, à g. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g.; dans le champ g. E.AMNG 1174. SNRIS Marcianopolis 25 (b3 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss-vz 30,-



- 4191 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,81g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Tyché, coiffée du calathos, debout, de face, tête à g., tenant un gouvernail et une cornucopia; dans le champ, à g. E.SNRIS Marcianopolis 74 (a6 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss/fast vz 40,-



- 4195 **Philippus I. und Otacilia, 244 - 249 n. Chr.** AE (15,07g). D. Bustes affrontés de Philippe Ier lauré, drapé et cuirassé à dr. et d'Otacie, drapée et diadémée, à g. R. Sarapis debout, à g., coiffé du calathos, la dr. levée, la g. tenant un sceptre; dans le champ, à g. E.AMNG 1194. SNRIS Marcianopolis 75 (6 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss-vz 40,-



- 4196 **Philippus II., 244 - 249 n. Chr.** AE (12,94g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Asclépios debout, drapé, de face, la tête à g., les bras le long du corps, le serpent enroulé autour du bâton à g. ; dans le champ, à dr. E.AMNG 1210a. SNRIS Marcianopolis 77 (b3 = cet exemplaire). Schwarze Patina, fast vz 40,-



- 4197 **Philippus II., 244 - 249 n. Chr.** AE (12,61g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Homonoia debout, à g., coiffée du calathos, tenant une patère de la dr. et une cornucopia dans la g. ; dans le champ, à g. E.AMNG 1214. SNRIS Marcianopolis 80b. Dunkelgrüne Patina, Vs. Prägeschwäche, vz 40,-



- 4198 **Philippus II., 244 - 249 n. Chr.** AE (13,31g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Homonoia debout, à g., coiffée du calathos, tenant une patère de la dr. et une cornucopia dans la g. ; dans le champ, à g. E.AMNG 1213. SNRIS Marcianopolis 80 (a10 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, fast vz 40,-



- 4199 **Philippus II., 244 - 249 n. Chr.** AE (13,99g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Némésis debout à g., tenant un bâton court de la dr. étendue et une bride de la g. baissée ; à ses pieds une roue ; dans le champ, à g. E.AMNG 1211. SNRIS Marcianopolis 81. Grüne Patina, ss 20,-



- 4200 **Philippus II., 244 - 249 n. Chr.** AE (14,44g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Zeus trônant à g., tenant une patère de la dr. tendue devant lui, la g., repliée en arrière, s'appuyant sur un long sceptre dr. A ses pieds, un aigle ; dans le champ, à g. E.SNRIS Marcianopolis 85 (3 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss 20,-



- 4201 **Philippus II., 244 - 249 n. Chr.** AE (12,65g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Apollon Lykeios debout, nu, de face, tête à dr., la dr. repliée derrière la tête et la g. tenant un arc ; à ses pieds, à g., un carquois sur lequel est posé un vêtement ; à dr., un tronc d'arbre autour duquel s'enroule un serpent ; dans le champ, à g. E.SNRIS Marcianopolis 86 (1 = cet exemplaire). Très rare. Inédit? Schwarze Patina, gutes ss 40,-



- 4202 **NIKOPOLIS. Commodus, 180 - 192 n.Chr.** AE Kleinbronze (3,72g). D. Tête laurée de Commode, à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à g. Inédit. Le 2e ex. connu. Cf. RPC IV, 11042 (temporary). s 20,-



- 4203 **Commodus, 180 - 192 n.Chr.** AE Kleinbronze (4,40g). Un second exemplaire. Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4204 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE (11,03g). D. Tête laurée de Septime Sévère, à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. AMNG, 1253 ; Mushmov, 1004. SNRIS Nicopolis 05 (3 = cet exemplaire). Grüne Patina, Vs. Kratzer, s-ss 20,-



- 4205 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE Kleinbronze (4,21g). D. Tête laurée de Septime Sévère, à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. SNG Hungary, 303. SNRIS Nicopolis 07 (c4 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4206 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE Kleinbronze (2,53g). D. Tête laurée de Septime Sévère, à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. AMNG, 1349. SNRIS Nicopolis 07 (c13 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss-vz 30,-



- 4207 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE Kleinbronze (1,95g). D. Tête laurée de Septime Sévère, à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. AMNG, 1348 ; SNG Righetti, 235. SNRIS Nicopolis 07 (b5 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss-vz 30,-



- 4208 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE Kleinbronze (3,52g). Un deuxième exemplaire. SNRIS Nicopolis 07 (b3 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss-vz 20,-



- 4209 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE Kleinbronze (2,54g). Un troisième exemplaire. (Ex Jacquier 20 [1998], 252). SNRIS Nicopolis 07 (b4 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss-vz 20,-



- 4210 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE Kleinbronze (2,32g). Un quatrième exemplaire. s-ss 10,-



- 4211 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE Kleinbronze (2,97g). D. Tête laurée de Septime Sévère, à dr. R. Harpocrate debout, de face, la tête à g., nu, portant la main dr. à la bouche et tenant une cornucopia de la g., le pan du chiton jeté sur le bras g. Mushmov, 1005. SNRIS Nicopolis 08 (3 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4212 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE Kleinbronze (2,61g). Un second exemplaire, de même coin de revers. SNRIS Nicopolis 08 (2 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4213 **Julia Domna, 193 - 217 n.Chr.** AE Kleinbronze (2,44g). D. Buste drapé de Julia Domna, à dr. R. Taureau (Apis ?) debout à g. Moushmov, 1032. **Rare.** Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4214 **Caracalla als Caesar, 196 - 197 n.Chr.** AE Kleinbronze (2,78g). D. Buste de Caracalla, tête nue, à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. SNRIS Nicopolis 11a (a4 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4215 **Caracalla als Caesar, 196 - 197 n.Chr.** AE Kleinbronze (1,32g). 196 - 198 n. Chr. D. Tête nue de Caracalla à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. BMC, the Tauric Chersonese..., p. 51.71 (sous Elagabal) ; AMNG, 1589. SNRIS Nicopolis 11b (4 = cet exemplaire). Le coin de revers de cette monnaie est le même que celui du bronze n° 4206 frappé au nom de Septime Sévère. Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4220 **Macrinus, 217 - 218 n. Chr.** AE (10,74g). Un second exemplaire. SNRIS Nicopolis 17 (4 = cet exemplaire). Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4216 **Caracalla als Caesar, 196 - 197 n.Chr.** AE Kleinbronze (2,17g). D. Tête nue de Caracalla à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. BMC, the Tauric Chersonese..., p. 51.71 (sous Elagabal) ; AMNG, 1589. SNRIS Nicopolis 11b (5 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss-vz 30,-



- 4221 **Macrinus, 217 - 218 n. Chr.** AE (12,57g). D. Tête laurée de Macrin à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout, à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. SNRIS Nicopolis 17 (var.). Variante inédite ? Même coin de revers que l'exemplaire n° 4223 frappé au nom de Diaduménien. Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4217 **Caracalla, 197 - 217 n.Chr.** AE (13,65g). 201 - 204 n. Chr. D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Caracalla à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, de face, la dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. AMNG, 1537. SNRIS Nicopolis 10. Le 3e ex. connu. L. Aurelius Gallus, gouverneur de Mésie inférieure entre 201 et 204 ap. J.-C. Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4222 **Macrinus, 217 - 218 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,38g). D. Buste lauré et cuirassé de Macrin à dr. R. Harpocrate debout, de face, la tête à g., nu, portant la main dr. à la bouche et tenant une cornucopia de la g., le pan du chiton jeté sur le bras g. **Inédit?** Braune Patina, ss-vz 20,-



- 4218 **Geta, 209 - 211 n.Chr.** AE Kleinbronze (2,43g). D. Buste lauré de Geta à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. AMNG, 1650 ; Mushmov, 1171. SNRIS Nicopolis 13 (5 = cet exemplaire). Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4223 **Diadumenian, 217 - 218 n. Chr.** AE (15,16g). D. Buste de Diaduménien, tête nue, à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout, à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. SNRIS Nicopolis 19 (b1 = cet exemplaire). Même coin de revers que l'exemplaire n° 4221 frappé au nom de Macrin. Schwarze Patina, Rs. Stempelfehler, ss 20,-



- 4219 **Macrinus, 217 - 218 n. Chr.** AE (9,27g). D. Buste lauré et cuirassé de Macrin à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout, à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. AMNG, 1727 ; Mushmov, 1276. SNRIS Nicopolis 17 (3 = cet exemplaire). Rs. Grünspanauflagen, s-ss 20,-



- 4224 **Diadumenian, 217 - 218 n. Chr.** AE (10,08g). D. Buste de Diaduménien, tête nue, à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout, à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. SNG Hungary, 443. SNRIS Nicopolis 19 (a2 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4225 **Diadumenian, 217 - 218 n. Chr.** AE (11,98g). Un second exemplaire. SNRIS Nicopolis 19 (a1 = cet exemplaire). Mêmes coins pour les monnaies n° 4224 et 4225. ss 20,-



- 4226 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (10,43g). D. Buste radié d'Elagabale à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout de face, coiffé du calathos, la main dr. levée, tenant un long sceptre de la g. AMNG, 1900. SNRIS Nicopolis 21 (a4 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 20,-



- 4227 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,47g). D. Tête aurée d'Elagabale à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. AMNG, 2018 ; Mushmov, 1386. SNRIS Nicopolis 22 (b4 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, ss-vz 20,-



- 4228 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE Kleinbronze (2,47g). Un deuxième exemplaire. SNRIS Nicopolis 22 (b8 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 20,-



- 4229 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE Kleinbronze (2,71g). Un troisième exemplaire. SNRIS Nicopolis 22 (b5 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 10,-



- 4230 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (13,18g). D. Buste auré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout, à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. AMNG, 2043. SNRIS Nicopolis 25 (c6 = cet exemplaire). ss 20,-



- 4231 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,42g). D. Buste auré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout, à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. BMC, the Tauric Chersonese..., p. 52.76 ; AMNG, 2044 ; SNG Hungary, 481. SNRIS Nicopolis 25 (b13 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss-vz 30,-



- 4232 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,57g). D. Buste radié de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout, à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. AMNG, 2043 (var.). SNRIS Nicopolis 25 (d1 = cet exemplaire). **Rare.** Vs. leichter Doppelschlag, schwarzgrüne Patina, ss-vz 30,-



- 4233 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,04g). D. Buste radié de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis trônant à g., le calathos sur la tête, la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. AMNG, 2045. SNRIS Nicopolis 26 (a7 = cet exemplaire). Schwarze Patina, gutes ss 20,-



- 4237 **Geta, 209 - 212 n. Chr.** AE (8,46g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Geta à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la dr. tenant une patère, la g. une cornucopia ; devant lui, un autel. AMNG, 2289. SNRIS Odessus 04 (b5 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4234 **ODESSOS. Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (8,68g). D. buste lauré, drapé et cuirassé de Septime Sévère à dr. R. le grand dieu d'Odessos (Darzalas) drapé, non coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la dr. tenant une patère, la g. une cornucopia ; devant lui, un autel. AMNG, 2262. SNRIS Odessus 01 (a14 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, Schrötlingsriss, ss 20,-



- 4238 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (13,26g). D. Tête laurée d'Elagabale à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la dr. tenant une patère, la g. une cornucopia ; devant lui, un autel. AMNG, 2299. SNRIS Odessus 07 (f36 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 10,-



- 4235 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (10,15g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Septime Sévère à dr. R. Le grand dieu d'Odessos (Darzalas) drapé, non coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la dr. tenant une patère, la g. une cornucopia ; devant lui, un autel. AMNG, 2262. SNRIS Odessus 01 (a14 = cet exemplaire). Braune Patina, s-ss 20,-

L'absence de calathos coiffant le dieu peut laisser supposer que le rapprochement qui s'est opéré entre Darzalas et Sarapis au moins dès le règne de Caracalla, n'est peut-être pas encore effectif lors du règne de son père. Par la suite, l'iconographie des deux divinités semble s'être définitivement confondue.



- 4239 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,41g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la dr. tenant une patère, la g. une cornucopia ; devant lui, un autel. AMNG, 2318. SNRIS Odessus 14 (a17 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4236 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (12,14g). D. Buste lauré et drapé de Caracalla à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la dr. tenant une patère, la g. une cornucopia ; devant lui, un autel. AMNG, 2283. SNRIS Odessus 02 (f13 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4240 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,94g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. ; dans le champ g. E. AMNG, 2330. SNRIS Odessus 18 (a7 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss-vz 40,-



- 4241 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,16g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. ; dans le champ g. E.AMNG, 2333. SNRIS Odessus 18 (d12 = cet exemplaire). Vs. Kratzer, ss 20,-



- 4245 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,13g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Hygie debout à dr., nourrissant un serpent d'une phiale ; dans le champ, à g. E.AMNG, 2349. SNRIS Odessus 24 (b4 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4242 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,74g). Un deuxième exemplaire. SNRIS Odessus 18 (d15 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4246 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (13,49g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Hermès nu, debout, à g., tenant un caducée pointé vers le bas de la dr. baissée, la chlamys enroulée autour du bras g. ; dans le champ à g. E.SNRIS Odessus 25a (2 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4243 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,26g). Un troisième exemplaire. SNRIS Odessus 18 (d16 = cet exemplaire). Braune Patina, gutes ss 20,-



- 4247 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,63g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Hermès nu, debout, à g., tenant une bourse de la dr. et un caducée de la g. ; dans le champ à dr. E.AMNG, 2345. SNRIS Odessus 25b (5 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4244 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (15,06g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. L'Empereur en habit militaire et vêtu du paludamentum debout à g., tenant de la dr. une patère, la g. s'appuyant sur une lance ; à ses pieds, un autel ; dans le champ, à dr. E.AMNG, 2361. SNRIS Odessus 21 (a6 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, gutes ss 40,-



- 4248 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,07g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Homonoia, coiffée du calathos, debout, à g., tenant une patère de la dr. et une cornucopia de la g. ; devant elle, à g., un autel ; dans le champ, à g., sous le bras E.AMNG, 2356 (var. type + lég.). SNRIS Odessus 26b (b1 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4249 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (14,22g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Déméter debout, à g., voilée, vêtue d'un peplos sur un chiton long, la dr. étendue tenant des épis et des têtes de pavot, la g. s'appuyant sur un flambeau ; dans le champ, à dr. E.SNRIS Odessus 27b (c1 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4253 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (9,11g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Légende dans une couronne de laurier aux extrémités séparées par un globule. AMNG, 2374. SNRIS Odessus 34 (c1 = cet exemplaire). Braune Patina, s-ss 20,-



- 4250 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,64g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Tyché (sans calathos) assise, à g., la dr. tenant un gouvernail, une cornucopia dans le bras g. ; dans le champ, à g. en haut E.AMNG, 2357. SNRIS Odessus 29 (3 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4254 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (13,53g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Némésis debout, à g., tenant un bâton court de la dr. et une bride de la g. baissée ; à ses pieds, à g., une roue ; dans le champ, à g. E.AMNG, 2354. SNRIS Odessus 37a (a8 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4251 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,82g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Tyché, coiffée du calathos, debout, à g., la dr. tenant un gouvernail, une cornucopia dans le bras g. ; dans le champ à g. en haut E.AMNG, 2359. SNRIS Odessus 30 (b5 = cet exemplaire). Schwarze Patina, fast vz 20,-



- 4255 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (13,53g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Némésis debout, à g., tenant un bâton court de la dr. et une bride de la g. baissée ; à ses pieds, à g., une roue ; dans le champ, à g. E.AMNG, 2354. SNRIS Odessus 37a (a8 = cet exemplaire). Braune Patina, s-ss 20,-



- 4252 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,93g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Athéna debout, à dr., la dr. s'appuyant sur une lance, la g. sur un bouclier ; dans le champ, en bas, à dr. E.AMNG, 2340. SNRIS Odessus 32 (a8 = cet exemplaire). Braune Patina, ss-vz 40,-



- 4256 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,40g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. ; derrière son col, une cornucopia. R. Aequitas debout, à g., tenant une balance de la dr. et une aune dans le bras g. ; à ses pieds une roue ; dans le champ, à dr. E.AMNG, 2353 (var.). SNRIS Odessus 38. Braungrüne Patina, ss 20,-



- 4257 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,38g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.; derrière son col, une cornucopia. R. Aigle, les ailes éployées, debout de face, tournant sa tête à g., une couronne dans son bec; dans le champ, à dr. en bas E.SNRIS Odessus 41 (b4 = cet exemplaire). Grüne Patina, Vs. Doppelschlag, s-ss 20,-



- 4261 **Gordian III. und Tranquillina, 238 - 244 n. Chr.** AE (9,15g). D. Bustes affrontés de Gordien III lauré et drapé à dr. et de Tranquillina, drapée et diadémée, à g. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g.; dans le champ g. E.AMNG, 2376. SNRIS Odessus 15 (a9 = cet exemplaire). Braune Patina, Vs. Stempelschwäche u. Schrötlingsfehler, ss/gutes ss 20,-



- 4258 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,73g). Un second exemplaire.SNRIS Odessus 41 (b6 = cet exemplaire). Grüne Patina, Vs. Korrosionsspuren, gutes ss 20,-



- 4262 **TOMIS. Commodus als Augustus, 180 - 192 n. Chr.** AE (11,65g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Commode à dr. R. Tête de Sarapis, coiffé du calathos, à g.; dans le champ, à dr. Δ.AMNG, 2692. SNRIS Tomis 01 (b2 = cet exemplaire). Schwarze Patina, gutes ss 40,-



- 4259 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,42g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.; derrière son col, une cornucopia. R. Arès casqué, drapé, cuirassé et botté, debout, à g., la dr. s'appuyant sur un bouclier, la g. sur une lance; dans le champ à g. E.AMNG, 2338. SNRIS Odessus 43b (b10 = cet exemplaire). Grüne Patina, s-ss 10,-



- 4263 **Caracalla, 196 - 217 n. Chr.** AE (10,54g). D. Tête laurée de Caracalla à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout dans un temple tétrastyle, à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g.; dans le tympan Δ.AMNG, 2918. SNRIS Tomis 05 (b3 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 20,-



- 4260 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,61g). D. Bustes affrontés de Gordien III, lauré, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.; derrière son col, une cornucopia. R. Zeus debout à g., tenant une patère et s'appuyant sur un sceptre; dans le champ à g. E.AMNG, 2327 (var.). SNRIS Odessus 44a (a3 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4264 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (11,21g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Elagabale à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g.; dans le tympan Δ.AMNG, 3046. SNRIS Tomis 09 (b3 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 20,-



- 4265 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (11,31g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Elagabale à dr. R. Tête de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. ; dans le champ dr., en bas Δ.SNRIS Tomis 10A (1 = cet exemplaire). **Inédit.** Schwarze Patina, s-ss 20,-



- 4269 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,52g). Un second exemplaire. Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4266 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (11,08g). D. Buste lauré et drapé de Sévère Alexandre à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. ; dans le champ dr. Δ.SNRIS Tomis 12 (f2 = cet exemplaire). Cf. AMNG 3152-3154 (var. lég.) **Inédit?** Korrosionsspuren, s-ss 20,-



- 4270 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,90g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. ; dans le champ g. Δ.AMNG 3382. SNRIS Tomis 18 (b9 = cet exemplaire). Schwarze Patina, Rs. Prägeschwäche, gutes ss 20,-



- 4271 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (12,90g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. ; dans le champ g. Δ.AMNG 3382. SNRIS Tomis 18 (b9 = cet exemplaire). Schwarze Patina, Rs. Doppelschlag, ss 20,-



- 4271 **Gordian III. und Tranquillina, 238 - 244 n. Chr.** AE (12,88g). D. Bustes affrontés de Gordien III lauré et drapé à dr. et de Tranquilline, drapée et diadémée, à g. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. ; dans le champ g. Δ.AMNG 3514. SNRIS Tomis 21 (b3 = cet exemplaire). **Interessantes Technikum!** Dunkelgrüne Patina, beidseitig Überprägungsspuren, s-ss 10,-



- 4268 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (11,08g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr., au-dessus d'un aigle aux ailes éployées, de face, la tête à dr. ; dans le champ dr. Δ.(Ex Galerie Numismatique, Lausanne IV [2004], 440). AMNG 3389. SNRIS Tomis 17 (7 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss-vz 40,-
Ce type remarquable montrant le buste de Sarapis au-dessus d'un aigle, à l'instar de Zeus, qui apparaît dans le monnayage alexandrin en l'an 8 d'Hadrien, ne se rencontre ailleurs qu'à Tium en Bithynie.



- 4272 **Philippus I. Arabs und Otacilia, 244 - 249 n. Chr.** AE (14,20g). D. Bustes affrontés de Philippe Ier lauré, drapé et cuirassé à dr. et d'Otacie, drapée et diadémée, à g. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. AMNG 3577. SNRIS Tomis 22 (11 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4273 **Philippus II. Caesar, 244 - 247 n. Chr.** AE (13,33g). D. Bustes affrontés de Philippe II, tête nue, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Asclépios debout de face, la tête à g., vêtu d'un himation, la dr. tenant un caducée, la g. dans son vêtement. AMNG 3597. SNRIS Tomis 33a (b5 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, fast vz 40,-



- 4277 **Philippus II. Caesar, 244 - 247 n. Chr.** AE (12,84g). D. Bustes affrontés de Philippe II, tête nue, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Homonoia debout de face, la tête à g., coiffée du calathos, vêtue d'un chiton et d'un himation, tenant une patère de la dr. étendue et une cornucopia dans le bras g. AMNG 3610. SNRIS Tomis 43 (b4 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, gutes ss 40,-



- 4274 **Philippus II. Caesar, 244 - 247 n. Chr.** AE (11,03g). D. Bustes affrontés de Philippe II, tête nue, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Asclépios debout de face, la tête à g., vêtu d'un himation, la dr. tenant un caducée, la g. dans son vêtement. AMNG 3599. SNRIS Tomis 33b (3 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, gutes ss 40,-



- 4278 **Philippus II. Caesar, 244 - 247 n. Chr.** AE (13,49g). D. Bustes affrontés de Philippe II, tête nue, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Artémis allant à dr., arc à la main g. et prenant de la dr. une flèche dans son carquois. **Inédit?** Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4275 **Philippus II. Caesar, 244 - 247 n. Chr.** AE (15,49g). D. Bustes affrontés de Philippe II, tête nue, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Tyché debout à g., coiffée du calathos, vêtue d'un chiton et d'un himation, tenant un gouvernail de la dr. et une cornucopia dans le bras g. AMNG 3611. SNRIS Tomis 37 (a4 = cet exemplaire). Schwarze Patina, gutes ss 30,-



- 4279 **Philippus II., 244 - 249 n. Chr.** AE (13,96g). D. Bustes affrontés de Philippe II, tête nue, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Déméter debout, à g., vêtue d'un chiton double, la dr. étendue tenant des épis, la g. s'appuyant sur un flambeau. AMNG 3592. SNRIS Tomis 26 (a8 = cet exemplaire). Schwarze Patina, gutes ss 30,-



- 4276 **Philippus II. Caesar, 244 - 247 n. Chr.** AE (13,36g). D. Bustes affrontés de Philippe II, tête nue, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Serpent Glykon dressé sur ses replis, à g., une crête sur la tête. AMNG 3616. SNRIS Tomis 40 (b3 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss-vz 40,-



- 4280 **Philippus II., 244 - 249 n. Chr.** AE (13,19g). D. Bustes affrontés de Philippe II, tête nue, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Némésis-Aequitas debout à g., vêtue d'un chiton et d'un himation, tenant une balance de la dr. étendue et une cornucopia dans le bras g.; à ses pieds à g. une roue. AMNG 3608. SNRIS Tomis 28 (10 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4281 **Philippus II., 244 - 249 n.Chr.** AE (12,65g). D. Bustes affrontés de Philippe II, tête nue, drapé et cuirassé, à dr., et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Némésis debout à g., coiffée du calathos, vêtue d'un chiton et d'un himation, tenant un bâton de la dr. étendue et une cornucopia dans le bras g. ; à ses pieds à g. une roue. AMNG 3607. SNRIS Tomis 31 (11 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, Randausbruch, ss 10,-



THRAKIEN

- 4282 **ANCHIALOS. Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** AE (7,69g). D. Buste lauré et drapé d'Antonin à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. **Unicum? Absent du RPC IV.** Grüne Patina, ss 10,-



- 4283 **Pseudo-autonome Prägung** AE (2,83g). Anfang 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout à g., coiffée du basileion, un sistre dans la main dr., une situle dans la g. AMNG 409. SNRIS Anchialos 01 (3 = cet exemplaire). **Le 3e ex. connu.** Braune Patina, s 10,-
En Asie Mineure, très nombreuses sont les émissions de petite dénomination portant au droit le buste de Sarapis seul, avec des revers variés (cf. infra p. XXX). Les premières apparaissent dès le règne d'Antonin. En Thrace, on retrouve ce même phénomène pour des émissions datées de la fin du IIe ou du début du IIIe siècle ap. J.-C. frappées à Anchialos, comme ici, à Augusta Traiana, à Hadrianopolis, à Pautalia et à Périnthe. Contrairement à l'Asie Mineure, en Thrace, les revers de ces émissions montrent toujours une autre divinité du cercle isiaque, qu'il s'agisse d'Isis ou Harpocrate. De telles émissions provinciales romaines sans portrait impérial mais présentant au droit le buste de Sarapis semblent inconnues en Mésie Inférieure.



- 4284 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE (12,28g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Septime Sévère, à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. AMNG 465. SNRIS Anchialos 03 (4 = cet exemplaire). Braune Patina, ss 20,-



- 4285 **Caracalla, 211 - 217 n.Chr.** AE (12,01g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Caracalla à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. AMNG 511. SNRIS Anchialos 06. **Le 2e ex. connu.** Grüne Patina, Korrosionsspuren, ss 20,-



- 4286 **Maximinus Thrax, 235 - 238 n.Chr.** AE (11,97g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Maximin à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., une patère dans la main dr. et une cornucopia dans la g. AMNG 574. SNRIS Anchialos 09 (3 = cet exemplaire). **Le 3e ex. connu.** Dunkelbraune Patina, ss 20,-



- 4287 **Maximinus Thrax, 235 - 238 n.Chr.** AE (14,25g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Maximin à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., la main dr. baissée au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. **Inédit?** Grüne Patina, ss 20,-



- 4288 **Maximinus Thrax, 235 - 238 n.Chr.** AE Kleinbronze (2,81g). D. Tête laurée de Maximin à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. **Inédit ?** Grüne Patina, s 10,-



- 4292 **AUGUSTA TRAIANA. Marc Aurel, 161 - 180 n.Chr.** AE Kleinbronze (4,54g). D. Tête nue de Marc Aurèle à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. **Unicum? Absent du RPC IV. Gutes Porträt!** Grüne Patina, ss 40,-



- 4289 **Gordian III. und Tranquillina, 241 - 244 n.Chr.** AE (11,91g). D. Bustes affrontés de Gordien III lauré, drapé et cuirassé à dr. et de Tranquilline, diadémée, drapée à g. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la dr. levée, la g. tenant un sceptre. AMNG 651. SNRIS Anchialos 13 (35 = cet exemplaire). Braune Patina, ss 20,-



- 4293 **Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE (13,36g). D. Tête laurée de Septime Sévère, à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. Schönert-Geiß, Augusta Traiana, 149. SNRIS Augusta Traiana 03 (6 = cet exemplaire). Korrodiert, s-ss 10,-



- 4290 **Gordian III. und Tranquillina, 241 - 244 n.Chr.** AE (13,95g). Un second exemplaire. SNRIS Anchialos 13 (34 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 20,-



- 4294 **BIZYE. Faustina II, 167 - 176 n. Chr.** AE (6,54g). D. Buste drapé de Faustine Mineure à dr. R. Isis debout de face, la tête à dr., coiffée du basileion, tenant le sistre de la g. et la situle de la dr. Jurukova, Bizye, 28. SNRIS Bizye 01 (6 = cet exemplaire). **Exceptionnelle représentation d'Isis à dr. tenant le sistre de la main gauche.** Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4291 **Gordian III. und Tranquillina, 241 - 244 n.Chr.** AE (13,39g). D. Bustes affrontés de Gordien III lauré, drapé et cuirassé à dr. et de Tranquilline, diadémée, drapée à g. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., tenant une patère de la dr. tendue devant lui et une cornucopia de la g. AMNG 650. SNRIS Anchialos 14 (9 = cet exemplaire). Schwarze Patina, Vs. Prägeschwächen, ss 20,-



- 4295 **DEULTUM. Diadumenian, 217 - 218 n.Chr.** AE (8,23g). D. Buste drapé de Diaduménien, tête nue, à dr. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, de face, la dr. levée et la g. tenant un long sceptre transversal perpendiculaire au bras dr. SNG Bulgaria I, 207-208 (var. lég.). SNRIS Deultum 03 (b1 = cet exemplaire). **Très rare.** Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4296 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (8,37g). D. IMP C M AVR SEV - ALEXAND AVG ; buste lauré et drapé de Sévère Alexandre à dr. R. COL FL PAC DEVL T ; façade d'un temple avec quatre colonnes ioniques sur un podium à deux marches ; acrotères sur le fronton triangulaire ; à l'intérieur, Sarapis trônant de face, coiffé du calathos, la dr. baissée vers Cerbère et tenant un sceptre de la g. SNRIS Deultum 04 (1 = cet exemplaire). **Inédit ? Exceptionnelle représentation de Sarapis trônant dans son temple sur le territoire de la colonie de Deultum.** Dunkelgrüne Patina, ss 10,-



- 4297 **Maximinus Thrax, 235 - 238 n. Chr.** AE (5,45g). D. [IMP MAXIMINVS AVG ?] ; buste lauré et drapé de Maximin à dr. R. COL FL PAC DEVL T ; Sarapis debout à g., coiffé du calathos, vêtu d'un chiton à manches courtes et d'un himation dont les pans sont jetés sur le bras g., la dr. levée et la g. tenant un long sceptre transversal. SNRIS Deultum 05 (1 = cet exemplaire). **Inédit ?** s 10,-



- 4298 **Maximus Caesar, 235 - 238 n. Chr.** AE (9,25g). D. C IVL VER MAXIMVS CES ; buste drapé de Maxime, tête nue, à dr. R. COL FL PAC DEVL T ; Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, de face, la dr. levée et la g. tenant un long sceptre transversal. Jurukova, Deultum, 207 ; SNG Bulgaria I, 825. SNRIS Deultum 06 (5 = cet exemplaire). Braune Patina, ss 20,-



- 4299 **Maximus Caesar, 235 - 238 n. Chr.** AE (8,90g). D. C IVL VER MAXIMVS CES ; buste drapé de Maxime, tête nue, à dr. R. COL FL PAC DEVL T ; Sarapis trônant, coiffé du calathos et vêtu d'un chiton à manches courtes, à g., tenant un sceptre de la g., la dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère. Jurukova, Deultum, 206 ; SNG Bulgaria I, 819 SNRIS Deultum 07 (3 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 40,-



- 4300 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (6,06g). D. IMP C GORDIANVS PIVS AVG ; buste radié, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. COL FL PAC DEVL T ; Sarapis debout à g., coiffé du calathos, vêtu d'un chiton et d'un himation dont les pans sont jetés sur le bras g., la dr. levée, la g. tenant un long sceptre. SNG Bulgaria I, 1287-1296. SNRIS Deultum 08a (d1 = cet exemplaire). Schwarze Patina, gutes ss 40,-



- 4301 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (7,74g). Variante (lég.). Grüne Patina, gutes ss 20,-



- 4302 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (8,25g). D. GORDIANVS PIVS FEL AVG ; buste radié de Gordien III, cuirassé, armé d'une lance et d'un bouclier à g. R. COL FL PAC DEVL T ; Sarapis debout de face, la tête à g., coiffé du calathos, vêtu d'un chiton et d'un himation, la dr. levée, la g. tenant un long sceptre. Jurukova, Deultum, 375 ; SNG Bulgaria I, 1305-1311. SNRIS Deultum 09 (6 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4303 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (6,41g). D. IMP C GORDIANVS PIVS FEL AVG ; buste radié de Gordien III, cuirassé, armé d'une lance et d'un bouclier à dr. R. COL FL PAC DEVL T ; Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. s'appuyant sur un sceptre. Jurukova, Deultum, 269. SNRIS Deultum 10 (4 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4304 **Tranquillina, 238 - 244 n.Chr.** AE (8,86g). D. SAB TRANQVILLINA AVG ; buste drapé et diadémé de Tranquilline à dr. R. COL FL PAC DEVL ; Sarapis debout de face, la tête à g., coiffé du calathos, vêtu d'un chiton et d'un himation, la dr. levée, la g. tenant un long sceptre. SNG Bulgaria I, 1521. SNRIS Deultum 13b (3 = cet exemplaire). Grüne Patina, teilweise korrodiert, ss 20,-



- 4308 **HADRIANOPOLIS. Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (12,63g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Septime Sévère à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, trônant, à g., la main dr. tenant une patère tendue au-dessus d'un autel enflammé, la g. tenant sur un sceptre. SNRIS Hadrianopolis 6A (1 = cet exemplaire). **Unicum ?** Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4305 **Philippus Arabs, 244 - 249 n. Chr.** AE (8,57g). D. IMP M IVL PHILIPPVS AVG ; buste radié et drapé de Philippe Ier à dr. R. COL FL PAC DEVL ; Sarapis debout de face, la tête à g., coiffé du calathos, vêtu d'un chiton et d'un himation, la dr. levée, la g. tenant un long sceptre. Jurukova, Deultum, 457 ; SNG Bulgaria I, 1734-1736. SNRIS Deultum 14 (b7 = cet exemplaire). Braune Patina, s 10,-



- 4309 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,32g). D. Buste lauré et drapé de Caracalla à dr. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, à g., la dr. levée et tenant de la g. baissée un long sceptre transversal perpendiculaire au bras dr. Jurukova, Hadrianopolis, 313. SNRIS Hadrianopolis 10 (a4 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, ss 20,-



- 4306 **Philippus Arabs, 244 - 249 n. Chr.** AE (8,24g). D. IMP M IVL PHILIPPVS AVG ; buste lauré et drapé de Philippe Ier à dr. R. COL FL PAC DEVL ; Sarapis debout de face, la tête à g., coiffé du calathos, vêtu d'un chiton et d'un himation, la dr. levée, la g. tenant un long sceptre. Jurukova, Deultum, 431 ; SNG Bulgaria I, 1737. SNRIS Deultum 14 (a4 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4310 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (11,70g). D. Buste lauré et drapé de Caracalla à dr. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé, à g., la dr. levée et tenant de la g. baissée un long sceptre transversal perpendiculaire au bras dr. Jurukova, Hadrianopolis, 339. SNRIS Hadrianopolis 10 (b6 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4307 **Otacilia Severa, 244 - 249 n. Chr.** AE (4,88g). D. MARCIA OTACIL SEVHRA AVG ; buste drapé et diadémé d'Otacilie à dr. R. COL FL PAC DEVL ; Sarapis debout de face, la tête à g., coiffé du calathos, vêtu d'un chiton et d'un himation, la dr. levée, la g. tenant un long sceptre. SNG Bulgaria I, 1996. SNRIS Deultum 15 (2 = cet exemplaire). **Le 2e ex. connu.** Grüne Patina, ss 15,-



- 4311 **Geta als Caesar, 198 - 209 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,27g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Geta à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. (Ex Jacquier 23 [1999], 307). SNRIS Hadrianopolis 9 (1 = cet exemplaire). **Rare.** Grüne Patina, ss-vz 30,-



- 4312 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (11,21g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé à g., la dr. levée et tenant de la g. un long sceptre transversal perpendiculaire au bras dr. Jurukova, Hadrianopolis, 465. SNRIS Hadrianopolis 12 (a9 = cet exemplaire). Grüne Patina, gutes ss 30,-



- 4316 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (9,25g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé à g., la dr. levée et tenant de la g. un long sceptre transversal perpendiculaire au bras dr., le bas du manteau flottant. SNRIS Hadrianopolis 12 (n1 = cet exemplaire). **Variante inédite?** Dunkelbraune Patina, Rs. Stempel-fehler, ss 20,-



- 4313 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (9,60g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé à g., la dr. levée et tenant de la g. un long sceptre transversal perpendiculaire au bras dr. Jurukova, Hadrianopolis, 561. SNRIS Hadrianopolis 12 (e7 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss-vz 40,-



- 4317 **MESAMBRIA. Gordian III. und Tranquillina, 238 - 244 n. Chr.** AE (11,58g). 241 - 244 n. Chr. D. Bustes affrontés de Gordien III lauré, drapé et cuirassé à dr. et de Tranquilline, diadémée, drapée à g. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., la dr. levée et tenant un sceptre de la g. Ruzicka, Mesembria inedita, 1. SNRIS Mesembria 02 (4 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4314 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (12,95g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé à g., la dr. levée et tenant de la g. un long sceptre transversal perpendiculaire au bras dr. Jurukova, Hadrianopolis, 481. SNRIS Hadrianopolis 12 (c1 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 40,-



- 4318 **Philippus I. und Otacilia, 244 - 249 n.Chr.** AE (10,45g). D. Bustes affrontés de Philippe Ier lauré, drapé et cuirassé à dr. et d'Otacilie, drapée et diadémée, à g. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., la dr. levée et tenant un sceptre de la g. Ruzicka, Mesembria inedita, 16 SNRIS Mesembria 03 (b2 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, ss 20,-



- 4315 **Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (9,34g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gordien III à dr. R. Sarapis debout, coiffé du calathos, drapé à g., la dr. levée et tenant de la g. un long sceptre transversal perpendiculaire au bras dr. Jurukova, Hadrianopolis, 618. SNRIS Hadrianopolis 12. Schwarze Patina, ss 20,-



- 4319 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (11,27g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Apollon, vêtu d'une longue robe et avec un ruban dans les cheveux, botté, debout à g., la dr. étendue tenant un plectre, la g. baissée s'appuyant sur une grande lyre posée sur une haute colonne spiralée. BMC p. 135.20 (var. lég.). SNRIS Mesembria 20 (e1 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4320 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (12,01g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Asclépios debout de face, la tête à g., à demi vêtu, les bras le long du corps, le serpent enroulé autour d'un bâton à g. SNG Stancomb, 848 ; SNRIS Mesembria 04 (a2 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4324 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (11,22g). Variante (légendes). SNRIS Mesembria 12 (c1 = cet exemplaire). Rare. Schwarzgrüne Patina, Prägeschwächen, ss-vz 40,-



- 4321 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (11,26g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Athéna debout, à dr., tenant offensivement une lance de la dr. rejetée en arrière, la g. tenant un bouclier. SNRIS Mesembria 06 (3 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 30,-



- 4325 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (9,66g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Déméter, vêtue d'un chiton et d'un himation, debout à g., tenant des épis de la dr. baissée, la g. levée s'appuyant sur un haut flambeau. Ruzicka, Mesembria inedita, 31. SNRIS Mesembria 12 (b4 = cet exemplaire). Grünbraune Patina, ss 20,-



- 4322 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (11,52g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Hygie debout, à dr., la dr. en arrière tenant la queue d'un serpent qui mange dans une patère tenue de la g. Ruzicka, Mesembria inedita, 34. SNRIS Mesembria 10a (b3 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss/gutes ss 30,-



- 4326 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (9,90g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Némésis debout de face, la tête à g., tenant une balance de la dr. et un bâton de la g. ; à g., ses pieds, à g., une roue. Ruzicka, Mesembria inedita, 13. SNRIS Mesembria 13. Grüne Patina, ss/gutes ss 30,-



- 4323 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (13,17g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Déméter, vêtue d'un chiton et d'un himation, debout, à g., tenant des épis dans la dr. repliée vers le haut, et s'appuyant de la g. sur un haut flambeau. SNG Righetti, 279. SNRIS Mesembria 12 (a2 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, s-ss 10,-



- 4327 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (10,96g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Zeus, la chlamys sur l'épaule g., debout à g. ; la dr. tenant une patère, la g. s'appuyant sur un sceptre ; à ses pieds, un aigle. Mushmov 359. SNRIS Mesembria 15 (6 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



4328 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (10,65g). Un second exemplaire. Braune Patina, Schrötlingsrisse, ss 20,-



4332 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (13,16g). Variante (lég.). Ruzicka, Mesembria inedita, 14. SNRIS Mesembria 19 (g5 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss 20,-



4329 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (12,64g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Sarapis debout à g., coiffé du calathos, vêtu d'un chiton et d'un himation dont les pans sont jetés sur le bras g ; la dr. levée, la g. baissée tenant un sceptre transversal. Varbanov 2692. SNRIS Mesembria 17 (a6 = cet exemplaire). Braune Patina, gutes ss 30,-



4333 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (11,20g). Un second exemplaire. SNRIS Mesembria 19. Dunkelgrüne Patina, ss-vz 40,-



4330 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (13,22g). Variante (lég.). SNRIS Mesembria 17 (d1 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



4334 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (10,44g). D. bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g. R. Apollon, vêtu d'une longue robe et avec un ruban dans les cheveux, botté, debout à g., la dr. étendue tenant un plectre, la g. baissée s'appuyant sur une grande lyre posée sur une haute colonne spiralée. BMC p. 135.20 (var. lég.). SNRIS Mesembria 20 (e1 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss-vz 40,-



4331 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (11,96g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Homonoia, coiffée du calathos, debout à g., tenant une patère de la dr. étendue, une cornucopia et un pan du vêtement dans le bras g. SNG Stancomb, 846 (var. lég.). SNRIS Mesembria 19 (d1 = cet exemplaire). Grüne Patina, Prägeschwächen, gutes ss 30,-



4335 **Philippus II. Caesar, 244- 247 n. Chr.** AE (9,96g). D. Bustes affrontés de Philippe II tête nue, drapé et cuirassé à dr. et de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à g.R. Athéna drapée, casquée et cuirassée, debout à g., une chouette posée sur la main dr. levée et tenant de la g., dont le coude s'appuie sur un grand bouclier, une longue lance en arrière. Varbanov 2682. SNRIS Mesembria 23 (corr. l'identification du revers à Arès). Très rare. Dunkelgrüne Patina, Kratzer, ss 20,-



- 4336 **PAUTALIA. Septimius Severus, 193 - 211 n.Chr.** AE Kleinbronze (4,87g). D. Tête aurée de Septime Sévère, à dr. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Ruzicka, Pautalia, 406 ; Mushmov, 4160. SNRIS Pautalia 01 (4 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 30,-



- 4337 **Caracalla, 198 - 217 n.Chr.** AE (16,18g). D. Tête aurée de Caracalla, à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout de face, la tête à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. Ruzicka, Pautalia, 536. SNRIS Pautalia 08. Grüne Patina, s-ss 30,-



- 4338 **Geta als Caesar, 198 - 209 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,50g). D. Buste de Geta, tête nue, drapé et cuirassé, à dr. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Ruzicka, Pautalia, 776. SNRIS Pautalia 04 (5 = cet exemplaire). Braune Patina, s 12,-



- 4339 **Geta als Caesar, 198 - 209 n. Chr.** AE Kleinbronze (5,55g). D. Buste de Geta, tête nue, drapé et cuirassé, à dr. R. Harpocrate debout à g., nu, coiffé du pschent, portant la dr. à la bouche, une cornucopia et un pan de sa chlamys au bras g. Ruzicka, Pautalia, 826. SNRIS Pautalia 05. Braune Patina, s 10,-



- 4340 **PERINTH. Pseudo-autonom AE** (4,74g). Zweite Hälfte 2. Jh. n. Chr. D. Buste auré et drapé de Sarapis, ceint de la taenia et coiffé d'un large calathos, à dr. R. Harpocrate debout à g., nu, coiffé du pschent, portant la dr. à la bouche, une cornucopia et un pan de sa chlamys au bras g. SNRIS 06. Schwarze Patina, vz 40,-



- 4341 **Pseudo-autonom AE** (5,77g). Zweite Hälfte 2. Jh. n. Chr. D. Buste auré et drapé de Sarapis, ceint de la taenia et coiffé d'un large calathos, à dr. R. Harpocrate debout à g., nu, coiffé du pschent, portant la dr. à la bouche, une cornucopia et un pan de sa chlamys au bras g. Schönert, Perinthos 154-155. SNRIS Perinthos 06 (9 = cet exemplaire). Rotgrüne Patina, s 20,-



- 4342 **Claudius, 41 - 54 n. Chr.** AE (11,92g). D. Tête aurée de Claude, à dr. R. Isis debout, de face, la tête à g., tenant le sistre de la dr. étendue au-dessus d'un autel orné de guirlandes et allumé, la g. s'appuyant sur un sceptre. Schönert, Perinthos 224-228 ; RPC I, 1747. SNRIS Perinthos 03 (10 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 20,-



- 4343 **Claudius, 41 - 54 n. Chr.** AE (9,49g). Un deuxième exemplaire. Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4344 **Claudius, 41 - 54 n. Chr.** AE (11,92g). Un troisième exemplaire. Schwarze Patina, ss 20,-
La cité qui, après une assez longue interruption, reçut de Claude le droit de frapper monnaie lorsqu'il créa la province de Thrace, utilisa sans plus tarder de nouveaux types à caractère isiaque, dont celui-ci, qui met en valeur Isis.



- 4345 **Faustina II., 161 - 176 n. Chr.** AE (6,17g). D. Buste drapé et diadémé de Faustine Mineure à dr. R. Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion de face, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., un sistre dans la main dr. SNRIS Perinthus 09 (1 = cet exemplaire). **Inédit.** s 10,-
Le type d'Isis navigans, connu dans la région par quelques rares émissions de Callatis et Byzance, n'est attesté à Périnthe que par cette monnaie inédite et une émission plus tardive au nom de Sévère Alexandre, issue pour commémorer l'embarquement de l'empereur parti affronter les Perses en 231 ap. J.-C. (Schönert, Perinthus, 782).



- 4346 **Gallienus, 253 - 268 n. Chr.** AE Großbronze (16,23g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Gallien à g., tenant une lance de la dr. non visible, un bouclier au bras g. R. Sarapis debout à g., coiffé du calathos, la dr. levée et tenant un sceptre de la g. Schönert, Perinthus, 896. SNRIS Perinthus 17 (2 = cet exemplaire). Le 2e ex. connu. Grüne Patina, ss 40,-



- 4347 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE (8,89g). D. Buste lauré de Commodus à dr. avec cuirasse et paludamentum. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Coll. McClean, 4531. SNRIS Philippopolis 05a. **Le 3e ex. connu.** Mêmes coins que Coll. McClean, 4531. Schwarze Patina, s-ss 20,-



- 4348 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE Großbronze (17,74g). 188 - 192 n. Chr. D. Tête laurée de Commodus à dr. R. Isis à la voile debout à dr., sur une ligne de sol, la tête de face coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g. (Ex CNG 93 [2013], 754). Varbanov 927. SNRIS Philippopolis 04. **Très rare.** Grüne Patina, ss 60,-
Des émissions avec le type d'Isis navigans sont attestées à Byzance sous Caracalla, à Callatis sous Commodus, Septime

Sévère et Gordien, à Anchialos au début du IIIe siècle, à Périnthe sous Faustine Mineure et Alexandre Sévère, et à Philippopolis sous Commode. Cette dernière émission, exceptionnelle, semble clairement indiquer que le pouvoir de la déesse s'étendait aussi aux fleuves dans la mesure où ils étaient navigables, et peut-être que l'on y célébrait la fête de l'ouverture de la navigation, le Navigium Isidis.



- 4349 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,43g). D. Tête laurée de Septime Sévère, à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. Mushmov, Philippopolis, 323. SNRIS Philippopolis 06 (5 = cet exemplaire). s 10,-



- 4350 **Caracalla Caesar, 196 - 198 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,06g). D. Tête nue de Caracalla César, à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. Mushmov, Philippopolis, 423. SNRIS Philippopolis 07 (3 = cet exemplaire). Très rare. Grüne Patina, gutes ss 20,-



- 4351 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,69g). D. Tête laurée d'Elagabale, à dr. R. Harpocrate debout de face, la tête à g., nu, portant la main dr. à la bouche et tenant une cornucopia de la g. (Ex Lanz 102 [2001], 812). Mushmov, 5426. SNRIS Philippopolis 11 (3 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss-vz 30,-



- 4352 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,73g). Un deuxième exemplaire. SNRIS Philippopolis 11 (12 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 10,-



- 4353 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,40g). Un troisième exemplaire. Schwarze Patina, ss 20,-



- 4354 **Elagabal, 218 - 222n.Chr.** AE Kleinbronze (3,83g). Un quatrième exemplaire. Schwarze Patina, gutes ss 20,-



- 4355 **Elagabal, 218 - 222n.Chr.** AE Kleinbronze (2,40g). Un cinquième exemplaire. Grüne Patina, ss 10,-



- 4356 **Elagabal, 218 - 222n.Chr.** AE Kleinbronze (4,33g). D. Tête aurée d'Elagabale, à dr. R. Sarapis, coiffé du calathos, debout à g., la main dr. levée et tenant un sceptre de la g. BMC, the Tauric Chersonese..., p. 167.47. SNRIS Philippopolis 13 (2 = cet exemplaire). Très rare. Braune Patina, s-ss 10,-



- 4357 **SERDICA. Marcus Aurelius, 161 - 180 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,48g). D. Tête nue de Marc Aurèle, à dr. R. Buste drapé d'Isis, coiffée du basileion, à dr. Mushmov 4752. SNRIS Serdica 07 (2 = cet exemplaire). Le 2^e ex. connu. Absent du RPC IV. Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4358 **Marcus Aurelius, 161 - 180 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,63g). D. Tête aurée de Marc Aurèle, à dr. R. Harpocrate nu debout à g., le pschent sur la tête, une chlamys sur le bras g., une cornucopia dans la main g., un doigt de la main dr. porté à la bouche. SNRIS Serdica 08 (1 = cet exemplaire). Inédit. Absent du RPC IV. Braune Patina, s-ss 10,-



- 4359 **Marcus Aurelius, 161 - 180 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,56g). D. tête nue de Marc Aurèle, à dr. R. CEPAQN ; buste drapé d'Isis, coiffée du basileion, à dr. Mushmov 4752. SNRIS Serdica 07 (2 = cet exemplaire). Le 2^e ex. connu. Absent du RPC IV. Braune Patina, gutes ss 20,-



- 4360 **Marcus Aurelius, 161 - 180 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,56g). Un deuxième exemplaire. SNRIS Serdica 07 (3 = cet exemplaire). Le 3^e ex. connu. Schwarze Patina, fast vz 40,-



- 4361 **Lucius Verus, 161 - 169 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,61g). D. Tête nue de Lucius Verus, à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. Ruzicka, Serdica, 22 ; Mushmov 4761. SNRIS Serdica 01b. Dunkelgrüne Patina, s-ss 10,-



- 4362 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,46g). D. Tête aurée de Septime Sévère, à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. Ruzicka, Serdica, 45. SNRIS Serdica 10 (5 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 20,-



- 4363 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,62g). Un second exemplaire. Schwarze Patina, ss 20,-



- 4364 **Julia Domna, 193 - 217 n. Chr.** AE Großbronze (18,56g). D. Buste drapé et diadémé de Julia Domna, à dr. R. Sarapis debout à g., coiffé du calathos, étendant le bras dr. et tenant un sceptre de la g. ; devant lui, un autel enflammé et enguirlandé. Ruzicka, Serdica, 57 ; Mushmov, Serdica, 92. SNRIS Serdica 11 (3 = cet exemplaire). Le 3^e ex. connu. ss 20,-



- 4365 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE Großbronze (16,83g). D. Tête laurée de Caracalla, à dr. R. Sarapis debout, de face, la tête à g., coiffé du calathos, étendant le bras dr. et tenant un sceptre de la g. Ruzicka, Serdica, 115. SNRIS Serdica 13 (e8 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4366 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE Großbronze (14,45g). D. Buste laurée, drapé et cuirassé de Caracalla, à dr. R. Sarapis trônant, coiffé du calathos, à g., tenant le sceptre de la main g. et levant la dr. au-dessus de Cerbère à ses pieds. Ruzicka, Serdica, 123. SNRIS Serdica 15 (5 = cet exemplaire). Teilweise entpatiniert, s-ss 10,-



- 4367 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE Großbronze (16,41g). D. Buste laurée, drapé et cuirassé de Caracalla, à g., tenant une lance et un bouclier orné du buste de Sarapis. R. L'empereur à cheval, allant à dr., saluant de la dr. levée. Ruzicka, Serdica, 343. SNRIS Serdica 22 (1 = cet exemplaire). **Le 2e ex. connu. Sehr schönes Porträt!** Grüne Patina, Korrosionsspuren, fast vz/ss 100,-
Cette monnaie exceptionnelle, au droit de laquelle le buste de Sarapis orne le bouclier impérial, illustre la relation très étroite unissant Caracalla et le dieu. La dévotion de Caracalla envers Sarapis, d'origine familiale et politique, fut certainement amplifiée par les inquiétudes de l'empereur pour sa santé, dans l'espoir d'être guéri par le dieu d'Alexandrie, dans le temple duquel il ira séjourner en 215-216. Plusieurs dédicaces furent déposées pour le salut de l'empereur et de son armée, entre 212 et 214, dans l'espace danubien. Des dédicaces qui émanent par exemple d'un membre du commandement du camp auxiliaire de Crumerum ou du légat propréteur de Pannonie Inférieure, Lucius Alfenus Avitianus. Les armes de l'empereur furent clairement placées sous la protection de (Jupiter-)Sarapis, dieu invaincu et invincible, que ce soit sur terre ou sur le Danube, comme le laisse entendre son assimilation à Neptune dans plusieurs inscriptions de cette époque. La monnaie de Serdica, unique par son iconographie, illustre parfaitement cette réalité.



- 4368 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE Kleinbronze (2,64g). D. Buste laurée, drapé et cuirassé de Caracalla, à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. Mushmov, Serdica, 348. SNRIS Serdica 16 (d1 = cet exemplaire). Grüne Patina, leicht dezentriert, ss 20,-



- 4369 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,92g). D. Buste laurée, drapé et cuirassé de Caracalla, à dr. R. Harpocrate nu debout à g., le pschent sur la tête, une chlamys sur le bras g., une cornucopia dans la main g., un doigt de la main dr. porté à la bouche. Ruzicka, Serdica, 389 ; Mushmov, Serdica, 374. SNRIS Serdica 18 (b2 = cet exemplaire). **Le 2e ex. connu.** Schwarze Patina, ss 10,-



- 4370 **TRAIANOPOLIS. Caracalla als Augustus, 211 - 217 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,75g). D. Tête laurée et barbue de Caracalla à dr. R. Harpocrate debout de face, la tête à g., nu, portant la main dr. à la bouche et tenant une cornucopia dans le bras g. SNG Cop., Thrace, 818 ; Schönert-Geiss, Traianopolis, 89. SNRIS Traianopolis 03 (3 = cet exemplaire). **Le 3e ex. connu.** Schwarze Patina, s-ss 10,-



- 4371 **Caracalla als Augustus, 211 - 217 n. Chr.** AE Kleinbronze (2,68g). D. Tête laurée et barbue de Caracalla à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé du calathos, à dr. Schönert-Geiss, Traianopolis, 124. SNRIS Traianopolis 01 (3 = cet exemplaire). **Rare.** Dunkelgrüne Patina, gutes ss 20,-



- 4372 **Caracalla als Augustus, 211 - 217 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,95g). Un second exemplaire. SNRIS Traianopolis 01 (5 = cet exemplaire). **Rare.** Schwarze Patina, ss 20,-



MAKEDONIEN

- 4373 **AMPHIPOLIS. Augustus, 27 v. Chr. - 14 n. Chr.** AE (10,01g). D. Tête nue d'Auguste, à dr. R. Artémis taupole, chevauchant un taureau portant le basileion entre les cornes, à dr. SNG Lewis, 1237 ; SNRIS 01 (2 = cet exemplaire). **Très rare.** Dunkelgrüne Patina, s 40,-
*Amphipolis connut les cultes isiaques au moins du III^e siècle av. J.-C. au II^e siècle ap. J.-C. Sous Auguste puis sous Tibère, la cité a émis de très nombreux bronzes portant au droit le portrait du prince, et au revers Artémis taupole. Les variantes ne sont pas rares. L'une d'elle, tout à fait exceptionnelle, frappée sous Auguste, montre clairement le taureau coiffé d'un basileion, alors que rien, habituellement, ne figure entre ses cornes (cf. par exemple RPC I, 1626). Selon R. Veymiers, "Le basileion, les reines et Actium", in : L. Bricault & M. J. Vershuys (éd.), *Power, politics and the cults of Isis*, Leiden 2014, p. 195-236, cette émission très singulière aurait été ordonnée par les autorités municipales soucieuses d'entretenir de bonnes relations avec le vainqueur d'Antoine et de Cléopâtre.*



KORINTH

- 4374 **Plautilla, 202 - 205 n. Chr.** AE (5,61g). D. Buste drapé de Plautille à dr. R. Isis à la voile debout à dr. sur une ligne de sol, la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g. (Ex Lanz 105 [2001], 955). Imhoof-Blumer & Gardner, NCP, p. 17.11 ; Coll. Weber, 3811. SNRIS Corinthus 09 (2 = cet exemplaire). **Le 3^e ex. connu.** Même coin de revers que Coll. Weber, 3811. ss 40,-



PELOPONNES

- 4375 **PHENEOS. Caracalla, 198 - 217 n. Chr.** (4,73g). 202 - 205 n. Chr. D. Tête laurée de Caracalla, à dr. R. Sarapis trônant, coiffé du calathos, à g., tenant le sceptre de la main g. et levant la dr. au-dessus de Cerbère à ses pieds. (Ex Leu 96 [2006], 1637 [coll. BCD]). Boutin, Pozzi, p. 236.4360 ; Cox, Curium, p. 19 et p. 109.149. SNRIS Pheneus 01 (7 = cet exemplaire). **Très rare en cet état.** Rotbraune Patina, ss 40,-



PONTOS

- 4376 **AMASEIA. Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** AE Großbronze (26,71g). D. Tête laurée d'Antonin à dr. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. Rec. Gén., p. 35.13 ; Dalaison, Amaseia, Type 18, n° 49. SNRIS Amaseia 01 (4 = cet exemplaire). Mêmes coins que Dalaison, Type 18, n° 49. Schwarze Patina, ss 40,-



- 4377 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** AE Großbronze (14,54g). 206/207 n. Chr. D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Caracalla à dr. R. Sarapis trônant, de face, la tête à g., dans un temple tétrastyle, sous une arcade semi-circulaire, coiffé du calathos, et tenant un sceptre de la g. ; à ses pieds, à g., Cerbère. Rec. Gén., p. 44.69a ; Dalaison, Amaseia, Type 20, n° 463. SNRIS Amaseia 05. Schwarze Patina, s-ss 30,-



- 4378 **TRAPEZUS. Philippus I., 244 - 249 n. Chr.** AE Großbronze (16,79g). D. Buste radié de Philippe Ier à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Rec. Gén., p. 157.58 ; F. Wojan, "Trapézonte", RN 162, 2006, p. 215.150 ; SNRIS Trapezus 06 (3 = cet exemplaire). Mêmes coins que Wojan 2006, p. 215.150. Rotbraune Patina, ss 30,-



PAPHLAGONIEN

- 4379 **AMASTRIS. Marcus Aurelius Caesar, 138 - 161 n. Chr.** AE (4,40g). D. Buste drapé de Marc Aurèle César, tête nue, à dr. R. Taureau Apis allant à dr., le disque solaire entre les cornes. Rec. Gén., p. 177.83, pl. XX.9 ; SNG v. Aulock, 6811 ; Lindgren II, 80 ; SNRIS Amastris 06 (a9 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 15,-



- 4380 **Faustina II., 147 - 176 n. Chr.** AE (4,37g). D. Buste drapé de Faustine Mineure à dr. R. Buste drapé d'Isis à dr., le basileion sur la tête, un sistre devant le col. Imhoof-Blumer, Gr.M., p. 587.89 ; Rec. Gén., p. 180.107 ; SNG Cop., Bosphorus-Bithynia, 256. SNRIS Amastris 08 (4 = cet exemplaire). Très rare. Mêmes coins que Rec. Gén., p. 180.107, pl. XX.24. Même coin de revers que Imhoof-Blumer, Gr.M., p. 587.89, et SNG Cop., 256. Grüne Patina, ss 20,-
Noter la très grande ressemblance entre le visage d'Isis et celui de l'impératrice, qui peut souligner la volonté de rapprocher également par l'image Faustine et la déesse. Le même procédé fut utilisé par l'utilisation d'un vocabulaire commun aux deux. Ainsi, une inscription d'Alexandrie attribue à Faustine les épithètes de Sôstolos ("protectrice de la flotte") et de Pharia. L'épiclese Pharia, à l'origine synonyme d'"alexandrine" sous la plume des poètes augustéens, devient à l'époque antonine le qualificatif d'Isis (et de Faustine) en tant que protectrice de la flotte frumentaire d'Alexandrie (cf. L. Bricault, "Un phare, une flotte, Isis, Faustine et l'annonce", Chronique d'Égypte LXXV, 150, 2000, p. 136-149). L'existence de nombreuses émissions monétaires au nom de Faustine et à l'image d'Isis navigans ne surprend donc pas. On en connaît pour Amastris (Rec. Gén., p. 181.108), Périnthe, Nicée ou encore Alexandrie.



- 4381 **NEOKLAUDIOPOLIS. Commodus, 177 - 192 n. Chr.** AE (9,16g). 185/186 n. Chr. D. Buste lauré drapé et cuirassé de Commode à dr. R. Buste de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à dr. SNG Glasgow, 1147. SNRIS Neoclaudiopolis 02. **Le 3e ex. connu.** Grüne Patina, s-ss 40,-



- 4382 **SINOPE. Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** AE (13,28g). 159 n. Chr. D. [I]MP ANTONINO AVG P ; buste lauré

d'Antonin à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. [C I F] S AN CC/III ; Sarapis allongé sur un lit à g., un calathos sur la tête, un himation sur les jambes, un aigle dans la main dr. tendue, un sceptre dans la g. Rec. Gén., p. 201.113. SNRIS Sinope 08 (b4 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 40,-
Le type de Sarapis allongé sur une klinè est très rare, tant dans la numismatique que dans les autres arts figurés. Sur les monnaies, il n'est attesté que pour des émissions - nombreuses - de Sinope qui s'étalent du règne de Vespasien à celui de Gallien. Ce type permet d'illustrer et d'attester la présence du dieu à différentes cérémonies auxquelles participent les dieux et les hommes, et notamment les banquets du théoxénion et du lectisterne. Ainsi est souligné son caractère chthonien, mais aussi celui de dieu bienfaiteur garant de la fertilité (cf. L. Bricault, "Sarapis au banquet : lectisterne d'Alexandrie et d'Égypte", Revue Numismatique 170, 2013, p. 101-134).



- 4383 **Marcus Aurelius, 161 - 180 n. Chr.** AE (13,34g). 162 n. Chr. D. IMP AVREL [A]NTONINO AVG ; buste lauré de Marc Aurèle à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. [C] I F SINOPE ANN C[CVII] ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Rec. Gén., p. 201.115. SNRIS Sinope 09. Même coin de droit que Rec. Gén., p. 201.115, pl. suppl. P.7. Très rare. Reste grüner Patina, ss 40,-



- 4384 **Caracalla, 198 - 217 n. Chr.** AE (24,33g). 208 n. Chr. D. IMP C M AVR ANTONINVS ; buste lauré de Caracalla à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. C I F SINOP ANN CCLIII ; Sarapis allongé sur un lit à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., un aigle dans la dr. (Ex CNG eAuction 188 [2008], 207). SNRIS Sinope 16A (1 = cet exemplaire). **Inédit.** s-ss 40,-



- 4385 **Caracalla, 198 - 217 n. Chr.** AE (16,81g). 213 n. Chr. D. [---] ANTONINVS AV G?R ; buste lauré de Caracalla à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. C I F S ANN CCLVIII ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. (Revers tréflé). SNRIS Sinope 25A (1 = cet exemplaire). **Inédit.** Grünbraun gefleckte Patina, s-ss 40,-



- 4386 **Philippus I., 244 - 249 n. Chr.** AE (11,49g). 244 n. Chr. D. [I]MP IVL PHILIPPVS AVG ; buste lauré de Philippe Ier à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. C R I F S AN CCCXI (sic) ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Rec. Gén., p. 210.160, pl. XXVIII.23 ; SNG v. Aulock, 6877. SNRIS Sinope 48 (7 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 10,—
La date indiquée sur les autres monnaies connues aux même types est CCCXIV, plus en accord avec les dates du principat de Philippe Ier. La place ne manquant pas et le type étant bien conservé sur la pièce présentée ici, on a manifestement oublié de graver le chiffre V sur le coin de revers ayant servi à la frapper.



BITHYNIEN

- 4387 **APAMEIA. Gallienus, 253 - 268 n. Chr.** AE Großbronze (16,28g). D. IMP CAES P LIC GALLIENVS AVG ; buste radié de Gallien, portant le paludamentum, à dr. R. COL IV CONC AVG APAM dans le champ : D [D] ; Sarapis debout, de face, la tête à g., coiffé du calathos, étendant le bras dr. et tenant un sceptre de la g. ; à ses pieds un autel allumé. Rec. Gén. p. 263.113, pl. XL.20. SNRIS Apamea 01a. **Très rare.** Dunkelgrüne Patina, fast vz 80,—



- 4388 **IULIOPOLIS. Commodus, 177 - 192 n. Chr.** AE Kleinbronze (5,60g). 191/192 n. Chr. D. Tête laurée de Commode à dr. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. (Ex FS Knobloch 1968). BMC, Pontus..., p. 149.3 ; Rec. Gén., p. 386.7, pl. LXIII.7 (= SNG Cop., Bosphorus-Bithynia, 459) ; SNRIS Iuliopolis 02 (3 = cet exemplaire). Le 3e ex. connu. Mêmes coins que SNG Cop., 459. Reste brauner Patina, s-ss 20,—



- 4389 **KIOS. Caracalla, 198 - 117 n. Chr.** AE Großbronze (16,08g). D. Buste lauré et cuirassé de Caracalla à dr. R. Sa-

rapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendu au-dessus de Cerbère assis à ses pieds. (Ex Lindgren II, 112). BMC, Pontus..., p. 134.38, pl. XXIX.1 (= Rec. Gén., p. 322.64, pl. LI.17) ; SNG Cop., Bosphorus-Bithynia, 390. SNRIS Cius 03. **Rare.** Mêmes coins que SNG Cop., 390. Même coin de droit que BMC, p. 134.38. Braune Patina, ss 60,—



- 4390 **NIKAIA. Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,36g). D. Tête nue d'Antonin à dr. R. Harpocrate nu debout à g., le pschent sur la tête, une chlamys sur le bras g., une cornucopia dans la main g., un doigt de la main dr. porté à la bouche. Rec. Gén., p. 412.107 ; SNG v. Aulock, 7020. SNRIS Nicaea 02 (a5 = cet exemplaire). Même coin de revers que Rec. Gén., p. 412.107, pl. LXIX.9. Braune Patina, s-ss 30,—



- 4391 **Marc Aurel, 161 - 180 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,15g). D. Tête nue de Marc Aurèle à dr. R. Taureau (Apis ?) allant à dr. (Ex M&M Deutschland 15 [2004], 312 [coll. Righetti]). Rec. Gén., p. 423.194. SNRIS Nicaea 07 (a2 = cet exemplaire). Braune Patina, vz 40,—



- 4392 **Marc Aurel, 161 - 180 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,18g). D. Tête nue de Marc Aurèle à dr. R. Taureau (Apis ?) allant à dr. SNG Cop., Bosphorus-Bithynia, 487. SNRIS Nicaea 07 (b2 = cet exemplaire). Grüne Patina, s-ss 20,—



- 4393 **Faustina II., 161 - 176 n. Chr.** AE (6,66g). D. Buste drapé de Faustine Mineure à dr. R. Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion à g., une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g. (Ex M&M Deutschland 15 [2004], 313). SNRIS Nicaea 08 (1 = cet exemplaire). **Inédit.** Grüne Patina, ss 30,—



- 4394 **Commodus als Augustus, 180 - 196 n. Chr.** AE (13,47g). D. Buste laurée de Commode à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. SNG Aulock, 7029 (var. lég.). SNRIS Nicaea 14. **Très rare.** Braune Patina, Korrosionsspuren, ss 30,-



- 4399 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (7,32g). D. Tête laurée de Caracalla à g. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée au-dessus d'un autel enflammé, un sceptre dans la g. (Ex Peus 366 [2000], 555). Rec. Gén., p. 450.410, pl. LXXVII.26. SNRIS Nicaea 17 (c2 = cet exemplaire). Même coin de revers que Rec. Gén., p. 450.410. Schwarze Patina, ss 30,-



- 4395 **Commodus als Augustus, 180 - 196 n. Chr.** AE (11,25g). D. Buste laurée de Commode à dr., avec cuirasse et paludamentum. Deux ctms circulaires : Niké debout à g. (Howgego 254) ; buste drapé et lauré de Caracalla (?) à dr. (Howgego 67). R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. SNRIS Nicaea 14a (2 = cet exemplaire). **Inédit avec ces deux contremarques.** Même coin de revers que Rec. Gén., p. 431.254-255, SNG Cop., Bosphorus-Bithynia, 493, et SNG v. Aulock, 7029. Dunkelgrüne Patina, s 20,-



- 4400 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (14,99g). D. tête laurée de Caracalla à g. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée au-dessus d'un autel enflammé, un sceptre dans la g. Rec. Gén., p. 450.410, pl. LXXVII.26. Ex Lanz 117 [2003], 937. SNRIS Nicaea 17 (a1 = cet exemplaire). Même coin de revers que Rec. Gén., p. 450.410. Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4396 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE Kleinbronze (2,02g). D. Tête laurée de Septime Sévère à dr. R. Taureau Apis (?) allant à dr. Rec. Gén., p. 442.348, pl. LXXVI.6. SNRIS Nicaea 15 (3 = cet exemplaire). Mêmes coins que Rec. Gén., p. 442.348. Dunkelgrüne Patina, s-ss 10,-



- 4401 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (12,33g). D. Buste lauré et cuirassé de Caracalla à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée au-dessus d'un autel enflammé, un sceptre dans la g. SNRIS Nicaea 17a (a2 = cet exemplaire). Grüne Patina, fast vz 60,-



- 4397 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (8,51g). D. buste lauré et cuirassé de Caracalla à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée au-dessus d'un autel enflammé, un sceptre dans la g. SNRIS Nicaea 17. Schwarze Patina, ss 30,-



- 4402 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE Kleinbronze (1,74g). 204/205 n. Chr. (?) D. Tête laurée de Caracalla à dr. R. Taureau Apis (?) allant à dr. (Ex M&M Deutschland 15 [2004], 357). Rec. Gén., p. 458.473 (= SNG Glasgow, 1089) ; SNRIS Nicaea 18 (2 = cet exemplaire). **Schöner Stil!** Dunkelbraune Patina, ss 30,-



- 4398 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE (6,21g). D. Tête laurée de Caracalla à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée au-dessus d'un autel enflammé, un sceptre dans la g. Rec. Gén., p. 450.409 ; SNG Cop., Bosphorus-Bithynia, 504. SNRIS Nicaea 17. Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4403 **Caracalla, 211 - 217 n. Chr.** AE Kleinbronze (2,28g). Un second exemplaire. SNRIS Nicaea 18 (4 = cet exemplaire). Mêmes coins que SNG Glasgow, 1089. Schwarze Patina, ss 20,-



- 4404 **Geta als Caesar, 198 - 209 n. Chr.** AE Kleinbronze (2,84g). D. Tête nue de Geta à dr. R. Taureau Apis allant à dr., le disque solaire entre les cornes. SNRIS Nicaea 23 (a1 = cet exemplaire). **Très rare.** Dunkelgrüne Patina, gutes ss 30,-



- 4405 **Geta als Caesar, 198 - 209 n. Chr.** AE Kleinbronze (2,69g). D. Tête nue de Geta à g. R. Taureau Apis (?) allant à dr. SNRIS Nicaea 23 (b1 = cet exemplaire). **Inédit.** Grüne Patina, ss 20,-



- 4406 **Geta als Augustus, 209 - 211 n. Chr.** AE Großbronze (16,51g). D. Tête laurée de Geta à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée au-dessus d'un autel enflammé, un sceptre dans la g. M&M Deutschland 15 (2004), 386 (ex coll. Righetti). SNRIS Nicaea 22a (a1 = cet exemplaire). **Le 2e ex. connu.** Braune Patina, Vs. Druckstellen, ss 20,-



- 4407 **Macrinus, 217 - 218 n. Chr.** AE Großbronze (12,77g). D. Tête laurée de Macrin à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., des épis dans la main dr., un sceptre dans la g. **Inédit.** Dunkelgrüne Patina, Rs. Prägeschwächen, fast vz 100,-



- 4408 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (8,77g). D. Buste lauré de Sévère Alexandre à dr., avec cuirasse et paludamentum. Ctm circulaire : tête d'empereur (?) à dr. (Howgego 53sq.) R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendu au-dessus de Cerbère assis à ses pieds. Tekin 184 corr. (nymphes vues au revers, d'après le type de revers de Weiser, Nikaia, 28) ; SNRIS Nicaea 28 (1 = cet exemplaire). **Le 2e ex. connu.** Grüne Patina, ss 20,-



- 4409 **Maximinus Thrax, 235 - 238 n. Chr.** AE (7,20g). D. Buste lauré de Maximin à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., une patère dans la main dr., un sceptre dans la g. SNRIS Nicaea 30A (1 = cet exemplaire). **Inédit.** Dunkelgrüne Patina, ss 30,-



- 4410 **Valerian I., 253 - 260 n. Chr.** AE (9,49g). D. Buste radié et drapé de Valérien Ier à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée au-dessus d'un autel enflammé, un sceptre dans la g. (Ex Schenk 87 [2004], 343). SNRIS Nicaea 46a (d1 = cet exemplaire). **Inédit.** Même coin de droit que Rec. Gén., p. 500.799, SNG v. Aulock, 716, et Weiser, Nikaia, 171. Schwarze Patina, ss 20,-



- 4411 **NIKOMEDIA. Commodus Caesar, 166 - 177 n. Chr.** AE (5,37g). D. Buste drapé de Commode César, tête nue, avec cuirasse et paludamentum, à dr. R. Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g. (Ex M&M Deutschland 15 [2004], 418 [coll. Righetti]). Coll. Mabbott, 1191. SNRIS Nicomedia 05 (2 = cet exemplaire). **Le 2e ex. connu.** Mêmes coins que Mabbott 1191. Braune Patina, s 15,-



- 4412 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE Großbronze (22,94g). D. Buste radié et drapé de Septime Sévère à dr. R. Bustes affrontés de Sarapis, coiffé du calathos, à g. et d'Isis, coiffée du basileion, à dr. (Ex Auctiones A.G. 18 [1989], 924). SNRIS Nicomedia 07 (1 = cet exemplaire). **Inédit.** ss 60,-



- 4413 **Macrinus, 217 - 218 n. Chr.** AE (15,87g). D. Buste drapé et lauré de Macrin à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. SNRIS Nicomedia 12 (1 = cet exemplaire). **Inédit.** Braunschwarze Patina, ss 30,-



- 4418 **HADRIANEIA. Iulia Domna, 193 - 217 n. Chr.** AE (7,62g). D. Buste drapé de Julia Domna, à dr. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. **Inédit.** Grüne Patina, ss 20,-



- 4414 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,60g). D. Tête laurée de Sévère Alexandre à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. SNRIS Nicomedia 13A (1 = cet exemplaire). **Inédit.** Grüne Patina, ss 20,-



ÄOLIS

- 4419 **AIGAI. pseudo-autonom** AE Kleinbronze (1,75g). Ende 2. - Anfang 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé d'Isis, coiffée du basileion, à dr. R. Harpocrate debout à g., nu devant un autel enflammé, une cornucopia dans la g., la dr. à la bouche. SNG München, 373 ; Winterthur, 2802. SNRIS Aegae 08. Schwarze Patina, vz 40,-



- 4415 **Herennia Etruscilla, 249 -251 n. Chr.** AE (6,47g). D. Buste drapé et diadémé d'Herennia Etruscilla, à dr., un croissant de lune derrière les épaules. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. (Ex Auctiones AG 15 [1985], 266 = RPC IX, 341.1). SNRIS Nicomedia 26 (1 = cet exemplaire). **L'unique exemplaire connu.** ss 30,-



- 4420 **Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (1,19g). Zeit des Gallienus, 253 - 268 n. Chr. D. Tête d'Héraclès à dr., la peau du lion de Némée autour du cou. R. Harpocrate debout, de face, la tête à g., nu, portant la main dr. à la bouche et tenant une cornucopia de la g., le pan de sa chlamys jeté sur le bras g. Devant, un autel enflammé. SNG Cop., Aeolis-Lesbos, 21 ; SNG v. Aulock, 7671. SNRIS Aegae 07. Mêmes coins que SNG Cop., 21 et SNG v. Aulock, 7671. Schwarze Patina, ss 40,-



- 4416 **PRUSA. Maximinus Thrax, 235 - 238 n. Chr.** AE (9,14g). D. Buste lauré de Maximin à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. (Ex Lindgren II, 188). Rec. Gén., p. 595.146, pl. CII.13 ; SNG Leybold I, 258. SNRIS Prusa 05a (2 = cet exemplaire). **Le 3e ex. connu.** Même coin de revers que Rec. Gén., p. 595.146. Grüne Patina, ss 40,-



- 4421 **Titus und Domitian** AE Kleinbronze (4,55g). D. Tête laurée de Titus à dr. affrontée au buste drapé de Domitien, tête nue, à g. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g. (Ex Gorny & Mosch 176 [2009], 1640). SNG Leybold I, 502. RPC II, 969. SNRIS Aegae 01. **Très rare.** Dunkelgrüne Patina, ss 80,-



MYSIEN

- 4417 **GERME. Titus, 79 - 81 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,33g). D. Tête de Titus, lauré, à dr. Ctm : basileion d'Isis (Howgego, 417). R. Tête de Domitien, lauré, à g. RPC II, 931.3 et 10. SNRIS Suppl. I, Germe 1b (3 = cet exemplaire). **Le 3e ex. connu avec cette très rare ctm.** Schwarze Patina, ss 20,-



- 4422 **Iulia Mamaea, 222 -238 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,42g). D. Buste drapé et diadémé de Julie Mammée à dr. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g. (Ex Gorny & Mosch 126 [2003], 1820). BMC, Troas..., p. 99.29 (= Kraft, p. 113.24a). SNRIS Aegae 06 (2 = cet exemplaire). **Le 2e ex. connu.** Mêmes coins que BMC, p. 99.29. Même coin de droit que Kraft, p. 113.24b (monnaie de Temnos). Grüne Patina, ss 80,-



- 4423 **KYME. Pseudo-autonom** AE (5,50g). Zeit des Valerian, 253 - 260 n. Chr. D. Buste imberbe du Sénat, drapé, à dr. R. Isis à la voile debout à dr. sur un navire, la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains. (Ex Giessener Münzhandlung 104 [2000], 677). BMC, Troas..., p. 116.116 ; Coll. McClean, 7918-7919 ; Coll. Weber, 5522 ; SNG Cop., Aeolis-Lesbos, 128 ; Kraft, p. 153.83, pl. 48 ; SNG v. Aulock, 1647 ; SNG Tübingen, 2706-2707. SNRIS Kyme 10 (15 = cet exemplaire). Mêmes coins que Coll. Weber, 5522, SNG Cop., 128, Kraft, p. 153.83 et SNG Tübingen, 2706. Même coin de droit que Coll. McClean, 7918, SNG v. Aulock, 1647 et SNG Tübingen, 2707. Le stratège Aur. Elpidéphoros Iunior est attesté sous le règne de Valérien Ier (BMC, p. 121-122.149-153). Dunkelgrüne Patina, ss 80,-



- 4424 **Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (2,92g). Zeit des Gallienus, 253 - 268 n. Chr. D. Buste drapé et tourelé de Kymè personnifiée à dr. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g. BMC, Troas..., p. 117.121 ; SNG Cop., Aeolis-Lesbos, 135 ; SNRIS Kyme 13 (13 = cet exemplaire). Braungrün gefleckte Patina, ss 30,-



- 4425 **Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (2,74g). Zeit des Gallienus, 253 - 268 n. Chr. Un second exemplaire. Schwarze Patina, ss 30,-



- 4426 **Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (1,46g). Zeit des Gallienus, 253 - 268 n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Proue à dr. BMC, Troas..., p. 117.125, pl. XXIII.7 ; SNG München, Troas-Lesbos, 527. SNRIS Kyme 12. Même coin de revers que BMC, p. 117.125 et SNG München, 527. Dunkelgrüne Patina, ss-vz 30,-



- 4427 **Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (2,49g). 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Aigle debout à dr. Sestini, Mus. Hed. II, p. 143.13. SNRIS Kyme 19 (4 = cet exemplaire). Très rare. Schwarze Patina, ss-vz 30,-



- 4428 **Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (2,03g). 253 - 268 (oder Anfang des 3. Jhs.) n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Aigle debout à dr. (Ex M&M Deutschland 13 [2003], 381). BMC, Troas..., p. 145.23 ; Coll. Weber, 5585 ; SNG München, Troas-Lesbos, 625. SNRIS Temnus 01 (a2 = cet exemplaire). **Rare.** Mêmes coins que Coll. Weber, 5585 et SNG München, 625. Dunkelgrüne Patina, gutes ss 40,-



IONIEN

- 4429 **EPHESOS.** AE Kleinbronze (3,59g). 48 - 27 v. Chr. D. Abeille dans une couronne de laurier. R. Cerf debout à dr., une lettre indéterminée devant lui, un flambeau au second plan., un basileion dans le champ supérieur g. SNRIS Ephesus 2 (1 = cet exemplaire). Inédit. Contrairement à ce que l'on a cru parfois, la monnaie SNG v. Aulock, 7858, émise aux mêmes types, ne présente pas de basileion au revers. Par ailleurs, un magistrat du nom de Posidônios est cité par R. Münsterberg (1985, p. 87 = Vienne 29993) ; il ne s'agit pas nécessairement du même personnage. Dunkelgrüne Patina, ss 30,-



- 4430 **Gordien III., 238 - 244 n. Chr.** AE (10,98g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., le phare d'Alexandrie derrière elle. SNRIS Ephesus 05 (a14 = RPC VII.1, Suppl. [2015], 412.28 = cet exemplaire) ; Franke-Nollé, 535-537 et 452-459 ; SNG Glasgow, 1731. RPC VII.1, 412.16-26. Mêmes coins que SNG Glasgow, 1731. Même coin de revers que Franke-Nollé 535. Rotbraune Patina, s-ss 30,-
De nombreuses émissions d'Ephèse témoignent d'une homonoia ayant lié la cité à Alexandrie d'Egypte au IIe et surtout au IIIe siècle ap. J.-C. Au revers de plusieurs monnaies sont ainsi représentés Artémis d'Ephèse et Sarapis d'Alexandrie. Cette iconographie fait clairement allusion aux relations étroites, notamment commerciales, entretenues entre les deux grandes cités, que célèbre un nombre très important de frappes, du temps de Marc Aurèle et surtout de Gordien III. L'image de Sarapis, mais aussi d'Isis, Harpocrate et même Apis est ainsi utilisée par les magistrats d'une cité qui avait accueilli dès le IIIe siècle av. J.-C. un temple adédié aux divinités istiaques.



- 4431 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (6,37g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Harpocrate nu debout à g., un calathos sur la tête, une cornucopia posée sur une colonne dans la main g., la dr. portée à la bouche, un petit personnage assis devant lui. SNRIS Ephesus 24a (3 = RPC VII.1, Suppl. [2015], 419.23 = cet exemplaire). SNG v. Aulock, 7883 (= Franke-Nollé, 386 = RPC VII.1, 419.15). Mêmes coins que SNG v. Aulock, 7883. Grüne Patina, s 20,-



- 4435 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (5,31g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Bustes drapés et accolés de Sarapis, un calathos sur la tête, et d'Artémis Ephesia, coiffée d'un calathos, à dr. Mêmes coins que Franke-Nollé, 506-508. Grüne Patina, ss 30,-



- 4432 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (5,27g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Tychè d'Ephèse debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., une cornucopia dans la main g., dans la dr. une statue de Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. SNRIS Ephesus 09a (5 = RPC VII.1, Suppl. [2015], 420.13 = cet exemplaire) ; Franke-Nollé, 387-390 (= RPC VII.1, 420.1-4). Grüne Patina, ss 10,-



- 4436 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE Großbronze (12,24g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Bustes drapés et accolés de Sarapis, un calathos sur la tête, et d'Artémis Ephesia, coiffée d'un calathos, à dr. RPC VII.1, Suppl. [2015], 410.21 = cet exemplaire, ill. p. 242. Même coin de droit que Franke-Nollé, 411. Grüne Patina, gutes ss 50,-



- 4433 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (5,52g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Taureau Apis allant à dr., un disque solaire entre les cornes. SNRIS Ephesus 25b (5 = RPC VII.1, Suppl. [2015], 417.40 = cet exemplaire) ; Franke-Nollé, 392-394 (= RPC VII.1, 417.22-24). Grüne Patina, ss 20,-



- 4437 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE Großbronze (10,65g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., une figure d'Artémis Ephesia dans la dr., Cerbère assis à ses pieds. RPC VII.1, Suppl. [2015], 411.17 = cet exemplaire. Mêmes coins que Franke-Nollé, 472. Grüne Patina, ss 30,-



- 4434 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (5,31g). Un second exemplaire. SNRIS Ephesus 25b (7 = RPC VII.1, Suppl. [2015], 417.41 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-



- 4438 **KOLOPHON. Caracalla, 198 - 217 n. Chr.** AE (5,35g). D. Tête laurée de Caracalla à dr. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. BMC, Ionia, p. 43.48 (= Milne, Kolophon, 203a, pl. XII) ; SNRIS Colophon 01 (2 = cet exemplaire). **Le 2e ex. connu.** Schwarze Patina, ss 30,-



- 4439 **Caracalla, 198 - 217 n. Chr.** AE (6,00g). D. tête laurée de Caracalla à dr. R. Sarapis trônant à g., un *calathos* sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. *BMC*, Ionia, p. 43.48 (= Milne, *Kolophon*, 203a, pl. XII) ; *SNRIS* Colophon 01. **Le 3^e ex. connu.** Dunkelgrüne Patina, ss 40,–



- 4443 **Julia Domna, 198 - 217 n. Chr.** AE Kleinbronze (6,05g). D. Buste drapé de Julia Domna, à dr. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistrum dans la main dr., un long sceptre dans la g. Devant elle, un autel. **Inédit.** Vs. Loch, dunkelgrüne Patina, ss 20,–



- 4440 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (4,90g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis trônant à g., un *calathos* sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. Milne, *Kolophon*, 223a ; SNG Leypold II, 643.1 ; RPC VII.1, 352 ; *SNRIS* Colophon 04 (3 = RPC VII.1, Suppl. [2015], 352.5 = cet exemplaire). Mêmes coins que SNG Leypold II, 643.1. Même coin de revers que Milne, *Kolophon*, 223a. **Rare.** s 10,–



- 4444 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE Kleinbronze (2,61g). D. Buste lauré de Sévère Alexandre à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistrum dans la main dr., une situle dans la g. *BMC*, Ionia, p. 168.67A (= Schultz, 284.2) ; SNG Cop., Ionia, 884 (= Schultz, 284.1) ; *SNRIS* Magnesia 05 (5 = cet exemplaire). **Rare.** Mêmes coins que Schultz, 284. Grüne Patina, gutes ss 30,–



- 4441 **MAGNESIA AM MÄANDER. Faustina II., 147 - 176 n. Chr.** AE Kleinbronze (6,04g). D. Buste drapé de Faustine Mineure à dr. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistrum dans la main dr., une situle dans la g. Schultz, 129. Mêmes coins que Schultz, 129. **Le 2^e ex. connu.** Grüne Patina, ss 60,–



- 4445 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE Großbronze (9,75g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis trônant à g., un *calathos* sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. *SNRIS* Magnesia 12 (b1 = RPC VII.1, Suppl. [2015] S4-VII.1-532A, ill. p. 245 = cet exemplaire). **Unicum.** Schwarze Patina, s 20,–
Même coin de droit que Schultz, 404. Ce coin de droit a été utilisé au nom de plusieurs magistrats : Amarantos (Schultz, 404), Athénodôros (Schultz, 411), Philouménos (Schultz, 414), Hermérôtès (Schultz, 424), Déméas (Schultz, 441). Le type de Sarapis trônant est également connu pour une monnaie au nom de Démokratès (Schultz 437 = RPC VII.1, 525).



- 4442 **Marcus Aurelius, 161 - 180 n. Chr.** AE Großbronze (16,05g). 161 - 169 n. Chr. D. Buste lauré et cuirassé de Marc Aurèle, à dr. R. Sarapis trônant à g., un *calathos* sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. Un autre ex. dans une coll. privée (cf. RPC IV, 11906 [temp.]). **Inédit.** s 40,–



- 4446 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE Großbronze (9,31g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un *calathos* à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. Schultz 1975, 436 ; RPC VII.1 online, 543. *SNRIS* Magnesia 11c. **Le 3^e ex. connu.** Grüne Patina, s 20,–



- 4447 **SMYRNA. Pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (2,28g). Zeit des Septimius Severus, circa 209 - 211 n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Proue sur un dauphin. (Ex M&M Deutschland 15 [2004], 679). BMC, Ionia, p. 259.200 ; Klose, p. 180.XI/2 et XI/6 ; SNG Glasgow, 1586-1587. SNRIS Smyrna 01a (b24 = cet exemplaire). Braune Patina, ss 20,-
Mêmes coins que Klose, p. 180.XI/2, pl. 11 (Serapis V2-R2).



- 4448 **Pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (1,61g). Zeit des Alexander Severus, circa 218 - 235 n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Proue. BMC, Ionia, p. 259.202-204 ; SNG v. Aulock, 7984 ; Klose, p. 181.XI/9 et XI/10. SNRIS Smyrna 01b (b16 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 20,-
Mêmes coins que Klose, p. 181.XI/9, pl. 11 (Serapis V6-R7).



- 4449 **Pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (1,99g). D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Proue. 458. Æ 06/1,99/14 (CMVP[NAI?N]). SNG Cop., Ionia, 1308 ; Klose, p. 181.XI/11. SNRIS Smyrna 01b (c5 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 20,-
Mêmes coins que Klose, p. 181.XI/11, pl. 11 (Serapis V6-R9).



- 4450 **Pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (2,34g). Zeit des Severus Alexander, circa 218 - 235 n. Chr. Un second exemplaire. SNRIS Smyrna 01b (c6 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 20,-



- 4451 **TEOS. pseudo-autonome Prägung unter dem Strategen Aurelios Artemidoros** AE Kleinbronze (3,42g). Zeit des Philippus' I. und des Decius, circa 244 - 253 n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Asclépius debout de face, la tête à g., un serpent enroulé autour d'un baton dans la main dr. SNG Cop., Ionia, 1504 corr. SNRIS Teos 2e (1 = cet exemplaire). Le 2e ex. connu. Dunkelgrüne Patina, ss 30,-
Mêmes coins que SNG Cop., 1504. Le nom du stratège Aurélios Artémidoros apparaît sur des monnaies à l'effigie de Philippe Ier et de Trajan Dèce.



KARIEN

- 4452 **ANTIOCHIA AD MAEANDRUM. Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (2,63g). Ende 2. -Anfang 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g. **Inédit?** Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4453 **Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (3,07g). Un second exemplaire. **Inédit?** Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-
Le classement proposé de ces deux monnaies à Antioche du Méandre tient à la fréquence de la combinaison des types de Sarapis et Isis dans le nord de la Carie.



- 4454 **APHRODISIAS. pseudo-autonom** AE Kleinbronze (3,33g). Zeit des Septimius Severus, circa 193 - 211 n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g., un croissant derrière les épaules. BMC, Caria..., p. 36.67. SNRIS Aphrodisias 01b. Schwarze Patina, ss 30,-



- 4455 **HERAKLEIA. pseudo-autonome Prägung** AE (12,42g). 2. - 3. Jh. v. Chr. D. Buste imberbe, diadémé et drapé du Dèmos à g. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. (Ex Lindgren III, 429). Ägypten zur Römerzeit, p. 63.203. SNRIS Heraclea 01 (4 = cet exemplaire). **Rare.** Schwarze Patina, ss 40,-



- 4456 **pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (4,29g). D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistrum dans la main dr., une situle dans la g., un croissant de lune derrière les épaules. BMC, Caria..., p. 117.11-13 ; SNG Cop., Caria, 395 ; SNG v. Aulock, 2543 ; Winterthur, 3362. SNRIS Heraclea 02. Hellbraune Patina, s-ss 30,-



- 4457 **IASOS. Marc Aurel, 161 - 180 n. Chr.** AE (14,68g). D. buste lauré de Marc Aurèle à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Isis à la voile debout à g., une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied dr. SNRIS Iasus (?) 04A (1 = cet exemplaire). Inédit. Schwarzbraune Patina, ss/s 60,-
Vgl. RPC online 919 (temp.), Zuweisung unsicher.



- 4458 **RHODOS. Pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (3,87g). Circa 100 - 150 n. Chr. D. Buste drapé et radié d'Hélios à dr., une étoile sous le menton. R. buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Caria..., p. 268.408-410 ; SNG Glasgow, 1896 ; SNRIS Rhodus 16 (a20 = cet exemplaire). Patina, s 10,-
Provenienz: Ex M&M Deutschland 13 [2003], 474.



- 4459 **Pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (3,21g). Circa 100 - 150 n. Chr. D. Buste drapé et radié d'Hélios à dr. R. Buste drapé et radié de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Caria..., p. 268.04-406 ; SNG v. Aulock, 2858 et 8201 ; SNG Keckman I, 783-784 ; SNG Glasgow, 1895 ; SNRIS Rhodus 16 (b47 = cet exemplaire). s 10,-



LYDIEN

- 4460 **AKRASOS. pseudo-autonom** AE Kleinbronze (4,67g). Circa 198 - 209 n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistrum dans la main dr., une situle dans la g., un croissant de lune derrière les épaules. BMC, Lydia, p. 301.53 ; SNG Aulock, 8274 ; SNG Glasgow, 1361. SNRIS Thyatira 05. Grüne Patina, ss 20,-



- 4461 **BAGEIS. pseudo-autonom** AE Kleinbronze (4,60g). 2. - 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., un sistrum dans la main dr., une situle dans la g., un croissant de lune derrière les épaules. BMC, Lydia, p. 32.10 ; Lindgren II, 715. SNRIS Bagis 01 (4 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 30,-
Provenienz: Ex Hirsch 202 [1998], 226.



- 4462 **pseudo-autonom** AE Kleinbronze (6,10g). Un second exemplaire. SNRIS Bagis 01 (6 = cet exemplaire). Mêmes coins que Lindgren II, 715. Grüne Patina, ss 30,-



- 4463 **DALDIS. Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (6,25g). 2. - 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Xoanon de Koré entre un épi de blé et un pavot. BMC, Lydia, p. 69.3 SNRIS Daldis 01 (2 = cet exemplaire). Le 3e ex. connu. Braune Patina, ss 80,-
Provenienz: Ex Jacquier 31 [2003], 137.



- 4464 **Caracalla, 198 - 217 n. Chr.** AE Großbronze (14,62g). Circa 200 - 205 n. Chr., Magistrat Artemidoros Lanos, 1. Bürgermeister. D. Buste cuirassé et lauré de Caracalla à dr. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. SNRIS Daldis 02 (2 = cet exemplaire). Inédit. Dunkelgrüne Patina, gutes ss 50,-



- 4465 **HERMOKAPELIA. Pseudo-autonome Prägung** AE (5,58g). Circa 193 - 211 n. Chr. D. Buste drapé et imberbe du Sénat à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., une patère dans la main dr., un sceptre dans la g. BMC, Lydia, p. 100.13 ; SNG München, Lydien, 126. SNRIS Hermocapelia 01 (5 = cet exemplaire). Mêmes coins que BMC, p. 100.13. 20,-
Provenienz: Ex M&M Deutschland 15 (2004), 734 (Sammlung Righetti).



- 4466 **Pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (5,07g). Circa 193 - 211 n. Chr. Un second exemplaire. Grüne Patina, ss 20,-



- 4467 **PHILADELPHIA. pseudo-autonom**, AE Kleinbronze (3,38g). Circa 180 - 192 n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à g., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g. Imhoof-Blumer, Gr. M., p. 720.604. SNRIS Philadelphia 01. **Rare.** Schwarze Patina, s 20,-



- 4468 **SAITTA. Pseudo-autonom**. AE (3,60g). D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Tychè debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., une corne d'abondance dans la main g., un gouvernail dans la dr. BMC, Lydia, p. 217.33 ; Lindgren III, 506 ; SNG Leypold I, 1147. SNRIS Saitta 03 (4 = cet exemplaire). Même coin de droit que Lindgren III. Schwarze Patina, s 10,-



- 4469 **Pseudo-autonom**. AE Kleinbronze (5,18g). 3. Jh. n. Chr. Un deuxième exemplaire. Schwarze Patina, ss 20,-



- 4470 **Pseudo-autonom**. AE Kleinbronze (4,73g). 3. Jh. n. Chr. Un troisième exemplaire. Grüne Patina, s 10,-



- 4471 **Pseudo-autonom**. AE Kleinbronze (3,52g). 3. Jh. n. Chr. D. Buste imberbe d'Héraclès à dr., une massue derrière le cou. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g. BMC, Lydia, p. 214.14 ; SNRIS Saitta 04 (5 = cet exemplaire). Grüne Patina, Rs. Prägeschwäche, ss 30,-



- 4472 **Pseudo-autonom**. AE Kleinbronze (5,35g). 3. Jh. n. Chr. Un second exemplaire. SNRIS Saitta 04 (3 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 20,-
Provenienz: Ex Künker 67 [2001], 420.



- 4473 **THYATEIRA. Pseudo-autonom** AE (9,34g). Circa 184 - 188 n. Chr., unter dem Magistrat Moschios. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Serpent dressé et enroulé sur lui-même, la tête à g. BMC, Lydia, p. 296.26. SNRIS Thyatira 02 (3 = cet exemplaire). Le 3e ex. connu. Vs. partiell leicht rötlich, s 30,-



- 4474 **Pseudo-autonom** AE (11,61g). Circa 184 - 188 n. Chr., unter dem Magistrat Moschios. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Séléné-Hécate marchant à dr., un croissant derrière les épaules, tenant une torche allumée dans chaque main. **Inédit**. Dunkelgrüne Patina, ss 30,-



- 4478 **TRALLEIS. Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** AE Großbronze (14,54g). Unter dem Magistrat Publius. D. Tête laurée d'Antonin à dr. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. SNG München, Lydien, 748 (var. lég. ; sans ctm). SNRIS Tralles 04b (1 = cet exemplaire). **Inédit sans ctm**. Grünschwarte Patina, s 20,-



- 4475 **Pseudo-autonom** AE (7,99g). 184 - 188 n. Chr., unter dem Strategen Titus Aurelius Barbaros. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Athéna Enoplos debout de face, la tête casquée à g., une lance et un bouclier posé à terre dans la main g., une patère dans la dr. Winterthur, 3961. SNRIS Thyatira 04 (2 = cet exemplaire). Le 2e ex. connu. Schwarze Patina, s 15,-



- 4479 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (4,96g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistrum dans la main dr., une situle dans la g. SNRIS Tralles 06 (4 = RPC VII.1, Suppl [2015], 493.6 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s 10,-



- 4476 **Pseudo-autonom** AE (8,49g). Circa 184 - 188 n. Chr., unter dem Strategen Titus Aurelius Barbaros. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. (ctm circulaire : buste lauré à dr. [Howgego 93 ; Caracalla ?]) R. Athéna Enoplos debout de face, la tête casquée à g., une lance et un bouclier posé à terre dans la main g., une patère dans la dr. Le 3e ex. connu. Mais inédit avec cette ctm. Mêmes coins que que Winterthur, 3961. Schwarze Patina, s 30,-



- 4480 **TRIPOLIS. Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (4,96g). 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistrum dans la main dr., une situle dans la g. BMC, Lydia, p. 369.33 ; SNG Cop., 727 ; SNG v. Aulock, 3311-3312. SNRIS Tripolis 03 (18 = cet exemplaire). Grüne Patina, s 10,-
Provenienz: Ex M&M Deutschland 15 [2004], 902.



- 4477 **Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (2,80g). Circa 198 - 209 n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistrum dans la main dr., une situle dans la g. BMC, Lydia, p. 301.53 ; SNG Aulock, 8274 ; SNG Glasgow, 1361. SNRIS Thyatira 05. Schwarze Patina, s 10,-



- 4481 **AIZANOI. Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (3,02g). 2. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Aigle debout à dr., la tête à g. BMC, Phrygia, p. 26.26 ; SNG Cop., Phrygia, 62 ; SNG v. Aulock, 3341 et 8304 ; SNG Tübingen, 3895. SNRIS Aezanis 01 (11 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, s 20,-

PHRYGIEN



- 4482 **Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (2,42g). 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Aigle aux ailes éployées debout à g., la tête à dr. BMC, Phrygia, p. 26.25 ; SNG Fitzwilliam, 4919 ; SNG Cop., Phrygia, 60. SNRIS Aezanis 02 (a5 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4483 **AMORION. Pseudo-autonome Prägung** AE (4,07g). 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g. Wadd., 5604 ; SNG v. Aulock, 3394. SNRIS Amorium 02 (4 = cet exemplaire). **Très rare.** Schwarze Patina, s-ss 30,-



- 4484 **APAMEIA. Pseudo-autonome Prägung** AE (4,57g). 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Dieu-fleuve Marsyas allongé à dr., s'appuyant du bras dr. sur une urne renversée et tenant de la g. un grand roseau. BMC, Phrygia, p. 91.129. SNRIS Apamea 02. **Le 2e ex. connu.** Grüne Patina, s-ss 30,-



- 4485 **Pseudo-autonom, Zeit des Commodus** AE Kleinbronze (3,46g). D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Dieu-fleuve Marsyas assis sur un rocher, à dr., et jouant de la double-flûte. BMC, Phrygia, p. 91.130. SNRIS Apamea 03. **Le 2e ex. connu.** Schwarze Patina, ss 60,-
Provenienz: Ex Gorny & Mosch 176 [2009], 1702.



- 4486 **Pseudo-autonom, Zeit des Commodus** AE Kleinbronze (2,89g). Un second exemplaire. **Le 3e ex. connu.** Grüne Patina, gutes ss 40,-



- 4487 **APOLLONOSHIERON. Pseudo-autonome Prägung** AE (3,40g). 2. - 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé et imberbe du Sénat à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à dr., la main dr. au-dessus de Cerbère, un sceptre dans la g. BMC, Phrygia, p. 24.6 ; Winterthur, 3690. SNRIS Apollonosieron 01 (a4 = cet exemplaire). **Rare.** Sandige Patina, s 30,-



- 4488 **Pseudo-autonome Prägung** AE (8,39g). Circa 211 - 217 n. Chr., unter dem Magistrat Flavius Aurelius Ilus. D. Buste drapé et imberbe du Sénat à dr. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à dr., la main dr. au-dessus de Cerbère, un sceptre dans la g. Imhoof-Blumer, Lydische Städtmünzen, p. 44.4, pl. III.1 (= Winterthur, 3691) ; SNG Righetti, 1006 ; SNRIS Apollonosieron 01 (b3 = cet exemplaire). **Rare.** Flavius Aurélius Ilus a été magistrat au moins sous Caracalla (BMC, Phrygia, p. 24.10). Grüne Patina, ss 40,-
Provenienz: Ex Jacquier 26 [2001], 204.



- 4489 **Hostilian, 251 n. Chr.** AE (6,03g). D. Buste d'Hostilien, tête nue, à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à dr., la main dr. au-dessus de Cerbère, un sceptre dans la g. BMC, Phrygia, p. 25.11 ; SNG München, Phrygien, 44. SNRIS Apollonosieron 02 (4 = cet exemplaire). **Rare.** Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4490 **BRIA. Pseudo-autonome Prägung** AE (3,51g). 2. - 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g., un croissant derrière les épaules. Aulock, Phrygiens 1, 238-240. SNRIS Bria 01b. **Très rare.** Grüne Patina, s 20,-



- 4491 **BRUZOS. Pseudo-autonome Prägung** AE (2,78g). Anfang 3. Jh. v. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Zeus trônant à g., un sceptre dans la main g., un globe dans la dr. SNRIS Bruzus 01 (1 = cet exemplaire). **Inédit.** Schwarze Patina, s-ss 30,–



- 4496 **pseudo-autonom** AE (5,73g). 2. - 3. Jh. v. Chr. Un deuxième exemplaire. Dunkelgrüne Patina, ss 40,–



- 4492 **DOKIMEION. Pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (2,63g). 2. - 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout à g., coiffée du basileion, tenant sistre et situle. SNG Cop., Phrygia, 356. SNRIS Docimeum 01. **Rare.** Dunkelgrüne Patina, ss 25,–



- 4497 **Pseudo-autonome Prägung** AE (3,93g). 2. - 3. Jh. n. Chr. Un troisième exemplaire. Dunkelgrüne Patina, s-ss 30,–



- 4493 **EUMENEIA. pseudo-autonome Prägung** AE (5,26g). 2. Hälfte 2. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Le fleuve Glaukos couché à g. tenant deux épis, un pavot et un rameau et s'appuyant sur une urne renversée d'où s'échappent ses eaux et trois poissons. SNG Cop., Phrygia, 386. SNRIS Eumeneia 01. **Le 2e ex. connu.** Grüne Patina, ss 40,–



- 4498 **Pseudo-autonome Prägung** AE (5,96g). 2. - 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistrum dans la main dr., une situle dans la g. BMC, Phrygia, p. 232.29-31 ; SNG Cop., Phrygia, 426-427 ; SNG v. Aulock, 3623-3624 ; Lindgren III, A592a. SNRIS Hierapolis 01 (33 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,–



- 4494 **HIERAPOLIS. Pseudo-autonome Prägung** AE (3,66g). 2. - 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Zeus debout de face, la tête à g., une patère dans la main dr., un sceptre dans la g. SNG Cop., Phrygia, 425 ; SNG Lewis, 1618. SNRIS Hierapolis 04 (5 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, s 40,–



- 4499 **Pseudo-autonom** AE (3,23g). 2. - 3. Jh. n. Chr. Variante (lég.) Dunkelgrüne Patina, s 20,–



- 4495 **Pseudo-autonome Prägung** AE (5,06g). 2. - 3. Jh. v. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Zeus debout de face, la tête à g., un aigle dans la main dr., un sceptre dans la g. BMC, p. 232.27-28 ; SNG Cop., Phrygia, 424. SNRIS Hierapolis 03. Schwarze Patina, ss 30,–



- 4500 **HYRGALIS. AE Kleinbronze** (2,95g). 221/22 n. Chr. (Jahr 306 der Stadtära) D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Hermès debout, à g., tenant une bourse de la dr. et un caducée de la g. BMC, Phrygia, p. 274.7 ; Aulock, Phrygiens 1, 353-356. SNRIS Hyrgaleis 02. **Rare.** Dunkelgrüne Patina, ss 30,–



- 4501 **KIBYRA. Pseudo-autonome Prägung** AE (7,98g). 207 - 217 n. Chr. D. Tête laurée et imberbe du Dèmos à dr. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. BMC, Phrygia, p. 137.35 ; SNG München, Phrygien, 290 ; SNG Keckman II, 403 ; Winterthur, 3395. SNRIS Cibyra 02 (7 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 30,-



- 4502 **KOLOSSAI. pseudo-autonom** AE (6,27g). 2. Hälfte 2. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Isis debout de face, coiffée du basileion, tenant sistre et situle. SNG Cop., Phrygia, 311 ; BMC, Phrygia, p. 155.8 ; von Aulock, Phrygiens, 2, 518-533. SNRIS Colossae 03. Dunkelgrüne Patina, vz 50,-
Provenienz: Ex Rauch 97 [2015], 190.



- 4503 **LAODIKEIA. Pseudo-autonome Prägung** AE (4,07g). 215/216 n. Chr. (= Jahr 88 der Stadtära) D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Zeus debout de face, la tête à g., un aigle dans la main dr., un sceptre dans la g. BMC, Phrygia, p. 296.109. SNRIS Laodicea 07 (3 = cet exemplaire). **Le 3e ex. connu.** Dunkelgrüne Patina, ss 30,-



- 4504 **Pseudo-autonome Prägung** AE (3,93g). 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Cornucopia. BMC, Phrygia, p. 296.110 ; SNG Cop., Phrygia, 543 ; SNG v. Aul., 3828 ; Lindgren II, A986A ; SNG München, Phrygien, 367. SNRIS Laodicea 05 (10 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s 20,-



- 4505 **Pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (2,30g). Circa 14 - 37 n. Chr. D. Tête laurée d'Apollon à dr., une lyre de-

vant le cou. R. Basileion entre des serpents au-dessus d'un autel. Imhoof-Blumer, M.Gr., p. 406.123 ; BMC, Phrygia, p. 288.61 ; SNG Glasgow, 1940. SNRIS Laodicea 01a (27 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s 20,-



- 4506 **pseudo-autonom** AE Kleinbronze (2,80g). D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Aigle debout de face, la tête à dr., les ailes éployées. BMC, Phrygia, p. 294.99-100 ; SNG Cop., Phrygia, 537 ; SNG v. Aul., 8413. SNRIS Laodicea 03 (8 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss-vz 40,-



- 4507 **Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** AE (12,89g). Circa 139 - 147 n. Chr., unter dem Magistrat P. Aelius Dionysius Sabinianus. D. Tête lauré d'Antonin à dr. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. BMC, Phrygia, p. 311.204 ; SNG Cop., Phrygia, 578. SNRIS Laodicea 08. Schwarze Patina, gutes ss 100,-



- 4508 **STEKTORION. Pseudo-autonom** AE Kleinbronze (2,36g). Circa 161 - 169 n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Deux étoiles à six branches dans un croissant de lune placé sur un bucrâne. BMC, Phrygia, p. 383.4 ; Lindgren II, A1030B. SNRIS Sكتورium 01 (4 = cet exemplaire). **Rare.** Schwarze Patina, vz 60,-



- 4509 **TEMENOTHYRAI. Saloninus, 258 - 260 n. Chr.** AE Großbronze (6,64g). Unter dem Archiereus Titanios D. Buste lauré de Salonin, drapé et cuirassé, à dr. R. Sarapis debout à g., coiffé du calathos, la main dr. levée, un sceptre dans la g. BMC, Phrygia, p. 417.39 ; SNG Aulock, 4011. SNRIS Temenothyrae 04. **Rare.** Gutes ss 200,-
Provenienz: Ex Gorny & Mosch 233 [2015], 2042.



- 4510 **THEMISONION. pseudo-autonom** AE Kleinbronze (4,22g). 3. Jh. n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Dionysos nu debout de face, la tête à g., un canthare dans la main dr., un thyrsos dans la g., une panthère à ses pieds. Wadd., 6562-6563 ; BMC, Phrygia, p. 419.8 ; SNG München, Phrygien, 495 ; Lindgren II, 1043. SNRIS Themisionium 02 (7 = cet exemplaire). Sandige grüne Patina, ss 80,-
Provenienz: *Ex Giessener Münzhandlung 92 [1998], 404.*



- 4511 **Pseudo-autonome Prägung** AE Kleinbronze (4,28g). 3. Jh. n. Chr. Un deuxième exemplaire. Schwarze Patina, s 10,-



- 4512 **pseudo-autonom** AE Kleinbronze (4,80g). 3. Jh. n. Chr. Un troisième exemplaire. Même coin de Lindgren II, 1043. Grüne Patina, Vs. Kratzer, ss-vz 30,-



- 4513 **TIBERIOPOLIS. Pseudo-autonome Prägung, Zeit des Traian** AE Kleinbronze (2,57g). 98 - 117 n. Chr. D. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. Cervidé allant à dr. BMC, Phrygia, p. 422.6 (= Aulock, Phrygiens II, 1186 = RPC III, 2514). **Le 2e ex. connu.** Grüne Patina, ss 30,-



PAMPHYLIEN

- 4514 **ASPENDOS. Iulia Soaemias, 218 - 222 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,28g). D. Buste drapé de Julia Soaemias à dr. R. Harpocrate nu debout à g., coiffé du pschent, une cornucopia dans la main g., la dr. portée à la bouche. Bricault 2017, série 9, d. SNG France 3, 170 ; SNG PfPs 4, 85-86. SNRIS Aspendus 09 (4 = cet exemplaire). **Rare.** Grüne Patina, s 40,-



- 4515 **Gordian III., 238 - 244n. Chr.** AE Großbronze (18,40g). D. Buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. Ctm circulaire : aigle aux ailes éployées (Howgego 333). R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g., un autel à ses pieds. Ex Lindgren II, 1080 = Bricault 2017, série 19, a. SNG France 3, 184 ; SNG Righetti, 1251 ; SNG PfPs 4, 106. SNRIS Aspendus 19 (1 = cet exemplaire). **Très rare.** Braune Patina, s 30,-



- 4516 **Philippus I., 244 - 249 n. Chr.** AE Großbronze (14,79g). D. Buste lauré de Philippe Ier à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. Bricault 2017, série 21, c. BMC, Lycia..., p. 288.97a. SNRIS Aspendus 21 (3 = cet exemplaire). **Le 3e ex. connu.** Braune Patina, s-ss 30,-



- 4517 **Traianus Decius, 249 - 251 n. Chr.** AE (6,85g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Trajan Dèce, à dr. R. Sarapis debout à g., coiffé du calathos, la main dr. levée, un sceptre dans la main g. Bricault 2017, série 24, c. RPC IX, 1015. **Le 3e ex. connu.** Braungrüne Patina, s 15,-



- 4518 **Trebonianus Gallus, 251 - 253 n. Chr.** AE Großbronze (10,59g). D. Buste lauré de Trébonien Galle à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendu au-dessus de Cerbère assis à ses pieds. Bricault 2017, série 26, c. SNG PfPs 4, 119. RPC IX, 1019. **Le 3e ex. connu.** Grüne Patina, s 20,-



- 4519 **Volusian, 251 - 253 n. Chr.** AE (5,60g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Volusien, à dr. R. Sarapis debout à g., coiffé du calathos, la main dr. levée au-dessus d'un autel enflammé, tenant le sceptre de la main g. Bricault 2017, série 27, a. **Inédit. Absent du RPC IX.** Schwarze Patina, s 30,-



- 4520 **Valerian I., 253 - 260 n. Chr.** AE Großbronze (24,44g). D. Buste lauré de Valérien Ier à dr., avec cuirasse et paludamentum, IA devant lui. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. Bricault 2017, série 29, f. BMC, Lycia..., p. 107.98 ; SNG PPs 4, 131 ; SNG France 3, n° 206. SNRIS Aspendus 24b. Braune Patina, Vs. Korrosionsstellen, s-ss 120,-



- 4521 **Valerian I., 253 - 260 n. Chr.** AE Großbronze (22,89g). D. Buste lauré de Valérien Ier à dr., avec cuirasse et paludamentum, H devant lui. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. Bricault 2017, série 30, c. SNG v. Aulock, 4601 ; SNG France 3, 208. SNRIS Aspendus 25 (3 = cet exemplaire). Braune Patina, s-ss 60,-
Provenienz: Ex M&M Deutschland 16 [2005], 628.



- 4522 **Valerian II. Caesar, 256 - 258 n. Chr.** AE Großbronze (24,63g). D. Buste de Valérien II à dr., avec cuirasse et palu-

damentum, un IA devant lui. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. Bricault 2017, série 32, c. Imhoof-Blumer, Kl.M., p. 322.51. **Très rare.** Dunkelgrüne Patina, ss 40,-
Provenienz: Ex CNG eAuction 237 [2010], 102.



- 4523 **Salonina, 255 - 257 n. Chr.** AE Großbronze (14,88g). D. Buste drapé et diadémé de Salonine à dr., un I devant elle. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. Bricault 2017, série 35, a. Hesperia Art Bulletin 25 (1963), 42 ; SNRIS Aspendus 30 (1 = cet exemplaire). Très rare. Schwarze Patina, ss 40,-



- 4524 **ATTALEIA. Marcus Aurelius Caesar, 138 - 161 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,25g). D. Tête nue de Marc Aurèle à dr. R. Buste drapé de Sarapis à g., un calathos sur la tête. SNG Cop., Lycia-Pamphylia, 289 ; Baydur, JNG 1975, p. 68.230-236 ; SNG France 3, 258 ; SNG PPs 4, 167-168. SNRIS Attaleia 02 (1 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 40,-



- 4525 **Marcus Aurelius Caesar, 138 - 161 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,40g). Un second exemplaire. SNRIS Attaleia 02 (11 = cet exemplaire). Grüne Patina, s 20,-



- 4526 **Commodus, 177 - 192 n. Chr.** AE (5,30g). D. Buste lauré et drapé de Commode à dr. R. Buste drapé de Sarapis à g., un calathos sur la tête. BMC, Lycia..., p. 113.21 ; Baydur 1975, p. 71-72.268-269 ; SNG France 3, 261-263. SNRIS Attaleia 03 (13 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 40,-



- 4527 **MAGYDOS. Gallienus, 253 - 268 n. Chr.** AE (8,08g). 256/257 n. Chr. D. Buste radié de Gallien à dr., avec cuirasse et paludamentum, un I devant lui. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. **Inédit.** Le chiffre 39 indique une date entre 256 et 258 ap. J.-C. car des monnaies de Valérien II (256-258) portent la même donnée chiffrée. Comme il existe également des monnaies marquées du nombre 40, on doit supposer que 39 correspond plutôt à 256 ou 257 qu'à 258. Une monnaie aux mêmes types que celle présentée ici est connue avec la date MA (= 41) ; cf. SNG France 3, 320. Grüne Patina, ss 50,-



- 4528 **Valerian II. Caesar, 256 - 258 n. Chr.** AE (9,61g). 256/257 n. Chr. D. Buste radié de Valérien II à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. SNG v. Aulock, 8513 ; SNG PfpS 4, 202. SNRIS Magydus 04. **Très rare.** Braungüne Patina, s-ss 20,-



- 4529 **PERGE. Philipp I., 244 - 249 n. Chr.** AE (6,11g). D. Buste lauré de Philippe I à dr. sur un globe, avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. Imhoof-Blumer, Kl.M., p. 329.20 ; SNG v. Aulock, 8517 ; SNG PfpS 4, 398. SNRIS Perga 01 (1 = cet exemplaire). **Rare.** Schwarze Patina, ss 40,-



- 4530 **Salonina, 254 - 268 n. Chr.** AE Großbronze (16,95g). D. Buste drapé et diadémé de Salonine à dr., un croissant de

lune derrière les épaules, un I devant elle. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. (Ex Lindgren II, 1150). Imhoof-Blumer, Kl.M., p. 332.29. SNRIS Perga 06 (b2 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss 40,-



PISIDIEN

- 4531 **ADADA. Marc Aurel, 161 - 180 n. Chr.** AE Kleinbronze (6,60g). D. Tête laurée de Marc Aurèle à dr. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. H. v. Aulock, Pisidien I, 55-59. SNRIS Adada 01. Grüne Patina, ss- 20,-



- 4532 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** AE (6,01g). D. Buste lauré de Caracalla à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. (Ex Gorny & Mosch 126 [2003], 1859). v. Aulock, Pisidien I, 71-74. SNRIS Adada 04 (2 = cet exemplaire). Braune Messingpatina, s 60,-



- 4533 **ISINDA. Salonina, 260 - 268 n. Chr.** AE (9,03g). D. Buste drapé et diadémé de Salonine à dr. R. Isis (?) lactans trônant à dr. dans un temple distyle, le petit Harpocrate (?) sur les genoux. SNG France 1626. **Rare.** Schwarze Patina, s 40,-



- 4534 **KREMNA. Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE (9,64g). D. IMP CAES M ANTO GORDIANO ; buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. COL IVL AVG FE CREMNEGI (sic) ; Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g. H. v. Aulock, Pisidien II, 1357-1372. SNRIS Kremna 02. Grüne Patina, Vs. Kratzer, ss 60,-



- 4535 **Gordian III., 238 - 244 n. Chr.** AE Großbronze (21,59g). D. IMP CAESARI M ANTONIO GORDIANO P F AVG ; buste lauré de Gordien III à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. AVG EELCI CREMNENS[IVM] COL F AG ; Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. H. v. Aulock, Pisidien II, 1351-1356. SNRIS Cremna 01 (8 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ss 120,-



- 4536 **Aurelian, 270 - 275 n. Chr.** AE Großbronze (12,65g). D. buste lauré d'Aurélien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendu au-dessus de Cerbère assis à ses pieds. H. v. Aulock, Pisidien II, 1710-1712 ; SNG Lepold II, 2076. SNRIS Cremna 04b. **Rare.** Grünbraune Patina, s 50,-



- 4537 **POGLA. Caracalla, 198 - 217 n. Chr.** AE Großbronze (20,65g). D. Buste lauré de Caracalla à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la main g. H. v. Aulock, Pisidien I, 1304. SNRIS Pogle 01 (2 = cet exemplaire). **Le 2e ex. connu.** Braune Patina, s-ss 50,-
Provenienz: Ex M&M Deutschland 16 [2005], 805.



- 4538 **SAGALASSOS. Diadumenianus Caesar, 217 - 218 n. Chr.** AE Kleinbronze (4,95g). D. Tête nue de Diaduménien à dr. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. (Ex Lindgren II, 1338). BMC, Lycia..., p. 244.26 ; SNG v. Aulock, 5176 ; SNG France 3, 1804. SNRIS Sagalassus 06 (1 = cet exemplaire). **Rare.** Braune Messingpatina, s 20,-



- 4539 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (8,04g). D. Buste lauré et drapé d'Alexandre Sévère, à dr. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. **Inédit.** Braune Patina, gutes ss 25,-
Provenienz: Ex Gorny & Mosch 233 [2015], 2063.



- 4540 **Maximus Caesar, 235 - 238 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,74g). D. Tête nue de Maxime à dr. R. Harpocrate nu debout à g., un calathos sur la tête, une cornucopia dans la main g., la dr. portée à la bouche. SNRIS Sagalassus 07 (1 = cet exemplaire). **Inédit.** ss 25,-
Provenienz: Ex Peus 366 [2000], 909.



- 4541 **Valerianus, 253 - 260 n. Chr.** AE Großbronze (17,90g). D. Buste lauré de Valérien Ier à dr., avec cuirasse et paludamentum. Ctm circulaire : aigle debout de face, la tête à g., une couronne dans le bec (Howgego 335). R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la main g. SNRIS Sagalassus 09 (a2 = cet exemplaire). **Inédit avec cette combinaison de coins et de marque monétaire.** Braune Patina, ss 80,-



- 4542 **Claudius Gothicus, 268 - 270 n. Chr.** AE Großbronze (17,38g). D. Buste lauré de Claude II à dr., avec cuirasse et paludamentum, un I devant lui. Ctm circulaire : aigle debout de face, la tête à g., une couronne dans le bec (Howgego 335). R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. (Ex Lindgren II, 1344 = Peus 366 [2000], 911). SNG France 3, 1878-1879. SNRIS Sagalassus 11 (2 = cet exemplaire). **Très rare.** Schwarze Patina, ss 80,-
Provenienz: Ex Peus 366 [2000], 911.



KILIKIEN

- 4543 **AIGEAI. Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE Großbronze (29,39g). D. Buste lauré de Commode à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Bustes affrontés et drapés de Sarapis, un calathos sur la tête, à g., et d'Isis, coiffée du basileion, à dr. (Ex SNG Levante Suppl., 404 = CNG 69 [2005], 1062). BMC, Lycaonia..., p. 23.23 ; SNG Levante, 1734 ; SNG France 2, 2336. SNRIS Aegae 01 (4 = cet exemplaire). **Rare.** Dunkelbraune Patina, ss 160,-



- 4544 **ANAZARBOS. Tranquillina, 241 - 244 n. Chr.** AE Großbronze (20,94g). D. Buste drapé et diadémé de Tranquilline à dr., un croissant de lune derrière les épaules. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête, G B de part et d'autre du dieu. Ziegler II, 706 ; SNG Pfp's 6, 228. SNRIS Anazarbus 01a (a7 = cet exemplaire). Grüne Patina, s 30,-
Provenienz: Ex M&M Deutschland 19 [2006], 55.



- 4545 **EPIPHANEIA. Trebonianus Gallus, 251 - 254 n. Chr.** AE (8,79g). D. Buste lauré de Trébonien Galle à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. SNG Levante, 1828. SNRIS Epiphaneia 02 (4 = RPC IX, 1552.1 = cet exemplaire). **Le 3e ex. connu.** Grüne Patina, ss 60,-



- 4546 **FLAVIOPOLIS. Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE Großbronze (12,24g). D. buste lauré de Commode à dr., avec

cuirasse et paludamentum. R. bustes affrontés et drapés de Sarapis, un calathos sur la tête, à g., et d'Isis, coiffée du basileion, à dr. Lindgren II, 1500 ; SNG Levante, 1543 ; SNG Pfp's 6, 508. SNRIS Flaviopolis 03b(a). Mêmes coins que SNG Levante 1543, SNG Pfp's 6, 508 et SNG France 3, 2183. Braune Patina, s 100,-



- 4547 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE Großbronze (13,53g). D. buste lauré de Commode à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. bustes affrontés et drapés de Sarapis, un calathos sur la tête, à g., et d'Isis, coiffée du basileion, à dr. Lindgren II, 1500 ; SNG Levante, 1543 ; SNG Pfp's 6, 508. SNRIS Flaviopolis 03b(a). Mêmes coins que SNG Levante 1543, SNG Pfp's 6, 508 et SNG France 3, 2183. Schwarze Patina, ss 120,-
Provenienz: Ex Gorny & Mosch 212 [5-6 mars 2013] 2489.



- 4548 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE (10,48g). D. Buste lauré de Commode à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Bustes affrontés et drapés de Sarapis, un calathos sur la tête, à g., et d'Isis, coiffée du basileion, à dr. Lindgren II, 1500 ; SNG Levante, 1543 ; SNG Pfp's 6, 508. SNRIS Flaviopolis 03b(a). Dunkelgrüne Patina, s 30,-



- 4549 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE (9,55g). Un deuxième exemplaire. Dunkelgrüne Patina, s 30,-



- 4550 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE Großbronze (18,82g). D. Buste lauré d'Elagabale à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Lycaonia..., p. 79.10 ; SNG France 2, 2187-2188 ; SNG Righetti, 1554 ; SNG Keckman II, 785. SNRIS Flaviopolis 07 (1 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, s 80,-



- 4551 **Maximinus Thrax und Maximus Caesar, 235 - 238 n. Chr.** AE Großbronze (19,49g). D. Bustes affrontés, avec cuirasse et paludamentum, de Maximin, lauré, à dr., et de Maxime, radié, à g. R. Sarapis (?) trônant de face, la tête coiffée d'un calathos à g., une cornucopia dans la main g., une phiale dans la dr. au-dessus d'un autel enflammé, à ses pieds un skyphos (à dr.) et une amphore (à g.). SNG v. Aulock, 5565 ; SNG Levante, 1553 ; SNG France 2, 2196-2197 ; SNG Levante Suppl., 368. SNRIS 09 Flaviopolis (10 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s 40,-



- 4552 **Valerian I., 253 - 260 n. Chr.** AE Großbronze (15,29g). D. Buste radié de Valérien Ier à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Lycaonia..., p. 80.11 ; SNG Levante, 1559 ; SNG France 2, 2202-2204 ; SNG PfpS 6, 520-521 ; SNG Leypold II, 2359. SNRIS Flaviopolis 11 (19 = cet exemplaire). schwarze Patina, s 40,-



- 4553 **Valerian I., 253 - 260 n. Chr.** AE Großbronze (19,15g). Un deuxième exemplaire. Mêmes coins que SNG France 2, 2204. Même coin de droit que SNG France 2, 2202-2203. Braune Messingpatina, ss 80,-



- 4554 **Valerian I., 253 - 260 n. Chr.** AE Großbronze (14,29g). Un troisième exemplaire. Mêmes coins que SNG France 2, 2204. Même coin de droit que SNG France 2, 2202-2203. Grünbraune Patina, s 40,-



- 4555 **IRENOPOLIS. Caracalla, 198 - 217 n. Chr.** AE (15,05g). 199/200 n. Chr. (= Jahr 149 der Stadtära). D. Buste lauré de Caracalla à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Bustes affrontés et drapés de Sarapis, un calathos sur la tête, à g., et d'Isis, coiffée du basileion, à dr. Imhoof-Blumer, KLM., p. 441.2 ; Karbach 1992-1993, p. 118.77. SNRIS Irenopolis 01. **Le 3e ex. connu.** Grünbraune Patina, s 40,-



- 4556 **Caracalla, 198 - 217 n. Chr.** AE (15,48g). D. Buste lauré de Caracalla à dr., avec cuirasse et paludamentum. Ctm circulaire : tête laurée à dr. (Howgego 105). R. Bustes affrontés et drapés de Sarapis, un calathos sur la tête, à g., et d'Isis, coiffée du basileion, à dr. SNG v. Aulock, 5593 (var. sans ctm) ; SNG Leypold II, 2404. SNRIS Irenopolis 04. **Le 3e ex. connu.** Schwarze Patina, s 40,-



- 4557 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (11,45g). D. Buste lauré de Sévère Alexandre à dr., avec cuirasse et paludamentum. Ctm circulaire : tête laurée à dr. (Howgego 105). R. Bustes affrontés et drapés de Sarapis, un calathos sur la tête, à dr., et d'Isis, coiffée du basileion, à g. Cf. Karbach, JNG 1992-1993, p. 128.122. SNRIS Irenopolis 06a (5 = cet exemplaire). Grüne Patina, ss 40,-
Provenienz: Ex M&M Deutschland 19 [2006], 81.



- 4558 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (8,22g). D. buste lauré de Sévère Alexandre à dr., avec cuirasse et paludamentum. Ctm circulaire : tête laurée à dr. (Howgego 105). R. bustes affrontés et drapés de Sarapis, un calathos sur la tête, à dr., et d'Isis, coiffée du basileion, à g. SNG Leypold II, 2409 ; Winterthur, 6744. SNRIS Irenopolis 06a (7 = cet exemplaire). Grüne Patina, s 20,-



- 4559 **SELEUKIA AM KALYKADNOS. Marc Aurel, 161 - 180 n.Chr.** AE Kleinbronze (6,42g). D. Buste de Marc Aurèle, tête nue, à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Taureau Apis (?) debout à dr., un croissant de lune et une étoile (hors champ) au-dessus de lui. Cox, Tarsus, p. 29.115 ; SNG v. Aulock, 5823 ; SNG Levante, 729. SNRIS Seleucia 01 (6 = cet exemplaire). Grüne Patina, gutes ss 40,-
Provenienz: Ex M&M Deutschland 20 [2006], 240.



- 4563 **PESSINUS. Lucius Verus, 161 - 169 n. Chr.** AE (12,45g). D. Tête nue de Lucius Verus à g. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. BMC, Galatia..., p. 21.20. SNRIS Pessinus 06 (c2 = cet exemplaire). Le 3e ex. connu. Korrosionsspuren, s 20,-



- 4560 **Geta Caesar, 198 - 209 n. Chr.** AE Kleinbronze (3,55g). D. Buste cuirassé de Geta, tête nue, à dr. R. Taureau Apis (?) debout à dr., un croissant de lune et une étoile au-dessus de lui. SNG Levante, 751. SNRIS Seleucia 02 (1 = cet exemplaire). Le 2e ex. connu. Schwarze Patina, gutes ss 80,-
Provenienz: Ex CNG 45 [1998], 885 (= Münzzentrum Rheinland 129 [2005], 230).



SYRIEN

- 4564 **ANTIOCHIA AM ORONTES. Pseudo-autonome Prägung** AE (11,13g). D. Tête laurée de Zeus à dr. R. Zeus trônant à g., un sceptre dans la main g., une Nikè le couronnant dans la dr., un basileion devant lui, un foudre à l'exergue, le tout dans une couronne de laurier. BMC, Galatia..., p. 154.26-28. RPC I, 4219. SNRIS Antiochia 04 (a8 = cet exemplaire). Grüne, sandige Patina, s 25,-



- 4561 **Trebonianus Gallus, 251 - 253 n. Chr.** AE Großbronze (23,89g). D. Buste radié de Trébonien Galle à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Bustes affrontés et drapés de Sarapis, un calathos sur la tête, à dr., et d'Isis, coiffée du basileion, à g. Cox, Tarsus, p. 32.126 ; RPC IX, 1333 (var.). SNRIS Seleucia 04 (c7 = cet exemplaire). Le 3e ex. connu avec cette légende de revers. Schwarze Patina, ss 150,-



- 4565 **Pseudo-autonome Prägung** AE (11,24g). Un deuxième exemplaire. SNRIS Antiochia 04. Grüne Patina, s 25,-



- 4566 **Pseudo-autonome Prägung** AE (12,20g). Un troisième exemplaire. SNRIS Antiochia 04. Grüne Patina, s 25,-



GALATIEN

- 4562 **ANCYRA. Geta, 209 - 211 n. Chr.** AE (7,78g). D. Buste lauré, drapé et cuirassé de Geta, à g., tenant un bouclier orné du gorgoneion. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Inédit. Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4567 **LAODIKEIA AD MARE. Pseudo-autonome Prägung** AE (5,10g). Anfang 2. Jh. n. Chr. D. Buste casqué d'Athéna à dr., entre une lance et un serpent. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Galatia..., p. 250.26. SNRIS Laodicea 01 (c4 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss 50,-



PHÖNIZIEN

- 4568 **AKE-PTOLEMAIS. Marcus Aurelius, 161 - 180 n. Chr.** AE (11,92g). D. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle à dr. R. Buste drapé de Sarapis, coiffé d'un calathos, à dr., un flambeau devant lui. SNG Leake, 6042 ; Kadman, 110. SNRIS Ptolemais 05. Grüne Patina, s-ss 40,-



- 4569 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** AE (11,32g). D. IMP C M A ANTON AV ; buste lauré et drapé de Caracalla jeune, à dr. R. COL PTOL ; buste drapé de Sarapis, coiffé d'un calathos, à dr., un flambeau devant lui. Kadman 128 ; Rosenberger, 55. SNRIS Ptolemais 09. Grüne, fleckige Patina, ss 40,-



- 4570 **BYBLOS. Tiberius, 14 - 37 n. Chr.** AE (7,78g). D. Tête laurée de Tibère à dr. Ctm circulaire ; tête à dr. et lettres indéterminées. R. Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à dr., tenant par la main Harpocrate coiffé du pschent, debout en face d'elle et la regardant. RPC I, 4527. SNRIS Byblus 14. s 15,-



- 4571 **Claudius, 41 - 54 n. Chr.** AE (12,69g). D. tête laurée de Claude à g. R. Isis à la voile debout à g. sur une proue, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied dr., la date derrière la déesse. BMC, Phoenicia, p. 99.20 ; RPC I, 4528. SNRIS Byblus 15 (c14 = cet exemplaire). Braune Patina, ss 30,-



- 4572 **Claudius, 41 - 54 n. Chr.** AE (7,88g). Un second exemplaire. SNRIS Byblus 15 (c19 = cet exemplaire). Même coin de droit que RPC I, pl. 169.4528. Braune Patina, s 15,-
Provenienz: Ex M&M Deutschland 20 [2006], 831.



- 4573 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE (8,02g). D. Tête laurée de Commode à dr. R. Isis à la voile debout à dr., un basileion sur la tête, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g. BMC, Phoenicia, p. 100.22-24 ; SNG Cop., Phoenicia, 139. SNRIS Byblus 16 (9 = cet exemplaire). Dunkelbraune Patina, ss 40,-



- 4574 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE (6,24g). Un second exemplaire. SNRIS Byblus 16 (10 = cet exemplaire). Braune Patina, fast ss 30,-



- 4575 **Macrinus, 217 - 218 n. Chr.** AE (6,81g). D. Tête laurée de Macrin à dr. R. Isis à la voile debout à dr., un basileion sur la tête, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., un sistre dans la main dr. BMC, Phoenicia, p. 103.39 ; Rouvier, 698 ; SNG Cop., Phoenicia, 143 ; Lindgren II, 2283 ; SNRIS Byblus 21 (15 = cet exemplaire). Braune, sandige Patina, ss 30,-



- 4576 **Diadumenian, 217 - 218 n. Chr.** AE (8,24g). D. Buste cuirassé de Diaduménien, tête nue, à dr. R. Isis à la voile debout à dr., un basileion sur la tête, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., un sistre dans la main dr. BMC, Phoenicia, p. 104.44-46 (= Vismara, Nomismata 1, p. 195.62, 65, 69) ; Rouvier, 702 (= Vismara, Nomismata 1, p. 195.58 et 61) ; SNG Cop., Phoenicia, 144 (= Vismara, Nomismata 1, p. 195.64) ; SNRIS Byblus 22 (14 = cet exemplaire). Braune Patina, ss 40,-



PALÄSTINA

- 4577 **AELIA CAPITOLINA (Jerusalem). Antoninus Pius, 138 n. Chr.** AE (7,69g). D. [IMP C T AEL] ANTO ; tête nue d'Antonin, imberbe, à dr. R. COL AE CAPIT ; buste de Sarapis, coiffé du calathos, drapé, à dr. BMC, p. 84.13-14 ; SNG ANS 6, 593. SNRIS Aelia 01. Braune, sandige Patina, s-ss 40,-



- 4578 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE (10,05g). D. [IMP CAES] M A[VR COM AVG] ; buste lauré de Commode à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. COL AEL KAP (sic) ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. (?). Rosenberg, 45 ; Meshorer, Aelia Capitolina, 73-73a. SNRIS Aelia 11 (10 = cet exemplaire). Très rare. Rotbraune Patina, s 20,-



- 4579 **Septimius Severus, 193 - 211 n. Chr.** AE (11,11g). D. [IMP CAES I S(E)P(TI)M(I)V(S) S(E)VERVS] ; buste lauré de Septime Sévère à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. C A K [C P F] ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Rosenberg, 44 ; D. Barag, INJ, 11, 1990-1991, p. 55.2 et 2a-c. SNRIS Aelia 12. Grünschwarze Patina, s 40,-



- 4580 **ASKALON IN JUDAEA. Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (16,53g). 230/231 n. Chr. (= Jahr 334 der Stadtära) : D. Buste lauré de Sévère Alexandre, drapé, à dr. R. Buste d'Harpocrate, coiffé de la couronne hem-hem, à g., tenant un fouet devant lui, un sceptre derrière lui. Rosenberg, 232 ; SNRIS Ascalon 06 (2 = cet exemplaire). Le 2e ex. connu. " Bust of Isis with atef crown " selon Rosenberg. Il s'agit en fait d'Harpocrate coiffé de l'hem-hem (bien visible sur l'exemplaire Rosenberg), qui doit être l'Horus du Mont Casion ; cf. L. Bricault, SNRIS, Paris 2008, p. 164-165. s 20,-



- 4581 **CAESAREA MARITIMA IN SAMARIA. Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** AE (14,34g). D. IMP TRA HADRIANO CAES AVG ; buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. COL I FL AVG CAESARENS ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 19.60-62 ; Kadman, 28 ; Rosenberger II, 29 ; SNG ANS 6, 767. SNRIS Caesarea 01 (47 = cet exemplaire). Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4582 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** AE (12,50g). D. IMP TRA HADRIANO CAES AVG ; buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. [COL I FL] F C CAESAR ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 19.58. SNRIS Caesarea 01. Schwarze Patina, s 20,-



- 4583 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** AE (11,59g). D. IMP TRA HADRIANO CAES AVG ; buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. [COL I FL] AVG CAE[SAR] ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 20.63. SNRIS Caesarea 01. ge 10,-



- 4584 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** AE D. IMP TRA HADRIANO CAES AVG ; buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. [COL I FL] AVG CAE[SAR] ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 20.63. SNRIS Caesarea 01. Grüne Patina, s-ss 20,-



- 4585 **Marc Aurel Caesar, 138 - 161 n. Chr.** AE (10,98g). D. AVRELIO CAES ANTON AVG P F ; buste de Marc Aurèle, tête nue, à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. COL PRIMA FL AVG CAESAREA ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 22.79-82 ; Kadman, 38 ; SNG Cop., 7. SNRIS Caesarea 03 (31 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 40,-



- 4586 **Marc Aurel, 161 - 180 n. Chr.** AE (9,36g). D. [IMP CAE[S] M AVP A]NTONINVS ; buste lauré de Marc Aurèle à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. COL PRIM FL AVG CAESAREA ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 22.83-86 ; Kadman, 40 ; SNG ANS 6, 777-779. SNRIS Caesarea 04 (57 = cet exemplaire). Schwarze Patina, ss 40,-



- 4591 **ELEUTHEROPILIS. Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (8,25g). D. buste lauré à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 142.6. SNRIS Eleutheropolis 02 (2 = cet exemplaire). **Le 2e ex. connu.** s 10,-
Provenienz: Ex M&M Deutschland 18, 2005, 1692



- 4587 **Lucius Verus, 161 - 169 n. Chr.** AE (10,17g). D. [IMP CAES L AVR VERVS AVG ARM] ; buste lauré de Lucius Verus à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. COL PRIMA FL AVGVS CAESAREA ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 24.98 ; Kadman, 52 ; Rosenberger II, 40 ; SNG ANS 6, 782. SNRIS Caesarea 05 (b21 = cet exemplaire). Schwarze Patina, s-ss 40,-



- 4592 **NEAPOLIS IN SAMARIA. Marc Aurel als Caesar, 139 - 161 n. Chr.** AE (9,98g). D. Tête nue de Marc Aurèle à dr. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 51.44-50 (var.) ; Rosenberger, 12 (var.) ; SNG ANS 6, 966-968 (var.) ; SNG Glasgow, 3573 (var.). SNRIS Neapolis 01 (b29 = cet exemplaire). Rare variante. Grüne Patina, ss 20,-



- 4588 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** AE (10,37g). D. [IMP COMMODVS ANTONINVS] ; buste lauré de Commode (?) à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. COL PRIMA F AVG CAESAREA ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 25.100-107 (?) ; Kadman, 59 (?) ; SNG ANS 6, 783-785 (?) ; SNRIS Caesarea 06 (?). ge 10,-



- 4593 **Marc Aurel als Caesar, 139 - 161 n. Chr.** AE (8,74g). D. Tête nue de Marc Aurèle à dr. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 51.44-50 (var.). SNRIS Neapolis 01. GE 10,-



- 4589 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (7,29g). D. IMP CA [---] V ANTONIN A [---] ; buste lauré d'Elagabale à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. COL [I FLAV F C CAESAR] ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Palestine, p. 27.116-117 ; Kadman, 82 ; Rosenberger II, 72-74. SNRIS Caesarea 12a (33 = cet exemplaire). Schwarzgrüne Patina, s-ss 10,-
Provenienz: Ex Jacquier 21 [1998], 436.



- 4594 **Faustina minor, 147 - 176 n. Chr.** AE (13,82g). D. Buste drapé de Faustine Mineure à dr. R. Tychè debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un gouvernail dans la main dr., une cornucopia dans la g. SNG ANS 6, 974-975. SNRIS Neapolis 02 (b1 = cet exemplaire). Rare type avec Tychè coiffée du basileion d'Isis. Rs. Grünspanauflage, ss 40,-
Provenienz: Ex Sternberg 1 [1999], 572.



- 4590 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (7,14g). D. IM CAE ANTON ; buste lauré d'Elagabale à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. C I F AVG CAESAR ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Kadman, 83. SNRIS Caesarea 12b. Grüne Patina, s 10,-



- 4595 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (5,06g). D. Buste lauré d'Elagabale à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Phoenicia, p. 62.106-108 ; Lindgren III, 1508 ; Rosenberger, 47. SNRIS Neapolis 07. s 10,-



- 4596 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (4,28g). Un second exemplaire. s 10,-



- 4597 **Philipp I., 244 - 249 n. Chr.** AE (4,00g). D. IMP M IVL PHILIPPVS AVG ; buste lauré de Philippe Ier à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. COL SER G NEAPOL ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. Rosenberger, 86. SNRIS Neapolis 09 (2 = cet exemplaire). Le 2e ex. connu. Sandige, dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4598 **TIBERIAS-CLAUDIOPOLIS. Commodus, 181 - 192 n. Chr.** AE (11,63g). D. Tête laurée de Commodus à dr. R. Buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Kindler, Tiberias, p. 61.15. SNRIS Tiberias 01. Le 2e ex. connu. Grüne Patina, ss 40,-



ARABIA

- 4599 **BOSTRA. Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (6,17g). D. buste lauré d'Elagabale à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Zeus-Sarapis-Ammon debout de face dans un temple distyle, la tête coiffée d'un calathos à g., une phiale dans la main dr., un sceptre dans la g., un bélier à ses pieds. BMC, Arabia..., p. 20.20 ; Rosenberger, 38 ; Spijkerman 40 ; Kindler, Bostra, 32 ; SNG ANS 6, 1214. SNRIS Bostra 02B. Dunkelgrüne Patina, s-ss 20,-



- 4600 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** AE (5,97g). D. buste lauré d'Elagabale à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Zeus-Sarapis-Ammon debout de face dans un temple distyle, la tête coiffée d'un calathos à g., une phiale dans la main dr., un sceptre dans la g., un bélier à ses pieds. BMC, Arabia..., p. 20.20 ; Rosenberger, 38 ; Spijkerman 40 ; Kindler, Bostra, 32 ; SNG ANS 6, 1214. SNRIS Bostra 02B. Dunkelgrüne Patina, ss 20,-



- 4601 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** AE (4,02g). D. [IMP CAES] CEV ALEX[AND AVG], buste lauré de Sévère Alexandre à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. COL[ONIA ?] BOSTRA ; buste drapé et cornu de Zeus-Sarapis-Ammon (?) à dr., un disque solaire sur la tête. 4.02. Rosenberger, 40-41 ; Spijkerman 48 ; SNG ANS 6, 1222-1226 ; Kindler, Bostra, 38. SNRIS Bostra Err. 04 ? (1 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, s 10,-



- 4602 **Julia Mamaea, 222 - 226 n. Chr.** AE (2,90g). D. IOLIA (sic) MA[MAEA AVGVSTA], buste drapé et diadémé de Julie Mammée à dr. R. COLONIA BOSTRA, buste drapé et cornu de Zeus-Sarapis-Ammon (?) à dr., un disque solaire sur la tête. Rosenberger, 47 (var.) ; Spijkerman 52 (var.) ; SNG ANS 6, 1237-1240 (var.) ; Kindler, Bostra, 42. SNRIS Bostra Err. 03 ? (1 = cet exemplaire). Dunkelgrüne Patina, ge-s 5,-



ÄGYPTEN

- 4603 **ALEXANDRIA. Vespasian, 69 - 79 n. Chr.** AE Diobol (11,40g). (an 7 = 74/75 ap. J.-C.). D. tête laurée de Vespasien à dr. R. LZ ; buste drapé d'Isis à dr., le basileion sur la tête. BMC, Alexandria, p. 32.267 ; Dattari 386 ; Milne 438-439 ; SNG Cop., Alexandria-Cyrenaica, 183 ; Geissen 301 ; SNG France 4, 812-814. RPC II, 2445. Hellgrüne Patina, s 10,-



- 4604 **Domitian, 81 - 96 n.Chr.** AE Diobol (8,22g). (an 9 = 89/90 ap. J.-C.) D. tête laurée de Domitien à dr. R. L ENAT, taureau Apis debout à dr., un disque solaire entre les cornes, le collier menat autour du cou, un autel devant lui. BMC, Alexandria, p. 38.314 ; Dattari 580 ; Milne 494-495 ; Geissen 364 ; SNG France 4, 917-918. RPC II, 2563. Braune Patina, s-ss 30,-



- 4605 **Domitian, 81 - 96 n.Chr.** AE Obol (4,11g). (an 3 = 83/84 ap. J.-C.) D. tête laurée de Domitien à dr. R. L? ; faucon Horus debout à d., le pschent sur la tête. BMC, Alexandria, p. 40.330 ; Dattari 619 ; Geissen 335 ; SNG France 4, 891. RPC II, 2498. Hellgrüne Patina, s-ss 40,-



- 4606 **Trajan, 98 - 117 n. Chr.** Tetrachme (13,40g). (an 15 ? = 111/112 ap. J.-C. ?) D. tête laurée de Trajan à dr. R. [L]-IE (?) ; Agathodaimôn dressé à dr., le pschent sur la tête, un caducée au bout de la queue.308. BMC, Alexandria, p. 47.391-393 ; Dattari 697, 700-701 et 704 ; Milne 641-656 ; Geissen 568-572 ; SNG France 4, 1119-1127. RPC III, 4586. Dunkle Tönung, gutes s 60,-



- 4607 **Trajan, 98 - 117 n. Chr.** Tetrachme (12,93g). (an 20 = 117 ap. J.-C.) D. tête laurée de Trajan à dr., une étoile devant lui. R. L-K ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Alexandria, p. 44.371 ; Dattari 687-688 ; Milne 788-792 ; Geissen 708 ; SNG France 4, 1253. RPC III, 4920. Leichte Tönung, ss 60,-



- 4608 **Trajan, 98 - 117 n. Chr.** AE Hemiobol (1,26g). (an 16 = 112/113 ap. J.-C.) D. Tête laurée de Trajan à dr. R. LI-j ; basileion. Dattari 1097-1098. RPC III, 4773. Dunkelgrüne Patina, fast ss 30,-



- 4609 **Trajan, 98 - 117 n. Chr.** AE Hemiobol (2,14g). (an 16 = 112/113 ap. J.-C.) D. Tête laurée de Trajan à dr. R. L-I? ; couronne atef.312. RPC III, 4769. Le 3e ex. connu. **R!** Dunkelgrüne Patina, fast ss 50,-



- 4610 **Trajan, 98 - 117 n. Chr.** AE Hemiobol (1,52g). (an 17 = 113/114 ap. J.-C.) D. Tête laurée de Trajan à dr. R. LI-Z ; couronne hem-hem. BMC, Alexandria, p. 68.561 ; Milne 710 ; Geissen 643-644. RPC III, 4820. Dunkelgrüne Patina, gutes ss 50,-



- 4611 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** Tetrachme (13,38g). (an 3 = 118/119 ap. J.-C.) D. buste lauré et drapé d'Hadrien à dr. R. L-G ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Dattari 1455-1456 ; Milne 909 ; Geissen 773. RPC III, 5148. Leichte Tönung, fast ss 40,-



- 4612 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** Tetrachme (12,11g). (an 8 = 123/124 ap. J.-C.) D. buste lauré et drapé d'Hadrien à dr. R. L-H ; buste drapé d'Isis à dr., le basileion sur la tête. Dattari 1398 ; Geissen 855. RPC III, 5440. Dunkle Tönung, ss 80,-



- 4613 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** Tetrachme (12,91g). (an 10 = 125/126 ap. J.-C.) D. buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cérès.311. BMC, Alexandria, p. 74.613-614 ; Dattari 1471 ; Milne 1145-1149 ; Geissen 914. RPC III, 5594. Dunkle Tönung, s-ss 40,-



- 4614 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** Tetradrachme (12,48g). (an 18 = 133/134 ap. J.-C.) D. buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. LI-H ; Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. BMC, Alexandria, p. 74.620-623 ; Dattari 1479-1480 ; Milne 1394-1399 ; Geissen 1094-1095. RPC III, 5871. Vs. Korrosionsstellen, ss/ss-vz 75,-



- 4618 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** AE Hemidrachme (14,23g). (an 14 = 129/130 ap. J.-C.) D. buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. [LI]? ; Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., un sistre dans la main dr. BMC, Alexandria, p. 89.750-751 ; Dattari 1753 ; Milne 1288a ; Geissen 1016-1017. RPC III, 5748. Dunkelgrüne und rotbraune Patina, gutes ss 100,-



- 4615 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** Tetradrachme (13,37g). (an 19 = 134/135 ap. J.-C.) D. tête laurée d'Hadrien à g. R. L EN-NAKΔ ; buste drapé de Sarapis à dr., BMC, Alexandria, p. 73.609-611 ; Dattari 1465 ; Milne 1443-1448 ; Geissen 1150. RPC III, 5943. Fein getönt, gutes ss 150,-



- 4619 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** AE Diobol (8,94g). (an 20 = 135/136 ap. J.-C.) D. AYT KAI TPAI A?PIA[NOC C?B] ; buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. L[K] ; Isis lactans trônant, à dr., le basileion sur la tête, Harpocrate, coiffé du pschent, sur les genoux. Mionnet 6, p. 195.1290 ; Dattari-Saglio 7707. RPC III, 6123. Le 3e ex. connu. Schöne braune Tönung, Rs. Korrosionsstelle im Feld, gutes ss 80,-



- 4616 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** AE Drachme (26,64g). (an 17 = 132/133 ap. J.-C.) D. buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. LIZ, Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, deux Niké le couronnant sur les montants du dossier, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. Inédit. Absent du RPC III. Rotbraune Patina, s-ss 120,-



- 4620 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** Diobol (9,09g). (an 14 = 129/130 ap. J.-C.) D. buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. [L]-I?, Agathodaimôn dressé à dr., le pschent sur la tête, un caducée au bout de la queue. Dattari 1984-1986 ; Milne 1289* ; Geissen 1003-1006. RPC III, 5755. Rotbraune Patina, reparierte Korrosionsstellen, ss 20,-



- 4617 **Hadrian, 117 - 138 n. Chr.** AE Drachme (26,19g). (an 17 = 132/133 ap. J.-C.) D. buste lauré d'Hadrien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. LI-Z, Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., un sistre dans la main dr. BMC, Alexandria, p. 89.753 ; Dattari 1757-1758 ; Milne 1372-1374 ; Geissen 1078. RPC III, 5837. Grüne Patina, s-ss 75,-



- 4621 **Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** Tetradrachme (13,06g). (an 8 = 144/145 ap. J.-C.) D. tête laurée d'Antonin à dr. R. L-H ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. BMC, Alexandria, p. 113.977 ; Dattari 2343-2344 ; Milne 1776-1786 ; Geissen 1459-1460. Leichte Tönung, fast vz 120,-



- 4622 **Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** AE Drachme (20,66g). (an 12 ? = 148/149 ap. J.-C. ?) D. buste lauré d'Antonin à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. L. [ΔΩΔΕ]ΚΑΤΟΥ; Sarapis trônant à g. dans un temple distyle, un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. Geissen, 1456, (var. ; an 7) ; Geissen, 1486 (var. ; an 8) ; Geissen, 1616-1620 (an 12). Braune Patina, ge 40,-



- 4623 **Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** AE Drachme (25,09g). (an 21 = 157/158 ap. J.-C. ?) D. tête laurée d'Antonin à g. R. L-KA (?) ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. Geissen 1808. Braune Patina, Kratzer, s-ss 30,-



- 4624 **Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** AE Hemidrachme (9,10g). (an 12 ? = 148/149 ap. J.-C. ?) D. tête laurée d'Antonin à dr. R. L-IZ ; buste drapé d'Hermanubis, à dr., un calathos sur la tête, une palme dans le champ. Dattari 2624-2625 ; Geissen 2, 1704. Rare. Braune Patina, s-ss 20,-



- 4625 **Antoninus Pius, 138 - 161 n. Chr.** AE Hemidrachme (11,92g). (an 23 = 159/160 ap. J.-C.) D. tête laurée d'Antonin à dr. R. L-K? ; Bustes drapés et affrontés d'Isis, coiffée du basileion, à g., et Sarapis, coiffé du calathos, à dr. Dattari 2377 ; Milne 2406a. Braune Patina, s-ss 30,-



- 4626 **Marcus Aurelius Caesar, 139 - 161 n. Chr.** Tetrachme (13,21g). (an 17 = 153/154 ap. J.-C.) D. buste de Marc Aurèle à dr., avec le paludamentum. R. LI-Z, Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., un sistre dans la main dr. BMC, Alexandria, p. 147.1227 ; Dattari 3161 ; Milne 2212. Braune Patina, ss 100,-



- 4627 **Faustina minor** Tetrachme (12,96g). (an 17 = 153/154 ap. J.-C.) D. buste drapé de Faustine Mineure à dr. R. LI-Z, Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., un sistre dans la main dr. BMC, Alexandria, p. 162.1326 ; Dattari 3250 ; Milne 2213-2214 ; Geissen 1970-1971. Tönung, ss 80,-



- 4628 **Faustina minor** Tetrachme (11,86g). (an 17 = 153/154 ap. J.-C.) D. buste drapé de Faustine Mineure à dr. R. [LI]-Z, Isis à la voile debout à dr., la tête coiffée du basileion, une voile gonflée par le vent dans les mains et tenue avec le pied g., un sistre dans la main dr. BMC, Alexandria, p. 162.1326 ; Dattari 3250 ; Milne 2213-2214 ; Geissen 1970-1971. Tönung, Vs. Grünspanauflage, ss 60,-



- 4629 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** Tetrachme (11,73g). (an 29 = 188/189 ap. J.-C.) D. tête laurée de Commode à dr. R. LKΘ, Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. BMC, Alexandria, p. 177.1421 ; Dattari 3887 ; Milne 2680 ; Geissen 2241. Tönung, Rs. alter Sammlungsauflöser, gutes ss 120,-
Provenienz: Ex Numisart et M. Dürr Genève (16.11.1998), 619.



- 4630 **Commodus, 180 - 192 n. Chr.** Tetradrachme (11,39g). (an 30 = 189/190 ap. J.-C.) D. tête laurée de Commode à dr. R. L-A, Sarapis debout de face, la tête coiffée du calathos à g., un simpulum dans la dr. ; derrière lui un bassin posé sur un pied et sous une fontaine en forme de tête de lion. BMC, Alexandria, p. 177.1422 ; Dattari 3884. Tönung, gutes ss 80,-
Provenienz: Ex coll. Emmett.



- 4634 **Philippus I., 244 - 248 n. Chr.** Tetradrachme (12,83g). (an 1 = 244 ap. J.-C.) D. buste cuirassé et lauré de Philippe Ier à dr. R. L-A ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à dr., un sceptre dans la main dr. BMC, Alexandria, p. 256.1979 ; Dattari 4909 ; Geissen, 2701. Schwarzbraune Patina, gutes ss 60,-



- 4631 **Elagabal, 218 - 222 n. Chr.** Tetradrachme (13,04g). (an 4 = 220/221 ap. J.-C.) D. tête laurée d'Elagabale à dr. R. L Δ, Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. BMC, Alexandria, p. 192.1504 ; Dattari 4141 ; Geissen, 2335. Braune Patina, gutes ss 80,-



- 4635 **Philippus I., 244 - 248 n. Chr.** Tetradrachme (12,58g). (an 2 = 244/245 ap. J.-C.) D. buste cuirassé et lauré de Philippe Ier à dr. R. L-B ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à dr., un sceptre dans la main dr. BMC, Alexandria, p. 256.1980 ; Dattari 4910 ; Milne 3553-3556 ; Geissen 2713. Schwarzbraune Patina, ss 60,-



- 4632 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** Tetradrachme (12,52g). (an 4 = 224/225 ap. J.-C.) D. buste lauré de Sévère Alexandre à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. BMC, Alexandria, p. 212.1661 ; Dattari 4359 ; Milne 2942-2943 ; Geissen 2425. Braune Patina, gutes ss 120,-
Provenienz: Ex Numisart et M. Dürr Genève (16.11.1998), 644.



- 4636 **Philippus I., 244 - 248 n. Chr.** Tetradrachme (12,44g). (an 5 = 247/248 ap. J.-C.) D. buste lauré de Philippe Ier à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. L-E, Alexandre debout de face, la tête tourelée à g., un sceptre dans la main g., un buste de Sarapis dans la dr. BMC, Alexandria and the Nomes, p. 259.2001 ; Dattari 4940 ; Milne 3744a. Schwarzbraune Patina, ss 50,-



- 4633 **Severus Alexander, 222 - 235 n. Chr.** Tetradrachme (12,75g). (an 5 = 225/226 ap. J.-C.) D. buste lauré de Sévère Alexandre à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. L ΠΕΜΠΤΟΥ, Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. BMC, Alexandria, p. 212.1659 ; Dattari 4357 ; Milne 2970-2974 ; Geissen 2434. Olivgrüne Patina, ss 60,-



- 4637 **Traianus Decius, 249 - 251 n. Chr.** Tetradrachme (12,23g). (an 1 = 249/250 ap. J.-C.) D. buste lauré de Trajan Dèce, avec cuirasse, paludamentum et égide, à dr. R. L-A ; Sarapis debout, de face, la tête coiffée d'un calathos à dr., un sceptre dans la dr. BMC, p. 270.2080 ; Geissen, 2815. RPC IX, 2253. Schwarzbraune Patina, gutes Porträt, vz/ss-vz 100,-



- 4638 **Trebonianus Gallus, 251 - 253 n. Chr.** Tetrachme (11,26g). (an 3 = 252/253 ap. J.-C.) D. buste lauré de Trébonien Galle à dr., portant cuirasse et paludamentum. R. L-Γ, Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g.RPC IX, 2308. Schwarzbraune Patina, gutes Porträt, ss-vz 80,-



- 4639 **Salonina, 254 - 268 n. Chr.** Tetrachme (11,50g). (an 7 = 259/260 ap. J.-C.) D. buste drapé de Salonine à dr. R. L-Z; Alexandrie debout de face, la tête tourelée à g., un sceptre dans la main g., un buste de Sarapis dans la dr.Dattari 5299; Milne 4029. Schwarzbraune Patina, beidseitig Sammlermarken, ss-vz 50,-
Provenienz: Ex Numisart et M. Dürr Genève (16.11.1998) 700.



- 4640 **Diokletian, 284 - 305 n. Chr.** AE Tetrachme (6,95g). (an 2 = 285/286 ap. J.-C.) D. buste lauré et cuirassé de Dioclétien à dr. R. L-B, Alexandrie debout de face, la tête tourelée à g., un sceptre dans la main g., un buste de Sarapis dans la dr.BMC, Alexandria, p. 326.2529; Dattari 5622-5623; Milne 4781-4782; Geissen 3210. Braune Patina, ss-vz 25,-



- 4641 **Diokletian, 284 - 305 n. Chr.** AE Tetrachme (7,60g). (an 2 = 285/286 ap. J.-C.) D. buste lauré et cuirassé de Dioclétien à dr. R. L-B, Alexandrie debout de face, la tête tourelée à g., un sceptre dans la main g., un buste de Sarapis dans la dr.BMC, Alexandria, p. 326.2529; Dattari 5622-5623; Milne 4781-4782; Geissen 3210. Braune Patina, gutes ss 15,-



- 4642 **Diokletian, 284 - 305 n. Chr.** AE Tetrachme (7,83g). (an 3 = 286/287 ap. J.-C.) D. tête laurée de Dioclétien à dr. R. ETOVC Γ, Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g.BMC, Alexandria, p. 326.2528; Dattari 5745-5746; Milne 4844; Geissen 3229. Grüne Patina, ss 20,-



- 4643 **Diokletian, 284 - 305 n. Chr.** AE Tetrachme (7,49g). (an 5 = 288/289 ap. J.-C.) D. buste lauré et cuirassé de Dioclétien à dr. R. L-E, Alexandrie debout de face, la tête tourelée à g., un sceptre dans la main g., un buste de Sarapis dans la dr.BMC, Alexandria, p. 326.2530; Dattari 5624; Milne 4915; Geissen 3243. Tönung, ss 15,-



- 4644 **Maximianus Herculus, 286 - 310 n. Chr.** AE Tetrachme (7,65g). (an 1 = 285/286 ap. J.-C.) D. buste lauré de Maximien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. L-A, Alexandrie debout de face, la tête tourelée à g., un sceptre dans la main g., un buste de Sarapis dans la dr.BMC, Alexandria, p. 332.2591-2592; Dattari 5832; Milne 4784-4785; Geissen 3276-3277. Braune Patina, gutes ss 25,-



- 4645 **Maximianus Herculus, 286 - 310 n. Chr.** AE Tetrachme (6,69g). (an 4 = 288/289 ap. J.-C.) D. buste lauré de Maximien à dr., avec cuirasse et paludamentum. R. L-Δ, Alexandrie debout de face, la tête tourelée à g., un sceptre dans la main g., un buste de Sarapis dans la dr.BMC, Alexandria, p. 332.2593; Dattari 5833; Milne 4804-4806; Geissen 3299-3300. Braune Patina, ss 25,-



Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte
Band 1-49 (1949-1999)

Jetzt kostenlos zum download unter
www.bngev.de/veroeffentlichungen

sponsored by



RÖMER



RÖMISCHE REPUBLIK

- 4646 **RÖMISCHE REPUBLIK NACH 211 V. CHR. L. Iulius Bursio, 85 v. Chr.** Denar (3,90g). D. Buste drapé et lauré du Génie ailé à dr., un basileion et un trident derrière lui. R. LVIII et L IVLI BVR SIO ; Victoire sur un quadriga allant à dr. BMCRR, 2582 ; Sydenham, Julia 5a ; Crawford, p. 352/1c et 368-369. SNRIS Roma 03a. Leichte Tönung, ss-vz 60,-
L'utilisation sporadique de motifs isiaques, à l'époque républicaine, par une huitaine de monétaires dont aucun, a priori, ne peut être suspecté d'affinités avec le culte de la déesse ou ses dévots, invite à ne pas attribuer à ces images de signification commune, encore moins à les parer d'un message révolutionnaire comme ce fut longtemps le cas. Il ne faut sans doute pas leur accorder plus d'importance qu'ils n'ont pu en avoir. Cependant, le simple fait de les avoir utilisés au milieu de dizaines d'autres motifs montre qu'ils étaient devenus familiers aux Romains du 1er siècle av. J.-C., comme le basileion l'avait été un siècle plus tôt dans les cités du pourtour égéen.



- 4647 **C. Calpurnius Piso Frugi, 67 v. Chr.** Denar (3,79g). D. Tête laurée d'Apollon à dr., un basileion derrière lui. R. V et C PISO L F FRVG[I] ; cavalier nu galopant à dr., un fouet dans la main dr. BMCRR, 3807; Crawford, p. 419-420/12. SNRIS Roma 08. Leichte Tönung, Vs. Kratzer im Feld, gutes ss 50,-



- 4648 **L. Roscius Fabatus, 64 v. Chr.** Denar (3,94g). D. L ROSCI, tête de Junon Sospita coiffée d'une dépouille de chèvre à dr., un basileion derrière elle. R. FABATI, personnage féminin debout à dr. nourrissant un serpent dressé à g., un sistre à g. BMCRR, 3449; Sydenham, Roscia 3; Crawford, p. 412/1. SNRIS Roma 09c. vz 120,-
Provenienz: Ex Freeman & Sear 11 (2006), 184.



RÖMISCHE KAISERZEIT

- 4649 **Anonym.** AE (3,41g). milieu du IIe s. ap. J.-C. D. Tête de Sarapis à dr., un calathos sur la tête. R. S-C ; foudre. RIC II, p. 216.6. SNRIS Roma 18 (2 = cet exemplaire). Dans le RIC, Sarapis est confondu avec Jupiter. Le 2e ex. connu, celui-ci parfaitement centré avec calathos bien visible. Grüne Patina, vz 80,-

Provenienz: Ex H. J. Berk 128 (2002) 617. Si l'on excepte le quadrans proposé supra, Sarapis fait son apparition, seul, dans les frappes des ateliers de Rome, sur les sesterces, les dupondii et les asses en 191, les aurei et les deniers en 192, selon un type qui connut un succès durable : le dieu, radié, coiffé du calathos, est représenté debout de face, voire légèrement de trois-quarts, la tête tournée vers la gauche, la main droite levée et le sceptre dans la gauche. Ce type de revers est généralement accompagné de la légende CONSERV(ator) AVG(vsti). Celui-ci s'inscrit dans une série de frappes au nom de Jupiter Optimus Maximus sponsor securitatis Augusti (garant de la sécurité impériale), de Mars Ultor et de Cybèle conservatrix Augusti. Il paraît difficile de rattacher cette série, comme on l'admet traditionnellement, au complot de Maternus déjoué par Cybèle et que l'on date avec quasi certitude de 187, quatre ans plus tôt. Sans doute faut-il davantage y voir la trace des inquiétudes grandissantes de l'empereur Commode face aux divers complots réels ou supposés qui émaillèrent la fin de son principat, et dont on retrouve l'image en creux dans les répressions et exécutions qui se multiplièrent entre 190 et 192 ap. J.-C.



- 4650 **Commodus, 177 - 192 n. Chr.** Denar (2,77g). (192 ap. J.-C.) D. L AEL AVREL COMM AVG P FEL, tête laurée de Commode à dr. R. SERAPIDI CONSERV AVG, Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. 272. BMCRR, p. 756.359-361. SNRIS Roma 21 (b = cet exemplaire). Leichte Tönung, gutes ss 40,-
Si l'on excepte le quadrans proposé supra, Sarapis fait son apparition, seul, dans les frappes des ateliers de Rome, sur les sesterces, les dupondii et les asses en 191, les aurei et les deniers en 192, selon un type qui connut un succès durable : le dieu, radié, coiffé du calathos, est représenté debout de face, voire légèrement de trois-quarts, la tête tournée vers la gauche, la main droite levée et le sceptre dans la gauche. Ce type de revers est généralement accompagné de la légende CONSERV(ator) AVG(vsti). Celui-ci s'inscrit dans une série de frappes au nom de Jupiter Optimus Maximus sponsor securitatis Augusti (garant de la sécurité impériale), de Mars Ultor et de Cybèle conservatrix Augusti. Il paraît difficile de rattacher cette série, comme on l'admet traditionnellement, au complot de Maternus déjoué par Cybèle et que l'on date avec quasi certitude de 187, quatre ans plus tôt. Sans doute faut-il davantage y voir la trace des inquiétudes grandissantes de l'empereur Commode face aux divers complots réels ou supposés qui émaillèrent la fin de son principat, et dont on retrouve l'image en creux dans les répressions et exécutions qui se multiplièrent entre 190 et 192 ap. J.-C.



- 4651 **Commodus, 177 - 192 n. Chr.** Denar (1,86g). (192 ap. J.-C.) D. L AEL AVREL COMM AVG P FEL ; tête laurée de Commode à dr. R. SERAPIDI CONSERV AVG ; Sarapis radié debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. SNRIS Roma 21 (c = cet exemplaire). Leichte Tönung, gutes ss 40,-



- 4652 **Julia Domna, 193 - 217 n. Chr.** Denar (3,29g). (201 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Antioche de l'Oronte ?). D. IVLIA AVGVSTA ; buste drapé de Julia Domna à dr. R. SAECVLI FELICITAS ; Isis debout à dr., un calathos sur la tête, le pied g. sur une proue, une couronne dans la main dr., jouant avec Harpocrate agenouillé sur son genou g., un gouvernail appuyé contre un autel derrière la déesse. RIC IV.1, p. 170.577. SNRIS Roma 23b. Leichte Tönung, ss-vz 40,-
En 201, une émission d'aurei, de deniers et de sesterces au nom de l'impératrice Julia Domna figure au revers Isis. La légende SAECVLI FELICITAS invite à considérer cette frappe comme l'indication d'une nouvelle ère de prospérité grâce à la famille sévérienne de retour d'Egypte. Déjà rattachée à la dynastie antonine par la volonté de Septime Sévère, Divi Marci filius depuis 194, elle promet stabilité et ordre à l'Empire.



- 4653 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Antoninian (5,06g). (19e puis. trib. = 216 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG GERM, buste drapé et radié de Caracalla à dr. R. P M TR P XVIII COS IIII P P, Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 253.280d. SNRIS Roma 32b. Tönung, gutes ss 40,-



- 4654 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Antoninian (4,56g). (20e puis. trib. = 217 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG BRIT ; buste drapé et radié de Caracalla à dr. R. P M TR P XX COS IIII P P ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., des épis de blé dans la main dr. baissée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 255.289d. SNRIS Roma 34b. vz 30,-



- 4655 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (3,59g). (15e puis. trib. = 212 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG BRIT ; tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XV COS III P P ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 239.194. SNRIS Roma 25b. Leichte Tönung, ss-vz 40,-
La prise de pouvoir par Caracalla seul, après les disparitions de son père et de son frère, inaugure la présence isiaque la plus féconde dans le monnayage

impérial. Chaque année, de 212 à 217, Sarapis figure au revers de frappes de l'atelier de Rome sous deux représentations. La première reprend le type commodéen : le dieu, radié, coiffé du calathos, est représenté debout à gauche, la droite levée (ou baissée) et tenant le sceptre de la gauche. Elle apparaît dès 212, puis chaque année jusqu'en 217, au revers de deniers, en 213 de dupondii, en 213 et 216 d'asses, en 213 et 215 de sesterces, de 215 à 217 d'aurei et d'antoniniens. La seconde, rarement identifiée comme telle - les répertoires et les catalogues identifient quasi systématiquement le dieu à Hadès(-Pluton) -, montre Sarapis, coiffé du calathos, trônant à gauche, la droite tendue au-dessus de Cerbère à ses pieds, la gauche, relevée en arrière, tenant un long sceptre droit. Le dieu figure ainsi au revers d'antoniniens, d'asses, de sesterces et d'aurei.



- 4656 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (2,61g). (15e puis. trib. = 212 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG BRIT ; tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XV COS III P P ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 239.194. SNRIS Roma 25b. Leichte Tönung, Rs. partiell Grünspanauflagen, ss-vz 30,-



- 4657 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (2,68g). (15e puis. trib. = 212 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG BRIT ; tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XV COS III P P ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 239.194. SNRIS Roma 25b. Gutes ss 20,-



- 4658 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (2,83g). (15e puis. trib. = 212 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG BRIT ; tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XV COS III P P ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 239.194. SNRIS Roma 25b. ss 10,-



- 4659 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (3,24g). (16e puis. trib. = 213 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG BRIT ; tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XVI COS IIII P P ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 241.208a. SNRIS Roma 26aa. Leichte Tönung, vz 40,-



- 4660 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (2,84g). (16e puis. trib. = 213 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG [B]RI[T], tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XVI COS IIII P P ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 241.208a. SNRIS Roma 26aa. Leichte Tönung, Schrötlingsriss, fast vz 30,—



- 4661 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (3,34g). (16e puis. trib. = 213 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS FEL AVG, tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XVI COS IIII P P, Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 241.208b. SNRIS Roma 26ab. vz 40,—



- 4662 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (3,39g). (17e puis. trib. = 214 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG G[E]RM ; tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XVII COS IIII P P, Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 246.244. SNRIS Roma 27. vz 100,—



- 4663 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (3,15g). (18e puis. trib. = 215 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG GERM, tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XVIII COS IIII P P, Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 250.263f. SNRIS Roma 29c. vz 40,—



- 4664 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (3,40g). (19e puis. trib. = 216 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG GERM ; tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XVIII COS IIII P P ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 253.280c. SNRIS Roma 32c. vz 50,—



- 4665 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (2,99g). (20e puis. trib. = 217 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG GERM ; tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XX COS IIII P P, Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., des épis de blé dans la main dr. baissée, un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 255.289c. SNRIS Roma 34c. Leichte Tönung, gutes ss 15,—



- 4666 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** Denar (2,89g). (20e puis. trib. = 217 ap. J.-C.) D. ANTONINVS PIVS AVG GERM ; tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XX COS IIII P P ; Sarapis trônant à g., la tête coiffée d'un calathos, des épis de blé dans la main dr., un sceptre dans la g. RIC IV.1, p. 256.291b. SNRIS Roma 37c. ss-vz 30,—



- 4667 **Caracalla, 197 - 217 n. Chr.** AE As (11,71g). (19e puis. trib. = 216 ap. J.-C.) D. ANTONINVS [P]IVS [AVG GERM] ; tête laurée de Caracalla à dr. R. P M TR P XVIII COS IIII P P S C ; Sarapis trônant à g., un calathos sur la tête, un sceptre dans la main g., la dr. tendue au-dessus de Cerbère. RIC IV.1, p. 306.560. SNRIS Roma 33c. **R!** Braune Patina, fast ss 40,—



- 4668 **Gallienus (Alleinherrschaft), 260 - 268 n. Chr.** Antoninian (3,33g). (12e puis. trib. = 264 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Antioche de l'Oronte) D. GALLIENVS P F AVG ; buste radié et cuirassé de Gallien à dr. R. P M TR P XII COS V P P ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC V.1, p. 184.600. SNRIS Antiochia ad Orontem 06. ss-vz 20,—
En 261 ap. J.-C., l'atelier de Rome émet un aureus au type traditionnel de Sarapis debout (RIC V.1, p. 132.19). Trois ans plus tard, en 264, celui d'Antioche, dont le fonctionnement fut perturbé par la capture de Valérien et les usurpations de Régalien, Macrien et Quiétus, reprend, pour une seule émission semble-t-il, la frappe d'antoniniens au même type. On peut mettre ces deux émissions en rapport avec les événements qui secouent alors la partie orientale de

l'Empire. Les usurpateurs orientaux sont éliminés au printemps 261 par le palmyrénien Odenath en Syrie et Auréolus en Illyricum. Dans le même temps, la révolte du préfet d'Égypte Mussius Emilien est réprimée. Gallien et ses armées triomphent partout - sauf en Gaule contre Postumus -, et le monnayage impérial salue cette reprise en main de l'Empire après les catastrophes de 260. Pour cette frappe d'aurei de 261, Gallien, dont l'intérêt pour les cultes isiaques est bien connu, a certainement choisi Sarapis, certes parmi d'autres, pour manifester la protection divine dont il jouissait. Quant à l'émission d'antoniniens de 264, elle doit vraisemblablement être mise en relation avec la campagne victorieuse menée par Odenath contre les Sassanides. Au même moment (l'an 11 de Gallien), l'atelier d'Alexandrie frappe un type de revers nouveau et singulièrement évocateur, qui place une statue de Sarapis debout sur une base entre Arès (ou Gallien identifié au dieu) et Nikè, "la Victoire" (Geissen, 2918). Claude II reprend le type en 268/9 ap. J.-C.



- 4669 **Postumus, 259 - 269 n. Chr.** Antoninian (4,53g). (267 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Cologne) D. IMP C POSTVMVS P F AVG ; buste radié et drapé de Postume à dr. R. SERAPI COMITI AVG ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. Elmer, Bonner Jahrbücher 1941, p. 49.382 ; RIC V.2, p. 363.329 ; Besly & Bland, Cunetio Treasure, p. 50. SNRIS Colonia 02a. Dunkle Tönung, fast vz 40,-



- 4670 **Postumus, 259 - 269 n. Chr.** Antoninian (3,38g). (267 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Cologne) D. IMP C POSTVMVS P F AVG ; buste radié et drapé de Postume à dr. R. SERAPI COMITI AVG ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g., sur une proue à g. 292. Elmer, Bonner Jahrbücher 1941, p. 49.383 ; RIC V.2, p. 363.329 ; Giard, BSFN 1965, p. 437-438 ; Besly & Bland, Cunetio Treasure, 2421. SNRIS Colonia 02b. Getönte, intakter Silbersud, vz 40,-



- 4671 **Claudius Gothicus, 268 - 270 n. Chr.** Antoninian (4,48g). (12e puis. trib. = 264 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Antioche de l'Oronte) D. IMP C CLAVDIVS AVG ; buste radié et drapé de Claude II à dr. R. CONSER AVG et G ; Sarapis debout de face, la tête coiffée d'un calathos à g., la main dr. levée, un sceptre dans la g. RIC V.1, p. 228.201. SNRIS Antiochia ad Orontem 07a. Tönung, Korrosionsspuren, ss-vz 20,-



- 4672 **Claudius Gothicus, 268 - 270 n. Chr.** Antoninian (4,03g). Mzst. (frappe à Antioche de l'Oronte) D. IMP C CLAVDIVS AVG, buste radié et drapé de Claude II à dr. R. SALVS AVT et E, Isis debout de face, la tête coiffée du basileion à g., un sistre dans la main dr., une situle dans la g. RIC V.1, p. 229.217. SNRIS Antiochia ad Orontem 08c. Tönung, Korrosionsspuren, ss-vz 20,-
Durant la décennie qui s'achève avec la mort de Claude pendant l'été 270, survenue à Sirmium au cours d'une nouvelle campagne contre les Goths, en Occident, dans l'atelier de Cologne, le général Postumus fait frapper un monnayage (aurei et antoniniens) qui met à l'honneur Hercule, mais aussi Sarapis. Le dieu est qualifié de comes Augusti (compagnon de l'Empereur) sur ces monnaies que l'on date actuellement de 266-267. On peut distinguer, au-delà des variantes de détail, deux types : un premier, traditionnel, figurant Sarapis debout, la main droite levée et tenant le sceptre ; un second, original, sur lequel Sarapis pose le pied droit sur une proue. Cette dernière image est à rapporter au rôle de protecteur du commerce fluvial rhénan que le dieu a dû assumer à Cologne dès le IIe siècle comme semble le montrer une dédicace I(ovi) o(ptimo) m(aximo) et Serapi et Genio loci émanant d'un beneficiarius en poste dans la ville et datant de 179 (CIL XIII, 12052). La qualification de comes Augusti appliquée à Sarapis, comme à Hercule et Neptune, souligne que Postumus agit en liaison directe avec les dieux, qui sont à la fois ses compagnons et ses protecteurs (conservator).



- 4673 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (6,29g). (05/311-05/313 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Alexandrie) D. IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tête laurée de Maximin Daia à dr. R. GENIO AVGVSTI et ALE (N-Γ) ; Génie debout de face, une étoile et une palme devant lui, la tête à g., une cornucopia dans la main g., dans la dr. une tête de Sarapis coiffé d'un calathos à dr. RIC VI, p. 684.149b. SNRIS Alexandria 740. Schöne dunkle Patina, ss-vz 20,-
Entre 308 et 313, les ateliers d'Alexandrie (pour Maximin Daia), Antioche (pour Maximin, Licinius et Constantin), Cyzique (pour Maximin et Licinius), Héraclée (pour Maximin) et Nicomédie (pour Maximin, Licinius et Constantin), frappent un très grand nombre de monnaies présentant au revers Sol invictus ou un Genius tenant dans la main un buste de Sarapis. La création de ce type semble due à Maximin Daia César, qui le fit frapper dès 308/309 dans l'atelier d'Alexandrie qu'il contrôlait alors. Il est repris par les autres tétrarques, dans un climat de compétition où les soutiens religieux vont s'avérer déterminants.



- 4674 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (4,48g). (05/311-05/313 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Alexandrie) D.

IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tête laurée de Maximin Daia à dr. R. GENIO AVGVSTI et ALE (N-?) ; Génie debout de face, une étoile et une palme devant lui, la tête à g., une cornucopia dans la main g., dans la dr. une tête de Sarapis coiffé d'un calathos à dr. RIC VI, p. 684.149b. SNRIS Alexandria 740. Schöne dunkle Patina, ss-vz 20,-



- 4675 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (4,47g). (05/311-05/313 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Alexandrie) D. IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tête laurée de Maximin Daia à dr. R. GENIO AVGVSTI et ALE (N-Δ) ; Génie debout de face, une étoile et une palme devant lui, la tête à g., une cornucopia dans la main g., dans la dr. une tête de Sarapis coiffé d'un calathos à dr. RIC VI, p. 684.149b. SNRIS Alexandria 740. Schwarzgrüne Patina, Korrosionsspuren, ss 20,-



- 4676 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (4,83g). (05/311-05/313 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Alexandrie) D. IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tête laurée de Maximin Daia à dr. R. GENIO AVGVSTI et ALE (N-S) ; Génie debout de face, une étoile et une palme devant lui, la tête à g., une cornucopia dans la main g., dans la dr. une tête de Sarapis coiffé d'un calathos à dr. RIC VI, p. 684.149b. SNRIS Alexandria 740. Schwarzgrüne Patina, ss 10,-



- 4677 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (5,30g). (05/311-05/313 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Alexandrie) D. IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tête laurée de Maximin Daia à dr. R. GENIO AVGVSTI et ALE (X) ; Génie debout de face, croissant de lune devant lui, la tête à g., une cornucopia dans la main g., dans la dr. une tête de Sarapis coiffé d'un calathos à dr. Braungüne Patina, gutes ss 10,-



- 4678 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (4,09g). (deb. 312 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Nicomédie) D. IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tête laurée de Maximin Daia à dr. R. SOLI INVICTO et SMN (officine A) ; Sol Inuictus radié debout de face, la tête à g., la main dr. levée, dans la g. une tête de Sarapis coiffé d'un calathos à g. RIC VI, p. 566.73b. SNRIS Nicomedia 28. Braungüne Patina, gutes ss 10,-



- 4679 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (4,35g). (deb. 312 ap. J.-C.) D. IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tête laurée de Maximin Daia à dr. R. SOLI INVICTO et SMN (officine B) ; Sol Inuictus radié debout de face, la tête à g., la main dr. levée, dans la g. une tête de Sarapis coiffé d'un calathos à g. RIC VI, p. 566.73b. SNRIS Nicomedia 28. Schöne braune Patina, vz 30,-



- 4680 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (5,59g). (deb. 312 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Nicomédie) D. IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tête laurée de Maximin Daia à dr. R. SOLI INVICTO et SMN (officine ?) ; Sol Inuictus radié debout de face, la tête à g., la main dr. levée, dans la g. une tête de Sarapis coiffé d'un calathos à g. RIC VI, p. 566.73b. SNRIS Nicomedia 28. Schwarze Patina, fast vz 60,-



- 4681 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (4,24g). (db. 312 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Antioche de l'Oronte) D. IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tte laurée de Maximin Daia à dr. R. SOLI INVICTO et ANT (officine j), Sol Inuictus radié debout de face, la tte à g., la main dr. levée, dans la g. une tte de Sarapis coiffé d'un calathos à g., une toile dans le champ inférieur dr. RIC VI, p. 644.167b. SNRIS Antiochia ad Orontem 14. Silbersudreste, Rs. Prägeschwäche, ss-vz 20,-



- 4682 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (4,39g). (db. 312 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Antioche de l'Oronte) D. IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tte laurée de Maximin Daia à dr. R. SOLI INVICTO et ANT (officine j), Sol Inuictus radié debout de face, la tte à g., la main dr. levée, dans la g. une tte de Sarapis coiffé d'un calathos à g., une toile dans le champ inférieur dr. RIC VI, p. 644.167b. SNRIS Antiochia ad Orontem 14. Dunkelgrüne Patina, ss 10,-



- 4683 **Maximinus Daia, 310 - 313 n. Chr.** AE (5,36g). (db. 312 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Antioche de l'Oronte) D. IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG ; tte laurée de Maximin Daia à dr. R. SOLI INVICTO et ANT (officine EI) ; Sol Inuictus radié debout de face, la tte à g., la main dr. levée, dans la g. une tte de Sarapis coiffé d'un calathos à g., une toile dans le champ inférieur dr. Dunkelgrüne Patina, ss 10,-



- 4684 **Constantin I., der Große, 307 - 337 n. Chr.** AE (4,82g). (05/311-05/313 ap. J.-C.) Mzst. (frappe à Alexandrie) D. FL VALER CONSTANTINVS P F AVG ; tte laure de Constantin Ier à dr. R. GENIO AVGVSTI et ALE/N-D ; Gnie debout de face, une toile et une palme devant lui, la tte à g., une cornucopia dans la main g., dans la dr. une tte de Sarapis coiff d'un calathos à dr. RIC VI, p. 684.150. SNRIS Alexandria 738. Schne dunkle Patina, ss-vz 20,-
Entre 308 et 313, les ateliers d'Alexandrie (pour Maximin Daia), Antioche (pour Maximin, Licinius et Constantin), Cyzique (pour Maximin et Licinius), Héraclée (pour Maximin) et Nicomédie (pour Maximin, Licinius et Constantin), frappent un très grand nombre de monnaies présentant au revers Sol invictus ou un Genius tenant dans la main un buste de Sarapis. La création de ce type semble due à Maximin Daia César, qui le fit frapper dès 308/309 dans l'atelier d'Alexandrie qu'il contrôlait alors. Il est repris par les autres tétrarques, dans un climat de compétition où les soutiens religieux vont s'avérer déterminants.



- 4685 **Isisfest AE (2,52g).** fin du IVe s. ap. J.-C. D. DEO SERAPIDI ; buste radié et drapé de Sarapis, un calathos sur la tête, à dr. R. VOTA PVBLICA ; Isis debout de face, la tête à g., un buste drapé à dr. dans la main dr., un sistre dans la g. Alföldi, Festival of Isis, 192. SNRIS V106a (b2 = cet exemplaire). Le 2e ex. connu. Dunkelgrüne Patina, ss 100,-
En 305/306 ap. J.-C., Constantin introduit de nouveaux types monétaires aux revers des monnaies frappées à l'occasion des vœux impériaux (Vota publica). Ces types, de manière étonnante, appartiennent tous à la sphère isiaque. Qu'il s'agisse d'Isis ou de Sarapis navigantes, d'Anubis tenant la palme et le caducée, d'Isis-Sothis chevauchant le chien, d'Isis et Nephthys revivifiant Osiris, ou encore d'Isis allaitant Harpocrate, tous ces types de revers se rattachent à la thématique des vœux (santé, paix, nourriture, prospérité, naissance), ainsi placés sous les auspices du dieu Sarapis et d'Isis Pharia, protectrice de la flotte frumentaire qui apporte l'annone à Rome. Il est d'ailleurs significatif que ces pièces frappées à Rome n'ont pas disparu après 331, lorsque la décision fut prise de réserver le blé d'Egypte aux besoins de Constantinople. Le patronage d'Isis s'étendait donc aux autres flottes annonaires, dont celle d'Afrique, devenue la plus importante. Il est d'ailleurs plus que probable qu'à cette date l'Empereur n'était plus le commanditaire réel de ces émissions, contrairement aux premiers temps. Après 331, l'aristocratie romaine a dû se charger de la frappe de ces monnaies à types isiaques, alors même que le pouvoir impérial de Milan ou de Constantinople devenait chrétien. Avec Gratien disparut l'association du portrait de l'Empereur et d'un type isiaque, l'effigie impériale étant remplacée par celle de Sarapis, d'Isis ou des deux réunis. Sans doute l'édit de Théodose ne marqua-t-il pas la fin de ce monnayage, dont on peut supposer qu'il perdura encore sous le règne d'Eugène. La défaite de ce dernier à la bataille de la Rivière Froide le 5 septembre 394 mit un terme à la longue présence isiaque dans le monnayage impérial romain et, plus généralement, dans le monnayage antique. Cf., sur cet extraordinaire monnayage, l'étude à paraître de L. Bricault et F. Delrieux, Les émissions romaines des Vota Publica à types isiaques du IVe s. ap. J.-C.



- 4686 **Isisfest AE (0,83g).** fin du IVe s. ap. J.-C. D. ISIS FARIA, buste voilé d'Isis à g. un basileion sur la tête, un sistre peut-être dans la main dr. R. VO[TA] PVBLI[CA], Nil allongé à g., le bras g. appuyé sur une urne renversée, un rodeau dans la main g., un navire dans la dr. Alföldi, Festival of Isis, 329. SNRIS V153. Dunkelgrüne Patina, gelocht, s-ss 40,-



- 4687 **Isisfest AE (1,21g).** 312 ap. J.-C. D. DEO SANCTO SERAPIDI ; tête de Sarapis coiffé du calathos à dr. R. DEO SANCTO NILO et ALE (atelier indéterminé) ; Nil allongé à g. sur un crocodile et un hippopotame, un roseau dans la main dr., une cornucopia dans la g. Van Heesch 1993, p. 67.6 ; SNRIS Alexandria 741 (a = cet exemplaire). Grünbraune Patina, ss/s 100,-
Fin 311 - courant 312 ap. J.-C., des séries anonymes sont émises par les ateliers de Nicomédie (type Cérès/Génie de Nicomédie), d'Antioche (types Jupiter/Victoria, Génie d'Antioche/Apollon) et d'Alexandrie (type Sarapis/Nil), Sarapis/Alexandrie). Cf. J. van Heesch, " Une frappe semi-autonome sous Maximin Daza ", RBN 121, 1975, p. 98-108 ; id., " The Last Civic Coinages and the Religious Policy of Maximinus Daza (AD 312) ", NC 1993, p. 65-75. Le choix de frapper des monnaies dépourvues de portraits impériaux, remplacés par les effigies de Cérès, Jupiter et Sarapis, dans chacune des trois cités qui forment alors l'essentiel de ses points d'appuis politiques et financiers apparaît clairement à la fois comme une initiative de propagande anti-chrétienne, mais aussi comme un geste à l'égard de cités dont les revenus dépendaient fortement du commerce généré par les activités religieuses païennes (pèlerinages, jeux, festivités, vente d'objets, etc.). Ces frappes sont sans rapport avec la célébration du Navigium Isidis à Rome.

Attraktive Münzen zu
Festen Preisen
in unserem Online-shop:
Beautiful coins with fixed prices
in our online-shop:
www.gmcoinart.de

LOTS



- 4688 **Kolonial AE SAMARIA, Caesaraea** :Hadrien 117-138 ap. J.-C., a.12,48g (COL I FL AVG [---]). SNRIS 01 (46 = cet exemplaire). b.13,02g ([COL I] FL AV [---]).c.11,88g ([COL I FL] AVG CAESAR).d.12,42g (COL I FL [---]). Marc Aurèle 161-180 ap. J.-C.e.11,60g. ([IMP] CAES M AVR ANTON[INVS] ; COL PRIM [FL AVG CAESAREA]).014. Æ f. 10,94g (IMP CAE M [---] ; [COL PR]IM FL AVG CAESAREA).Marc Aurèle ou Commode 161-180 ou 177-192 ap. J.-C. D. [---] ; buste lauré de Marc Aurèle ou Commode à dr., avec cuirasse et paludamentum.R. COL PRIM AVG CAESAREA ; buste drapé de Sarapis à dr., un calathos sur la tête.g. 10,96g SNRIS 04 ou 06. Lucius Verus 161-169 ap. J.-C.h. 10,71g (IMP CAES L A[VR VERVS AVG ARM] / COL PRIMA FL [AVGVS CAESAREA]).Elagabale 218-222 ap. J.-C.i. 5,65g ([IMP CA [---] V ANTONIN A [---]] / [COL I FLAV F C CAESAR]). SNRIS 12a.j. 5,05g ([---] / [---]). SNRIS 12b. Daz zwei weitere unbestimmte Provinzialprägungen in ge. **12 Stück!**
Grüne oder braune Patina, ge, s 100,–